भागवृत्ति-संकलनम्

भर्तृहर्युपनामकेन विमलमतिना विरचिता
अष्टाध्याय्याः प्राचीना वृत्तिः

सम्पादकः—युधिष्ठिर मीमांसक

ओम्

भागवृत्ति-संकलनम्

भर्तृहर्युपनामकेन विमलमतिना विरचिताया

अप्राप्यमाणाया भागवृत्त्याख्याया अष्टाध्यायी-वृत्त्या

उद्धरणानां संकलनम्

संकलयिता—

युधिष्ठिरो मीमांसकः

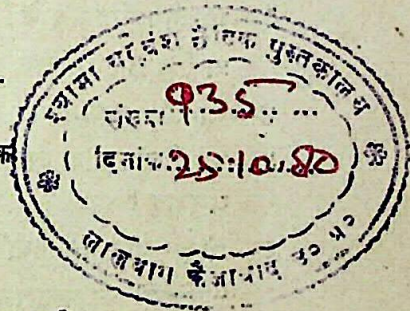
प्रकाशकः—

संचालकः—भारतीय-प्राच्यविद्या-प्रतिष्ठानम्

३१।१४४ अलवर गेट, अजमेर

मुद्रकः—

श्रीकृष्ण असावा, गायत्री मुद्रण, अजमेर

प्रथमवार ५००] संवत् २०२१ [मूल्यम् ५.००

भारतीय-प्राच्यविद्या-प्रतिष्ठान

उद्देश्य

इस संस्था के उद्देश्य "भारतीय प्राचीन वाङ्मय का अन्वेषण, रक्षण और प्रसार" है।

कार्य-क्रम

उपर्युक्त उद्देश्यों की पूर्ति के लिए प्रतिष्ठान के कार्यक्रम को निम्न विभागों में बांटा गया है—

१—भारतीय प्राचीन वाङ्मय का अनुसन्धान।

२—भारतीय प्राचीन वाङ्मय के अनुसन्धान द्वारा विभिन्न विषयों पर मौलिक ग्रन्थों तथा निबन्धों का लेखन और प्रकाशन।

३—भारतीय वाङ्मय के विविध विभागों के इतिहास तथा भारत के प्राचीन इतिहास सम्वन्धी ग्रन्थों का लेखन और प्रकाशन।

४—भारतीय प्राचीन वाङ्मय का शुद्ध सम्पादन तथा प्रकाशन।

५—भारतीय प्राचीन वाङ्मय का राष्ट्रभाषा (हिन्दी) में प्रामाणिक अनुवाद।

६—संस्कृत वाङ्मय तथा इतिहास सम्बन्धी गवेषणात्मक त्रैमासिक "पत्रिका" का प्रकाशन।

७—उपर्युक्त कार्य-क्रम की पूर्ति के लिए "बृहत् पुस्तकालय" का निर्माण।

८—प्राचीन वाङ्मय की रक्षा और प्रसार के लिए 'साङ्गवेद-विद्यालय' का संचालन।

९—उद्देश्यों की पूर्ति करने हारे विशिष्ट साहित्य के प्रचार के लिए 'विक्रय-विभाग' का संचालन।

विशेष विवरण के लिए "प्रतिष्ठान की योजना, कार्यक्रम तथा कृतकार्य-विवरण" पुस्तिका विना मूल्य मंगवाइये।

पता—भारतीय-प्राच्यविद्या-प्रतिष्ठान,
३१।१४४ अलवर गेट, अजमेर।

किञ्चित् प्रास्ताविम्

पाणिनीय-व्याकरण-वाङ्मये सर्वासूपलब्धासु वृत्तिषु काशिकाया एव प्राधान्य-मित्यत्र नास्ति कश्चिद् विवादावसरः। काशिकाया अनन्तरं भागवृत्तेः स्थानं वर्तते। इयं भागवृत्तिर्यद्यपि सम्प्रति नोपलभ्यते तथापि कोशव्याकरणादिविविधविषयकेषु ग्रन्थेष्वस्याः प्राचुर्येणोद्धरणानामुपलम्भात् स्पष्टमवगम्यते यत् कस्मिंश्चित् कालेऽस्या व्याकरणवाङ्मये महती प्रतिष्ठा प्रामाणिकता चासीदिति। अस्याः संपुष्टिः पुरुषोत्तमदेवविरचित-भाषावृत्तेरधोलिखितपद्येनापि भवति—

काशिकाभागवृत्त्योश्चेत् सिद्धान्तं बोद्धुमस्ति धीः[1]।
तदा विचिन्त्यतां[2] भ्रातर्भाषावृत्तिरियं मम ॥[3] इति।

सत्यप्येवमस्याः सम्प्रत्यनुपलम्भो महदाश्चर्यं जनयति। विक्रमार्कस्य सप्तदशशताब्द्या उत्तरार्धे वर्तमानस्य[4] महाविदुषः कवीन्द्राचार्यस्य पुस्तकालयस्य सूचीपत्रे तृतीयपृष्ठेऽस्या वृत्तेरुल्लेखदर्शनात् सिद्धान्तकौमुद्यां[5] शब्दकौस्तुभे[6] चास्या असकृदुद्धरणानामुपलम्भाद् विक्रमस्य सप्तदशशताब्दीं यावदस्याः कोशग्रन्थाः (हस्तलेखाः) सुप्राप्या आसन्निति निश्चीयते। अतः संभाव्यते, कृते प्रयत्ने सम्प्रत्यप्यस्या हस्तलेखा आसाद्येरन्निति।

अस्माभिर्विदुषां कृते भागवृत्तेरुपयोगितां विज्ञायानेकेभ्यो मुद्रितहस्तलिखितग्रन्थेभ्योऽस्या उद्धरणानि संकलितानि। एतेनोद्धरणसंकलनकार्येण न केवलं वैयाकरणानामेव ज्ञानवृद्धिर्भविष्यति, अपि तु पुरातत्त्वविदां, विशेषतो भाषाविज्ञानविदुषामपि महान् लाभो भविष्यतीति निश्चितमेव।

भागवृत्ते रचयिता

पुरुषोत्तमदेवविरचितभाषावृत्तेर्व्याख्यात्रा सृष्टिधराचार्येण पूर्वनिर्दिष्टश्लोकव्याख्याने—"वलभीनगरस्य राज्ञः श्रीधरसेनस्याज्ञया भर्तृहरिणा भागवृत्तिर्विरचिता" इत्युक्तम्।[7] कातन्त्रपरिशिष्टकृता श्रीपतिदत्तेन "विमलमतिनामकेन

---

१ 'व्याख्यातुं मतमस्ति धीः' इति पाठान्तरम्।

२ 'तदा विलोक्यताम्' इति पाठान्तरम्। ३ भाषावृत्तिः [७।४।६८]।

४ द्रष्टव्योऽस्मद्विरचितः 'संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास' नामा ग्रन्थः, भाग १, पृ० ४३२ टि० ३ (द्वि० सं०)

५ सिद्धान्तकौमुदी—पृ० ३६६। ६ शब्दकौस्तुभः [४।१।१०]।

७ भागवृत्तिर्भर्तृहरिणा श्रीधरसेननरेन्द्रादिष्टा विरचिता।

[भाषावृत्तिविवृतिः ८।४।६८]

केनचिद् विदुषेयं भागवृत्तिर्विरचिता" इत्युक्तम् ।[1]

सत्यप्येवं प्रमाणद्वैधे न वयमत्र कञ्चन विरोधं पश्यामः । अयं भागवृत्तिकारो भर्तृहरिस्तत्रभवतो वेदविदामलङ्कारभूतात् प्रमाणितशब्दशास्त्राद्[2] वाक्यपदीयकर्तुः महाभाष्यव्याख्यातुश्च प्रसिद्धाद् भर्तृहरेरन्य एव । यथा हि शाकुन्तलनाटकस्य कर्तुर्महाकवेः कालिदासाद् भिन्नो रघुवंशादीनां विरचयिता समुद्रगुप्तस्य सभ्यो महाकविर्हरिषेणोऽपि तादृशकाव्यनैपुण्यात् कविषु कालिदासनाम्ना प्रसिद्धिं गतः[3] स्तथा भागवृत्तेः कर्त्ता विमलमतिरपि स्वस्यासाधारणव्याकरणवैदुष्याद् भर्तृहरिनाम्ना प्रथितोऽभूदिति वयमनुमिनुमः ।

अपि च साहित्यग्रन्थेषु यथा त्रयः कालिदासाः प्रसिद्धा[4]स्तथा वैयाकरणवाङ्मयेऽपि त्रयो भर्तृहरयो बभूवुः । तत्र प्रथमः—वाक्यपदीयस्य कर्ता महाभाष्यस्य व्याख्याताऽन्येषां च बहूनां ग्रन्थानां विरचयिता पदवाक्यप्रमाणज्ञो भगवान् भर्तृहरिः ।[5] द्वितीयः—भट्टिकाव्यस्य विरचयिता महाकविर्भर्तृहरिः ।[6] तृतीयः—भागवृत्तेः कर्ता विमलमतिनामा महावैयाकरणो भर्तृहरि । एषु प्रथमस्य भर्तृहरिरिति मुख्यं नाम, अपरयोस्त्वौपमिकम् । तत्राद्यो भर्तृहरिर्विक्रमस्य चतुर्थशताब्द्यां ततः पूर्वतनो वाऽऽसीदिति सुनिश्चितम् ।[7] वयं तु विक्रमस्य प्रथमशताब्द्यामाद्यो भर्तृहरिर्बभूवेति स्वीकुर्मः । भट्टिकाव्यस्य रचना वलभ्यास्तृतीयस्य श्रीधरसेनस्य राज्य-

---

१ तथा च भागवृत्तिकृता विमलमतिनाप्येष निपातितः ।

[कातन्त्रपरिशिष्टं सन्धिप्रकरणम्]

२ द्रष्टव्यम्—यस्त्वयं वेदविदामलङ्कारभूतो वेदाङ्गत्वात् प्रमाणितशब्दशास्त्रः सर्वज्ञम्मन्य उपमीयते तेन (भर्तृहरिणा) कथमेतत् प्रयुक्तम् ।

[गणरत्नमहोदधिः–पृ० १२३]

३ द्रष्टव्यं कृष्णचरितस्य राजकविवर्णनम्

[श्लोकाः १५–१६, २३–२६ । पृ० ५–७]

४ एकोऽपि जीयते हन्त कालिदासो न केनचित् ।
शृङ्गारे ललितोद्गारे कालिदासत्रयी किमु ॥ [राजशेखरः]

५ एतस्य विषये विस्तरेणास्मद्विरचिते 'संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास'-नाम्नि ग्रन्थे [भाग १, पृ० ३३८-३६३, द्वि० सं०] द्रष्टव्यम् ।

६ भट्टिकाव्यस्य जयमङ्गलाव्याख्याकारं विहायान्ये सर्वेऽपि व्याख्याकृतो भट्टिकाव्यं भर्तृहरिविरचितमिति मन्यन्ते । तथैव पञ्चपाद्युणादिवृत्तिकारः श्वेतवनवासी [पृ० ८३, १२६], हरिनामामृतवृत्तिकारश्च [सू० १४६३] । एतद्विषये 'सं० व्या० शास्त्र का इतिहास' नाम्नि ग्रन्थे [भाग २, पृ० ३८५-३८८] द्रष्टव्यम् ।

७ 'संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास'-नामा ग्रन्थो द्रष्टव्यः ।

[भाग १, पृ० ३४०-३४६ द्वि० सं०] ।

काले (विक्रमार्कस्य ६६० संवत्सरात् ६७७ संवत्सरपर्यन्तम्) बभूव ।[1] भागवृत्त रचना चतुर्थस्य श्रीधरसेनस्य राज्ये (विक्रमार्कस्य ७०२ संवत्सरात् ७०५ संवत्सर-पर्यन्तम्) अभूत् । एतच्च सर्वमस्माभिरन्यत्र विस्तरेणोपपादितमिति[2] नात्र पुनः पिष्ट-पेषणं क्रियते ।

भागवृत्तिनाम्नः कारणम्

अस्या वृत्तेः प्रागष्टाध्याय्या यावत्यो वृत्तयो निष्पन्नास्तास्वष्टाध्याय्याः सर्वाणि सूत्राणि तत्क्रममनुरुन्ध्यैव यथास्थानं व्याख्यातान्यासन् । अस्यामेव वृत्तौ सर्वप्रथमं लौकिकवैदिकसूत्राणि द्विधा विभज्य ग्रन्थकर्तुः क्रममुल्लङ्घ्य पृथक् पृथग् व्याख्यातानि ।[3] अत एवास्याः "भागवृत्तिः" इत्यन्वर्था संज्ञाऽभूत्, तत्प्रतिपक्षभूतायाः काशिकायाश्चैकवृत्तिरिति ।[4] स्वरवैदिकप्रकरणस्य लौकिकवैदिकसामान्यनियमेभ्यः पार्थक्यं सर्वप्रथमं चन्द्रगोमिना विहितम् ।[5] मन्ये भागवृत्तिकारस्तमेवानुससार ।

भागवृत्तेर्वैशिष्ट्यम्

इयमेवैका सर्वप्राचीनैतादृशी वृत्तिर्वर्तते या महाभाष्यमेकान्ततया प्रमाणीकृत्य पदानां साधुत्वमसाधुत्वं वाऽऽचष्टे । अत एवात्र कानिचिदलौकिकान्यपि पदान्यन्वाख्यायन्ते । तद्यथा—

भागवृत्तिकारस्त्वाह—"....अनभ्यासग्रहणस्य तु न किञ्चित् प्रयोजनमुक्तम् । ततश्चोत्तरार्थमपि तन्न भवतीति भाष्यकारस्याभिप्रायो लक्ष्यते । तेनात्र भवितव्यमेव द्विर्वचनेनेति ।" [पदमञ्जरी भा० २, पृ० ४२६]

तदेवं भागवृत्तिकारमते लोलूयतेः सनि 'लुलोलूयिषते' इति रूपं भवति । लोलूयतेः सनि पुनर्द्वित्वं गुणनन्दि-पाल्यकीर्ति-हेमचन्द्राचार्यवर्जं नान्ये वैयाकरणाः स्वीकुर्वते ।

---

१ सं० व्या० शास्त्र का इतिहास, भाग २, पृष्ठ ३८८-३९० ।

२ ओरियण्टल कालेज मेगजीन, लाहौर [नवम्बर १९४०] पत्रिकायामस्मदीये लेखे, 'सं० व्या० शास्त्र का इतिहास' नाम्नि ग्रन्थे [भाग १, पृ० ३३३-३३४]

३ अत एव भाषावृत्तौ 'भाषाभागे भागवृत्तिकृद् भाषावृत्तिकारश्च क्सुकानजविधानलक्षणं न लक्षितवान्' इति गोयीचन्द्रः । [द्र० ओरियण्टल कान्फ्रेन्स बनारस लेखसंग्रह, भाग २, पृ० २७८ । 'अथवैतन्न वक्तव्यं छान्दसत्वात् । अत एव भागवृत्तौ भाषाभागे नास्त्येतत् । [संक्षिप्तसारटीका—सन्धि० १९०]

४ अनार्ष इत्येकवृत्तावुपयुक्तम् [भाषावृत्तिः १।१।१६] । अस्या विवृतौ—'एकवृत्ताविति काशिकायां वृत्तावित्यर्थः....सा हि द्वयोर्विवरणकर्त्री' इति सृष्टिधरः ।

५ द्र० सं० व्या० शास्त्र का इतिहास, भाग १, पृष्ठ ५२३-५२७ ॥

एतेऽप्याचार्या एकेषां मत एव पुनर्द्वित्वं विदधति (द्र० भागवृत्ति सं० पृ० ३१ टि० १)। मन्येऽत्रैकेषां पदेन भागवृत्तिकार एवाभिप्रेतः स्यात्। अपि च यत्र काशिकावृत्तिर्महाभाष्यानुक्तं महाभाष्यविरुद्धं वा यद्यन्मतं व्याकरणान्तरेभ्यः संगृह्णाति, तत्र सर्वत्रैवेयं महाभाष्यैकशरणा भागवृत्तिर्नामनिर्देशपुरःसरं तन्मतं प्रत्याचष्टे। एतेन विस्पष्टं प्रतीयते यद् भागवृत्ते रचना काशिकावृत्तेः प्रत्याख्यानायैवाभूदिति।

सत्यप्येवमियं भागवृत्तिर्वैयाकरणनिकाये परं प्रामाण्यपदवीमधिष्ठितेति पूर्वोद्धृतेन भाषावृत्तिश्लोकेन शतश उद्धरणानां चोपलम्भनेन स्पष्टमेव प्रतीयते।

भागवृत्तेर्व्याख्याता श्रीधरः

भागवृत्तेरेकस्यैव व्याख्यातुः श्रीधरस्य नाम सम्प्रति विदितमस्ति। एतस्यापि च नाम केवलं 'दैव'ग्रन्थस्य लीलाशुकमुनिविरचितायां पुरुषकारनामिकायां टीकायामेवोपलभ्यते।[1]

अयं श्रीधरः कं वंशं देशं कालं च स्वजनुषालञ्चकारेति न किञ्चिद् विज्ञायते। दैवपुरुषकारटीकातः केवलमेतावत् प्रतीयते यदयं श्रीधरस्तन्त्रप्रदीपसंज्ञकाया न्यास-व्याख्यायाः कर्तुर्मैत्रेयरक्षितात् पूर्वतन आसीदिति।[2] तन्त्रप्रदीपस्यानुमानिकः कालः ११४० वैक्रमाब्दात् ११६५ वैक्रमाब्दपर्यन्तमासीदित्यस्माभिः स्वीये 'संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास'-नाम्नि ग्रन्थे प्रतिपादितम्।[3] अतः श्रीधरो विक्रमार्कस्य द्वादशशताब्द्या उत्तरार्धात् पूर्वभावीत्येव सामान्येन वक्तुं शक्यते।

भागवृत्तेरुद्धरणानां संकलनम्

अस्माभिः संस्कृतव्याकरणशास्त्रेतिह्यलेखनाय व्याकरणविषयकाणि प्रायेण सर्वाणि मुद्रितानि बहूनि च हस्तलिखितानि, शतशोऽन्यविषयकाणि च पुस्तकान्यक्षरशः पठितानि। तस्मिन्नेव काले भागवृत्तेर्यान्युद्धरणानि यत्र क्वचिदप्युपलब्धानि तानि संगृह्य यथाक्रमं संकलितानि।

प्रथमं संकलनम्

भागवृत्तेः प्रथमं संकलनमस्माभिर्लवपुरनगरस्थपञ्जावविश्वविद्यालयस्य 'ओरियण्टल कालेज मेगजीन' नामिकायाः पत्रिकाया १९४० तमस्य क्रैस्ताब्दस्य नवम्बर-मासस्याङ्के प्रकाशितम्। तत्र ६८ अष्टषष्टिसूत्रेषु ९० नवत्युद्धरणानि, सप्त चानिश्चितस्थानान्याहृत्य ९७ सप्तनवत्युद्धरणान्यासन्।

---

१ भागवृत्तौ तु 'सीकृ सेकृ' इत्यधिकमपि पठ्यते। तच्च 'सीकृ सेचने' इति श्रीधरो व्याकरोत्, 'एतानष्टौ वर्जयित्वा' इति चाधिक्यमेव मुक्तकण्ठमुक्तवान् [पृ० १४-१५, अस्मत्संस्करणम्]।

२ दैवम् [पृ० ६०, अस्मत्संस्क०]। ३ भाग १, पृ० ४३५-४३६ द्वि० सं०।

द्वितीयं संकलनम्

गच्छति च कालेऽनेकेषां पूर्वमनुपलब्धानाममुद्रितानां च ग्रन्थानाम् उपलम्भान्मुद्रणाच्च भागवृत्त्युद्धरणसंकलने महती वृद्धिरभूत् । तान् पुनर्यथास्थानं संकलय्य २०१० वैक्रमाब्दे काशीस्थसरस्वतीभवनस्य सारस्वती-सुषमाख्यायां पत्रिकायां द्वितीयमुपवृंहितं संकलनं प्रकाशितम् । तत्र १२० विंशत्युत्तरशतसूत्रेषु, १८४ चतुरशीत्युत्तरशतमुद्धरणानि, षट् चानिश्चितस्थानान्याहत्य १९० नवत्युत्तरशतमुद्धरणानि संगृहीतान्यभूवन् ।

तृतीयं संकलनम्

तदेवं गच्छति काले पुनः केषांचिदुद्धरणानामुपलम्भात् ग्रन्थस्य गौरवातिशयाच्चास्य पृथक् ग्रन्थरूपेण प्रकाशनस्य मदीया महती मनीषाऽऽसीत्, परन्तु कार्यबाहुल्यात् साधनानां चाभावान्नाद्य यावदस्य ग्रन्थरूपेण मुद्रणे समर्थो नाभूवम् । सम्प्रति यथाकथंचित् प्रयतमानेन मयास्य मुद्रणं विधीयते । अत्र १२९ सूत्रेषु १९२ उद्धरणानि ६ अनिश्चितस्थानानि चाहत्य १९८ संख्यकान्युद्धरणानि प्रकाश्यन्ते ।

आशासे महता प्रयत्नेन दैर्घकालिकाध्ययनेन च संगृहीतानां भागवृत्तेरुद्धरणानामिदं संकलनं विदुषां विशेषतो वैयाकरणमहानुभावानां तावन्मनस्तोषाय भविष्यति यावदस्या वृत्तेः कश्चित् कोशो नोपलभ्यते ।

भागवृत्तिवचनोद्धरणां ग्रन्थानां नामानि

अस्मिन् संकलने येभ्यो मुद्रितेभ्यो हस्तलिखितेभ्यश्च ग्रन्थेभ्यो भागवृत्तेरुद्धरणानि संगृहीतानि तेषां नामान्यधो निर्दिश्यन्ते । तत्र बहुत्रमुद्रितानां ग्रन्थानां यस्मात् संस्करणादुद्धरणसंकलनं व्यधायि तस्यापि निर्देशः करिष्यते ।

तत्र मुद्रितग्रन्थाः—

१ महाभाष्यप्रदीपः (कैयटस्य), अ० १-२ निर्णयसागर बम्बई, अ० ३-८ गुरुप्रसाद शास्त्री सं० काशी ।

२ महाभाष्यप्रदीपोद्योतः (नागेशस्य), अ० १-२ निर्णयसागर बम्बई, अ० ३-८ गुरुप्रसाद शास्त्री सं० काशी ।

३ पदमञ्जरी (हरदत्तस्य), लाजरस प्रेस काशी ।

४ भाषावृत्तिः (पुरुषोत्तमदेवस्य) ।

५ दुर्घटवृत्तिः (शरणदेवस्य), त्रिवेन्द्रम् प्रथमं सं० ।

६ दैवम्-पुरुषकारवार्तिकोपेतम्, अजमेर ।

पुरुषकार-नाम्नाप्यस्यास्माभिः क्वचिन्निर्देशः कृतः ।

७ परिभाषावृत्तिः (सीरदेवस्य), काशी ।

८ ,, ,, (पुरुषोत्तमदेवस्य), राजशाही सं०

९ उणादिवृत्तिः (श्वेतवनवासिनः), मद्रास ।
१० ,, ,, (उज्ज्वलदत्तस्य), कलकत्ता ।
११ धातुवृत्तिः (सायणस्य), चौखम्बा संस्कृत सीरिज, काशी ।
१२ ज्ञापकसमुच्चयः (पुरुषोत्तमदेवस्य) राजशाही ।
१३ सिद्धान्तकौमुदी (भट्टोजिदीक्षितस्य), निर्णयसागर बम्बई ।
१४ प्रक्रियाकौमुदी (सटीका) ।
१५ व्याकरणसिद्धान्तसुधानिधिः (विश्वेश्वरसूरिणः), काशी ।
१६ संक्षिप्तसारः (क्रमदीश्वरप्रणीतस्य जुमरनन्दिनो वृत्तिः ।
१७ संक्षिप्तसारटीका ।
१८ कातन्त्रपरिशिष्टम् (श्रीपतिदत्तस्य) ।
१९ हरिनामामृत-व्याकरणम् ।
२० नानार्थार्णवसंक्षेपः (केशवस्य) ।
२१ अमरटीकासर्वस्वम् (सर्वानन्दस्य) ।
२२ हेतुविन्दुटीकालोकः (दुर्वेकमिश्रस्य) ।
२३ शब्दशक्तिप्रकाशिका, काशीसंस्करणम् ।
२४ व्याकरण दर्शनेर इतिहास (गुरुपद हालदार कृतम्) ।

हस्तलिखितग्रन्थाः—

१ तन्त्रप्रदीपः (मैत्रेमरक्षितस्य) ।
२ अमरटीका (अतिर्ज्ञातकर्तृका) ।
३ ,, ,, (रायमुकुटस्य)
४ शब्दसाम्राज्यम् ।
५ चर्करीत-रहस्यम् ।
६ संक्षिप्तसारपरिशिष्टम् ।
७ कातन्त्रप्रदीपव्याख्या (पुण्डरीकविद्यासागरकृता नव्वादव्याख्या) ।
८ तत्त्वचन्द्रिका (गदसिंहकृता किरातार्जुनीयस्य टीका) ।
९ भाषावृत्त्यर्थविवृतिः (सृष्टिधराचार्यस्य)

अन्ये सहायका ग्रन्थाः—

१ ओरियण्टल कान्फ्रेंस बनारस, लेखसंग्रह ।
२ इण्डिया आफिस लन्दन-हस्तलेखसंग्रहस्य सूचीपत्रम् ।
३ मद्रास राजकीय हस्तलेखसंग्रहस्य सूचीपत्रम् ।
४ मद्रास ओरियण्टल रिसर्च जर्नल ।

तदेवमाहृत्य (२४+९+४=३७) सप्तत्रिंशद्ग्रन्थेभ्यो भागवृत्तेरुद्धरणानि संकलितानि ।

तत्र षोडशसंख्यातः एकोनविंशतिपर्यन्तानां चतुर्णांग्रन्थानां बाङ्गाक्षरमुद्रितानाम् उद्धरणानि तत्र श्रीमता रामशंकरभट्टाचार्येण संगृह्य प्रत्तानि। हस्तलेखग्रन्थानामुद्धरणानि तु विविधग्रन्थेभ्यः पत्रिकाभ्यश्च संगृहीतानि । सर्वत्र चैषां पूर्ण उपलब्धिस्थान-निर्देशो व्यधायि ।

यदि तन्त्रप्रदीपस्य मुद्रणं भवेत्तर्हि तस्माद् बहूनि भागवृत्त्युद्धरणान्युपलब्धुं शक्यन्ते ।

उपसंहारः

इमान्युद्धरणानि पठित्वा तत्र कश्चिन्महानुभावो भागवृत्तेरुपलब्धये प्रयतमानो ग्रन्थमिमुपलभ्येत तर्हि संस्कृतवाङ्मयस्य विशेषतो व्याकरणवाङ्मयस्य महत्या सेवया तस्य जनुषः साफल्यं स्यात्। मया तु प्रयतमानेनापि पञ्चविंशतिवर्षेषु न क्वचिदस्य ग्रन्थस्य कश्चित् कोष उपलब्धः। सत्यप्येवमद्याप्यहमस्मिन् विषये नैराश्यं नाधिगतोऽस्म्यतोऽस्य ग्रन्थस्य प्राप्तिरवश्यं कदाचिद् भवितेति निश्चीयते ।

गायत्री-मुद्रणस्य स्वामिना असावोपनामकेन श्रीकृष्णमहोदयेन महता प्रयत्नेनास्य ग्रन्थस्य मुद्रणं व्यधायि । तथापि गायत्रीमुद्रणस्य प्रारम्भिकावस्थाकारणाद् इह काश्चन त्रुटयोऽपि सम्भाव्यन्ते । आशासे ताः क्षान्त्वा तत्र भवन्तो विद्वांसोऽस्मात् सारमादाय सन्तोषं लप्स्यन्ते ।

विशिष्टाऽभ्यर्थना

सप्तदशे पृष्ठे प्रथमटिप्पण्यास्तृतीयपङ्क्त्याः त्रयस्त्रिंशे पृष्ठे चतुर्विंशपङ्क्तौ च कश्चन पाठो प्रचलता मुद्रणयन्त्रेण नाशितः (अतः केषुचित् पुस्तकेषु नोपलभ्यते)। तत्पूर्त्यर्थं ग्रन्थान्ते परिवर्तनपरिवर्धन-संशोधन-पत्रम् अवश्यं द्रष्टव्यम् । तत्र केषांचिदपपाठानां संशोधनम्, मुद्रणानन्तरोपलब्धानामुद्धरणानां निवेशश्च कृतः ।

भारतीय प्राच्यविद्या प्रतिष्ठानम्
३१।१४४ अलवर गेट, अजमेर

विदुषां वशंवदः—
युधिष्ठिरो मीमांसकः

अथ भागवृत्ति-संकलनम्

ओम्

अथ भागवृत्तिसङ्कलनम्

१–ईदूदेद्द्विवचनं प्रगृह्यम् । (१।१।११)

(१) ('मणीव' इत्यादौ प्रगृह्यसंज्ञाप्रतिषेध इति जयादित्यमतम् ।) "इवार्थे वकारोऽयम्" इति भागवृत्तिः[1] । [आल इण्डिया ओरियण्टल कान्फ्रेन्स अधिवेशन १२, बनारस, भाग २, पृष्ठ २७८, टि० उद्धृतः] ।

२–अदसो मात् । (१।१।१२) (१)

(२) "अन्तरङ्गपरिभाषाया निरपवादत्वादसिद्धपरिभाषायान्तु नाजानन्तर्य इति सापवादत्वादुभयोरावश्यकत्वात्" इति भागवृत्तिकाराः । [महाभा० नवा० (बम्बई सं०) पृ० २२९ अनु० २[2]]

(३) "अन्तरङ्गपरिभाषाया निरपवादत्वादसिद्धपरिभाषायास्तु नाजानन्तर्य इति सापवादत्वादुभयोरावश्कता । विप्रतिषेधसूत्रस्थं भाष्यं त्वभ्युच्चयपरमेव" इति भागवृत्तिकाराः । [शब्दकौ० नवा० पृ० २९०] ।

(इमावुद्धृतावंशौ 'अचः परस्मिन् पूर्वविधौ' [१ । १ । ५७] इति सूत्रस्थौ स्यातामित्यपि संभाव्यते ।

(४) अत एव भागवृत्तौ भाषाभागे नास्त्येतत् ।[3]

[संक्षिप्तसारटीका–सन्धि० १९०)

३–ओत् । (१।१।१५)

(५) गौर्वाहीको गौर्वाहीकमिति वृद्धयात्वे न स्याताम् । उच्यते— "पदसंस्कारपक्षे वाहीकाद्यर्थानपेक्षया वृद्धयात्वे भविष्यतः" इति भाष्यभागवृत्ती । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ३]

---

१ द्रष्टव्या भाषावृत्तिः—इवार्थे वकारोऽयमित्यन्ये [१।१।११] ।

२ महाभाष्यसम्पादकेन पण्डितशिवदत्तेनोपर्युक्तः पाठोऽत्रैव सूत्रे [१।१।१२] शब्दकौस्तुभनाम्नोद्धृतः । प्रकृतसूत्रस्य कौस्तुभे नायं समग्रो ग्रन्थ उपलभ्यते । 'मूत्वमीत्व' इत्यारभ्य 'अभ्युच्चयमात्रं तत्' इत्यंशः प्रकृतसूत्रस्थकौस्तुभे [पृष्ठ १६४] दृश्यते, शिष्टम् 'अचः परस्मिन् पूर्वविधौ' [१।१।५७] सूत्रस्थकौस्तुभग्रन्थेन सह संवदति । [शब्दकौ० पृ० २९०] ।

३ अत्र 'अणोऽप्रगृह्यस्यानुनासिकः' [८।४।५७] इति सूत्रस्थं भागवृत्त्युद्धरणमपि द्रष्टव्यम् ।

४—सर्वादीनि सर्वनामानि । (१।१।१५)

(६) 'बाधकान्येन निपातनानि' इति सर्वादि [१।१।२७] सूत्रे [भाष्ये] व्याख्यातम् । अत एव तत्रैव सूत्रे [१ । १ । २७] भागवृत्तिः— "पुरातनमुनेर्मुनिताम्' [किरात० ६ । १६] इति, 'पुरातनीर्नदीः' [माघ० १२ । ६०] इति च प्रामादपाठावेतौ, गतानुगतिकतया कवयः प्रयुञ्जते, न तेषां लक्षणं चक्षुः" इति । [परिभाषावृत्तिः–पृ० १३६-३७]

(७) "पुरातनमुनेः' [किरात० ६।१६] इत्यादयः कालदुष्टा एवापशब्दाः" इति भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ८२]

५—न बहुव्रीहौ । (१।१।२९)

(८) "कोऽल्पादौ' इत्यधिकारीयः क एव भवति, मत्कपितृक इति भवति । अग्[1] इत्येक इति । अप्रधानार्थत्वे सर्वनामकार्यप्रतिषेधो भवति, अग्[1] अत्र न प्रतिषिध्यतेऽतः सोऽग्[1] भवत्येव इत्येके वदन्ति । गोनर्दीय एवमाह[2] इति भागवृत्तिकृता उक्तम् । [संक्षिप्तसारटीका–सुबन्त० ३००]

६—इग्यणः सम्प्रसारणम् (१।१।४५)

(९) भागवृत्तिकारस्त्वाह—"नित्यशब्दानामन्वाख्यानमात्रमिदमिति ततो नेतरेतराश्रयदोषः । यदुक्तं भाष्ये—'सर्वाणीतरेतराश्रयाणि [एकत्वेन] परिहृतानि, सिद्धं तु नित्यशब्दत्वादिति' [महाभा० १।१।४५] इति ।" [परिभाषावृत्तिः–पृ० १०]

७—अचः परस्मिन् पूर्वविधौ । (१।१।५७)

(१०) मथितं पण्यमस्येति माथितिकः । 'यस्येति च' [६।४।१४८] इति लोपस्य स्थानिवद्भावात् तान्तादिति [७।३।५१] कादेशो न भवति । एवमपि नार्थो विधिग्रहणेन पूर्वस्येति संबन्धसामान्य एषा षष्ठ्यस्तु । पूर्वस्मादपि हि विधिः पूर्वस्य निमित्तस्य संबन्धी भवति । तत्र पूर्वस्य कार्यं प्रतीत्येव सिद्धे तदेतद् द्वितीययत्नार्थं विधिग्रहणं विधिमात्रेऽपि स्थानिवद्भावो यथा स्यात् । तेन वाय्वोरध्वर्य्वोरिति वलि लोपः स्वाश्रयमपि कार्यं न भवतीति भागवृत्तिः । [ज्ञापकसमु० पृ० ५९-६०]

---

१ पाणिनीयमतानुसारम् 'अकच्' इत्यर्थः ।

२ गोनर्दीयस्त्वाह—अकच्स्वरौ तु कर्तव्यौ प्रत्यङ्गं मुक्तसंशयौ । [महाभा० १ । १ । ९]

('अदसो मात्' [१।१।१२] सूत्रे 'विप्रतिषेधे परं कार्यम्' [१।४।२] सूत्रे च उद्धृताः पाठा अपि एतत्सूत्रस्थाः स्युरिति संभाव्यते)।

८–द्विर्वचनेऽचि । (१।१।५९)

(११) भाष्यभागवृत्त्योस्त्वेतदर्थं नञित्यनुवृत्तौ–"द्विर्वचननिमित्तेऽचि द्विर्वचन एव कर्तव्येऽप्यजादेशो न भवति । कृते द्विर्वचने यथास्वमयङा-देशो[1] भवति" इति सूत्रार्थः । [दुर्घटवृत्तिः—पृ० ४]

९–तपरस्तत्कालस्य । (१।१।७०)

(१२) (गम्लृशब्दस्य) अन्ये तु ङसिङसो गमुरिति[2], ङौ गमलि, सुटि–गमा गमलौ गमलः गमलम् गमलौ इति वदन्ति, तदसत् । यतः "तपरः स्वरूपस्यैव ग्राहको भवति न त्वन्यवर्णस्य" इति भागवृत्तिकृता तपरस्तत्कालस्येत्यत्रायमर्थो व्यवस्थापितः[3] । [संक्षिप्तसारटीका–सन्धि० ७२]

१०–येन विधिस्तदन्तस्य । (१।१।७२)

(१३) तथा च येनविधिसूत्रे [१ । १ । ७२] भागवृत्तिकृतोक्तम्— "इको यणचि [६ । १ । ७७] इतीकाऽचावयवेनावयविनः समुदायस्य संनिधापितत्वादिगन्तस्याजादौ यणादेश इति वर्णविधिरेव न स्यात् तिष्ठतु दध्यशान त्वं शाकेन" इति । [परिभाषावृत्तिः–पृ० २६]

११–गाङ्कुटादिभ्योऽञ्णिन्ङित् । (१।२।१)

(१४) कथम् 'उद्वेजिता वृष्टिभिराश्रयन्ते' इति कुमारसंभवः [१।४]। उच्यते—"ण्यन्तान्तात्" इति भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ७]

---

१ 'यथास्वमादेशो भवति', 'यथास्वमियङादयो भवन्ति' इति वा युक्तः पाठः स्यात् ।

२ 'गमुल्' इति शुद्धः पाठः स्यात् ।

३ अयमभिप्रायः–'ऋत उत् [६।१।१११], 'ऋतो ङिसर्वनामस्थानयोः' [७।१।११०] इत्यादिषु ऋकारस्य तपरकरणात् सत्यपि ऋकारलृकारयोः सावर्ण्ये लृकारस्य ग्रहणं न संभवति, तपरस्तत्कालस्येत्यत्र स्वरूपग्रहणानुवृत्तेरिति भागवृत्त्य-भिप्रायः । ये तु तपरस्तत्कालस्येत्यत्र स्वरूपग्रहणं नानुवर्तयन्ति ते सवर्णमात्रस्य ग्रहणमिच्छन्ति । तन्मते ऋकारग्रहणेन लृकारस्यापि ग्रहणाल्लत्वं भवति । वयं तु भागवृत्तिकारमतमेव युक्तमिति पश्यामः ।
सिद्धान्तकौमुदीकृता तु सर्वत्र लत्वमुक्तम् [द्र० लृकारान्तप्रकरणम्] । बालमनोरमा-कारस्तु–'एवंजातीयकानां प्रयोगो न भाष्यसंमत इत्याहुः' इत्युक्तवान् ।

१२–गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य । (१।२।४८)

(१५) "गोकुलमित्यत्र स्वंग्रहणानुवृत्त्या[1] व्यपदेशिवद्भावाच्चोपसर्जनह्रस्वत्वं प्राप्नोति, तत्र तदन्तग्रहणसामर्थ्याद् व्यपदेशिवद्भावो न भवति" इति भागवृत्तिकृता 'गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य' [१ । २ । ४८] इत्यत्र समाहितम । [परिभाषावृत्तिः—पृ० १०९]

१३–लुपि युक्तवद् व्यक्तिवचने । (१।२।५१)

(१६) भागवृत्तिकार विमलमति बलियाछेन (= आह)—

विशेषस्य विशेषेण मिलितं युक्तमुच्यते ।
समासाख्यं तदेव स्यात् तद्धितोत्पत्तिरेव च ॥

[व्याकरण दर्शनेर इतिहास, पृष्ठ १७६ पादटिप्पणी]

१४–सरूपाणामेकशेष एकविभक्तौ । (१।२।६४)

(१७) अनुगङ्गं वाराणसी..........तद्वदत्यन्तायतेत्यर्थं इति केचित्। तथा च "अनुगङ्गमेतत् सूत्रम्" इत्येकशेषसूत्रे [१।१।६४] भागवृत्तिकारः प्रयुङ्क्ते । नेति वयम । [पदमञ्जरी—भा० १, पृ० ३५८]

१५–ग्राम्यपशुसङ्घेष्वतरुणेषु स्त्री । (१।२।७३)

अनेकशफेष्विति वक्तव्यम् । (१।२।७३ वा०)

(१८) ग्राम्यपशुसङ्घेऽनेकशफेऽतरुणे स्त्रीलिङ्गं शिष्यते। 'स्त्रीपुंसयोः' [संक्षिप्तसार० समास० ४०८] इत्यादिना पुंस एकशेषे प्राप्तेऽप्राप्ते च विधानम् । एतद् भागवृत्तिकारप्रभृतीनां मतम् ।

[संक्षिप्तसारटीका—समास० ४१४]

१६–प्रतिषेधे ह्सादीनामुपसंख्यानम् । (१।३।१५ वा०)

(१९) अत्रादिशब्दः प्रकारे सादृश्ये च।.....यदुक्तं भागवृत्तिकृता—"प्रकारस्तु शब्दक्रियत्वात्" इति । [दुर्घटवृत्तिः—पृ० १४]

---

१ 'येनविधिस्तदन्तस्य' [१ । १ । ७२] इत्यत्र 'स्वं रूपम्' [१ । १ । ६८] इत्यतः स्वंपदस्यानुवृत्तिं मत्वा दोषमुद्भावयतीति भावः । स्वंग्रहणानुवृत्तिश्च न सर्वेषां संमता इति सीरदेवः । [परिभाषावृत्तिः–पृ० १०९]

१७—हरतेर्गतिताच्छील्ये[1] । (१।३।२१ वा०)

(२०) "गतताच्छील्ये" इति तु भागवृत्तिः[2] । [दुर्घटवृत्तिः—पृ० १६]

१८—शप उपलम्भने । (१ । ३ । २१ वा०)

(२१) भागवृत्तौ तु—"उपलम्भनं प्रकाशनमित्युक्तम्" इति ।

[दुर्घटवृत्तिः—पृ० १५]

(२२) भागवृत्तिकारस्तु "उपलम्भनं प्रकाशनम्, देवदत्ताय शपते किञ्चित् प्रकाशयतीत्यर्थः[3] । [4]वाचा शरीरस्य स्पर्शनमित्यदः कस्यचित् काव्यम्[5] ।" [धातुवृत्तिः—पृ० २०४ (शपधातौ)]

(२३) भागवृत्तिकारः पुनराह—"शपेरुपलम्भने प्रकाशने कथने वर्तमानादात्मनेपदं भवति । देवदत्ताय शपते । देवदत्तं यत्किञ्चित् कथयतीत्यर्थः । [2]वाचा शरीरस्पर्शनमुपलम्भनमित्यदः कस्यचित् काव्यम्[5]" इति ।

[पुरुषकार०—पृ० ६४]

१९—आङो यमहनः । (१ । ३ । २८)

(२४) कथम्—'आजघ्ने विषमविलोचनस्य वक्षः' [किरात० १७।६३] इति ?.......भागवृत्तौ तु "नैवायं साधुरिति, [6]'आयोधे' इति पाठान्तरमुक्तम् ।" [धातुवृत्तिः—पृ० २१७ (हनधातौ)] ।

---

१ अयं पाठः काशिकासंमतः । भाष्ये तु भागवृत्तिवत् "गतताच्छील्ये" इत्येव ।

२ "हरतेर्गतताच्छील्ये, गतविधप्रकारास्तुल्यार्था इति भर्तृहरिः" इति भाषावृत्तिः [पृ० ३२] । अत्र भाषावृत्तिसम्पादकेन भर्तृहरिरित्यस्यार्थः—"भागवृत्तिग्रन्थस्य रचयिता" इति टिप्पण्यामुक्तम्, तदयुक्तम् । यतो ह्यत्रैव वार्तिके दुर्घटवृत्तौ [पृ० १६] भर्तृहरिभागवृत्त्योर्विभिन्नौ पाठावुद्धृतौ । तथा हि—'गतताच्छाल्ये इति भागवृत्तिः । गतविधप्रकारास्तुल्यार्था इति भर्तृहरिः" इति । अयं भर्तृहरिर्महाभाष्यव्याख्यातैव ।

३ नागेशस्यापीदमेवमतम्, अत आह—'सख्यः शपामि नहि किञ्चिदपि स्मरामि' इत्यादौ शपथार्थकत्वान्नात्मनेपदम् । महाभाष्यप्रदीपोद्योत १ । ३ । २१ ॥

४ "वाचा शरीरस्पर्शनमुपलम्भनम्" इति काशिका [१।३।२१] ।

५ काव्यशब्देन जयादित्यमतमुपहसति भागवृत्तिकारः ।

६ 'आपेदे' इति पाठान्तरं मैसूरमुद्रितधातुवृत्तौ । [भा० ३, पृ० ६] । २६ तमेऽस्मिन्ने उद्धरणे 'आपीडे' इति भागवृत्तिकारस्य पाठो निर्दिष्टः ।

(२५) 'गाण्डीवी कनकशिलानिभं भुजाभ्यामाजघ्ने विषमविलोचनस्य वक्षः' [किरात० १७ । ६३] इत्यसाधुरिति भागवृत्तिः ।

[संक्षिप्तसारटीका—तिङन्त० १२४]

(२६) "आपीडे विषमविलोचनस्य वक्षः" इति पाठो भागवृत्तिकृता व्यवस्थितः । [संक्षिप्तसारटीका—तिङन्त० १२४]

(२७) कथं तर्हि–'आजघ्ने विषमविलोचनस्य वक्षः' इति भारविः [१७।६३], 'आहध्वं मा रघूत्तमम्' इति भट्टिश्च [?] । "प्रमाद एवायम्" इति भागवृत्तिः । [सिद्धान्तकौ० पृ० ३६६]

(२८) कथम् 'आजघ्ने विषमविलोचनस्य वक्षः' इति भारविः [१७। ६३], अकर्मकानुवृत्तेः ? उच्यते—'वक्षसा' इत्यध्याहार्यः । अयमर्थः—विषमलोचनस्य वक्षसा स्वं वक्ष आजघ्ने । बाणनद्याः प्रतिमुखं यथा स्यात् तथा भुजाभ्यामुपेत्य । अथवा विषमलोचनस्य भुजाभ्यां स्वं वक्ष आजघ्ने । अथवा विषमलोचनस्येति सामीप्ये षष्ठी । स्वं वक्ष आजघ्ने आस्फोटितवान् । यद्वा प्रतिमुखमिति विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः । विषमलोचस्य वक्ष एत्य आजघ्ने, प्रकृतत्वाद् वक्ष एव । एवं च 'आङो यमहनः' [१ । ३ । २८] इति तङ् । पूर्वव्याख्यायाम् 'स्वाङ्गकर्मकाच्च' [वा० १ । ३ । २८] इत्यनेनात्मनेपदम्[1] इति भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः—पृ० १६]

२०–अधेः प्रसहने । (१।३।३३) (?)

(२९) भागवृत्तिस्तु ञित्त्वादात्मनेपदम् । अधिपूर्वः करोतिः क्षमायां

---

[1] अत्रेदमवधेयम्—धातुवृत्तौ सिद्धान्तकौमुद्यां च 'आजघ्ने' इत्यस्य भागवृत्तिमुखेन स्पष्टमपशब्दत्वमुक्तम् । संक्षिप्तसारटीकायामपि 'आपीडे' इति पाठो भागवृत्तिमुखेन व्यवस्थापितः । अतस्तत्राऽपि 'आजघ्ने' इत्यस्य भागवृत्तिकृन्मतेऽसाधुत्वं स्पष्टमेव । दुर्घटवृत्तौ तु तस्यैव 'आजघ्ने' इति पदस्य भागवृत्तिमुखेन साधुत्वं प्रतिपादितमिति महद्विपरीतत्वं लक्ष्यते । कदाचिदत्र दुर्घटवृत्तिपाठो भ्रष्टः स्यात् । धातुवृत्तौ–'आयोधे', 'आपेदे' इति पाठद्वयस्य दर्शनात् संक्षिप्तसारटीकायां च 'आपीडे' पाठस्योपलम्भाद् भागवृत्तेरपि पाठो भ्रष्ट इति प्रतीयते ।

मल्लिनाथेन प्रकृतपदव्याख्यायाम्—"अत्रात्मनेपदं विचार्यम्, 'आङो यमहनः' इत्यत्राकर्मकाधिकारात् 'स्वाङ्गकर्मकाच्च' इति वक्तव्यत्वात् ।……पूर्वैरेव दूषितत्वात् ……।" इत्याद्युक्तम् । अत्र 'पूर्वैः'-पदेन क उच्यन्ते ? किं भागवृत्तिकारस्यापि तत्र संग्रहः संभवति ?

वर्तते। यदाहैव—"बहुं न शक्यः किमुताधिकर्तुम्" इति।

[[1]तत्त्वचन्द्रिका १।४३]

२१—कर्तृस्थे चाशरीरे कर्मणि। (१।३।३७) (?)

(३०) इह प्राप्त्युपसर्जनवचने नयतिर्द्विकर्मकः, शिवमुपायं पौरुषं नयन्तीत्यात्मनेपदं न भवतीति भागवृत्तिः। [[2]तत्त्वचन्द्रिका २।३५]

२२—आङ उद्गमने। (१।३।४०)

(३१) कथं 'नभः समाक्रामति नष्टवर्त्मना स्थित्वैकचक्रेण रथेन भास्करः' [?] इति। उच्यते—"अपशब्द एवायम्" इति भागवृत्तिः।

[दुर्घटवृत्तिः—पृ० १७]

(३२) "नभः समाक्रामति कृष्णवर्त्मना स्थितैकचक्रेण रथेन भास्करः' इत्यसाधुरिति" भागवृत्तिः। [संक्षिप्तसारवृत्तिः—तिङन्त० ४१]

२३—अकर्मकाच्च। (१।३।४५)

(३३) कथं 'संभविष्याव एकस्यामभिजानासि मातरि' इति भट्टिः [६।१३८], 'अभिजानासि देवदत्त कश्मीरेषु वत्स्यामः' [महाभा० १। १। ४४] इति [च] जानातेरकर्मकत्वादनेन तङ्प्रसङ्गात्। उच्यते—"व्यवस्थितविभाषाविज्ञानाज्ज्ञानोपसर्जनवृत्त्या जानातेरज्ञानार्थत्वात्, तस्य भाष्यकारवचनाद्वा अभिजानासीति" इत्युक्तवान् भागवृत्ति[कार]ः।

[दुर्घटवृत्तिः—पृ० १८]

२४—उपाद्यमः स्वकरणे। (१।३।५६)

(३४) कथम् 'उपायंसत महास्त्राणि' [१५।२१], तथा 'उपायंसत नाऽऽसवम्' [८। ३३], 'शस्त्राण्युपायंसत जित्वराणि'। [१। १६],

---

साहित्यदर्पणकारोऽप्याह—"आङो यमहनः', 'स्वाङ्गकर्मकाच्च' इत्यनुशासनबलादाङ्पूर्वस्य हनः स्वाङ्गकर्मकस्यैवात्मनेपदं नियमितम्। इह तु तल्लङ्घितमिति व्याकरणलक्षणहीनत्वाच्च्युतसंस्कारत्वम्" इति। [सप्तमपरिच्छेदे—पृ० ३९६]

१ किरातस्य "भवादृशाश्चेदधिकुर्वते रतिम्" [१। ४३] इति श्लोकस्य गदसिंहकृतायां टीकायामुद्धृतं वचनम्। उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायामष्टमे पृष्ठ उद्धृतम्। अत्र मल्लिनाथीया घण्टापथव्याख्याऽपि द्रष्टव्या।

२ किरातस्य द्वितीयसर्गस्य पञ्चत्रिंशत्तमस्य श्लोकस्य गदसिंहकृतायां टीकायामेतद्वचनमुपलभ्यते। उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायामष्टमे पृष्ठे समुद्धृतम्। अत्र मल्लिनाथीया—"नयतिः प्रापणार्थे द्विकर्मकः। अत्र पौरुषस्य कर्तृस्थकर्मत्वेऽप्युपायस्यातथात्वात् क्रोधं विनयत इत्यादिवत् 'कर्तृस्थे चाशरीरे कर्मणि' [१। ३। ३७] इत्यात्मनेपदं न भवति" इति व्याख्या द्रष्टव्या।

'नोपायध्वं भयं सीताम् [७।१०१] इति भट्टिः; स्वकरणं पाणिग्रहणमिति व्याख्यानात् । उच्यते—"कर्तरि[1] इत्यनुवृत्तेः स्वकरणमात्यन्तिकस्वीकारः" इति रक्षितो भागवृत्तिः[2] [च] । [दुर्घटवृत्तिः–पृ १८]

(३५) "विवाहे वाच्य इति जयादित्यव्याख्यानेऽसन्तोपात् 'हस्ते-कृत्य[3] महास्त्राणि' इति प्रमाणोपदर्शनाय भट्टिप्रयोगो दर्शितः । भागवृत्ति-कृतोऽपि एतदेव मतम् ।" [संक्षिप्तसारटीका–कृदन्त० ४७७]

२५—पूर्ववत् सनः । (१।३।६२)

(३६) अत्र च सन्नन्तस्याप्यवयवद्वारानुदात्तेत्त्वादात्मनेपदम् । तद्-द्वारा हि समुदाय एव गवादाविव लिङ्गमासज्यते । गुपादीनां त्रिमुनिसंमतेन नित्यसन्नन्तत्वेन केवलेषु गोपत इत्यादेस्तत्फलस्य भावाज्जुगुप्सादेश्च समुदा-यस्यानुपदेशात् । न च नित्यसन्नन्तत्वे वृत्त्युक्तं गोपायतीत्यादि न सिद्ध्येत्, यथासंभवं प्रकृत्यन्तरात् स्वार्थणिजादिना तत्सिद्धेः । व्यक्तं चैतत् 'पूर्ववत् सनः' इत्यत्र भागवृत्तौ । [दैवस्य पुरुषकारव्याख्यायाम्–पृ० ८१]

२६—णेरणौ यत्कर्म णौ चेत् स कर्तानाध्याने । (१।३।६७)

(३७) इह तर्हि आरोहन्ति हस्तिनं हस्तिपगाः, तानारोहयति हस्तीति । किं पुनरत्र नेष्यते ? वृत्तिकृता नेष्यते, भागवृत्तिकारेण त्विष्यते[4] ।

[पदमञ्जरी–भा० १ पृ० २५१]

(३८) एवं च 'आरुह्यते[5] (?, आरोहयते) हस्ती स्वयमेव' इति ये

---

१ उत्तरार्थं तर्हि कर्तृग्रहणं कर्तव्यम्' [१ । ३ । १४] इति भाष्यवचनात् 'कर्तरि' इति पदमनुवर्तते । कर्तृस्थे इति तु दुर्घटवृत्तिसम्पादकस्य संशोधनम् ।

२ 'रक्षितभागवृत्ती' इति सम्पादकस्य संशोधनम ।

३ अत्र उपपूर्वाद् यमेरात्मनेपदप्रकरणात् 'उपायंस्त' इति पाठः शुद्धः स्यात् । भट्टिकाव्येऽपि [१५।२१] तथैव पाठो दृश्यते ।

४ तान् आरोहयते हस्तीति भागवृत्तिकारस्य मते कर्मवद्भावेनात्मनेपदं भवती-त्यर्थः । कर्मवद्भावस्त्वन्यकर्मण्युत्पन्नेऽपि भवत्येव । 'आरोहयते' इत्यत्र 'यक्चिणोः प्रतिषेधे हेतुमण्णिश्रि·····' इत्यादिना यकः प्रतिषेधात् केवलमात्मनेपदमेव भवति ।

५ 'आरुह्यते' इत्यपपाठः, णिजन्तात्कर्मवद्भावे यको निषेधात् ।

कर्मवद्भावं प्रदर्शन्ति[1] ते न्यायं भाष्यं च बाधमाना अवधीरणीयाः[2] ।

[भाष्यप्रदीपे १।३।६७]

(३९) प्रदर्शयन्त इति भागवृत्तिकाराः । [भा० प्र० उद्योते १।३।६७]

२७–[व्याङ्परिभ्यो रमः । (१।३।८३)]

२८–उपाच्च । (१।३।८४)

२९–विभाषाऽकर्मकात् । (१।३।८५)

(४०) पूर्वसूत्रादेव रम इत्यस्यानुवृत्तौ[3] प्राप्तायां यदत्र रमतेरुपादानं तज्जयादित्यचन्द्रव्यवस्थितस्यार्थान्तरस्यापि सूचनमिहैव यथा स्यादित्येवमर्थम् । तन्मतानुसारेणायमर्थो भवति—उपादुत्तराद् रमतेः कर्तर्यात्मनेपदं न भवति, तस्मादेवाकर्मकाद्वा भवति । देवदत्तमुपरमीति सकर्मकान्नित्यं निषेधः । यावद् भुक्तमुपरमति उपरमत इत्यकर्मकात् पाक्षिकम् । अकर्मकस्यैवास्य धातोरन्तर्भावितण्यर्थत्वात् सकर्मकत्वम्, देवदत्तमुपरमयती-

---

१ भाष्यविवरणे 'प्रदर्शयन्ते' इति प्रतीकमुपादत्ते नागेशः ।

२ यत्तु कैयटेन भागवृत्तिकारमतस्य प्रत्याख्यानमुक्तं तच्चिन्त्यम् । भागवृत्तिकारो हि रुहिं कर्मस्थक्रियकं मन्यते । णेरणाविति सूत्रं तु कर्तृस्थक्रियार्थं कर्तृस्थभावार्थं चेति भाष्यकारः प्रतिजानीते । अत एव भागवृत्तिकारः 'आरोहयते हस्ती स्वयमेव' इत्यत्र कर्मवद्भावेनात्मनेपदमाह । यत्तु कैयटेनात्र 'रुहिर्गतिविशेषवचनः' इत्युपरितनं [८।१।५६] भाष्यवचनमुपन्यस्य रुहिः कर्तृक्रियक इत्युक्तं तदपि नैकान्तम् । यतो ह्यत्र सूत्रे भाष्यकारो रुहिं कर्मक्रियमेव मन्यते । अत एव च स 'आरोहयते' इत्यत्र विचारं प्रकम्य कर्मवद्भावेन तस्य सिद्धिं मन्यमानः 'दर्शयते' इत्युदाहरणान्तरमुदाजहार । भर्तृहरिरपि 'न्यग्भावनं न्यग्भवनं रुहौ शुद्धे प्रतीयते' इत्यनेन 'आरोहन्ति हस्तिनं हस्तिपगाः' इत्यत्र न्यग्भवनं कर्म कर्मणि हस्तिन्येवेति स्पष्टं प्रतिपादयति । तदेवं भाष्यकारभर्तृहरिभागवृत्तिकाराणां समानमतमित्युक्तं भवति । यत्तु 'रुहिर्गतिविशेषवचनः' इति स्थानान्तरीयं भाष्यकारवचनं तन्न्यग्भावनकर्मपरमिति न कश्चित् तत्र विरोधः । अयं भावः– 'आरोहन्तिहस्तिनं हस्तिपगाः' इत्यत्र द्वे कर्मणी—न्यग्भावनं न्यग्भवनं च । तत्र न्यग्भावनं कर्तृस्थम्, न्यग्भवनं तु कर्मस्थम् । यदा तु न्यग्भवनं कर्म अभिप्रेतं तदा ण्यन्तात्कर्मवद्भावे कर्मस्थक्रियत्वादात्मनेपदं भवत्येवेति भाष्यकारभागवृत्तिकारयोर्मतमित्युक्तं भवति ।

३ 'पर्याङ्विपरिभ्यो रमः, उपाद्र रमः, अकर्मकाद्वा' [संक्षिप्तसार०–तिङन्त० १४१, १४२, १४३] इति सूत्रपाठे 'उपाद्र रमः' इति सूत्रे पूर्वसूत्राद् रमधातुरनुवर्तत एवेत्यर्थः ।

त्यर्थः । एतत् सन्दिग्धं, स्मृतेरदर्शनादिति भागवृत्तिकृताऽभिधाय प्रथम एव पक्षोऽङ्गीकृतः । [संक्षिप्तसारवृत्तिटीका–तिङन्त० १४२-१४३]

३०–निगरणचलनार्थेभ्यश्च । (१।३।८७)

(४१) कथं 'शिरः कम्पयते युवा' अनेन परस्मैपदित्वात् । उच्यते— "चिन्त्यम्" इति भागवृत्तिः । (दुर्घटवृत्तिः–पृ० २१)

३१–विप्रतिषेधे परं कार्यम् । (१।४।२) (?)

(४२) "यत्तु विप्रतिषेधसूत्रे [१।४।२] पूर्वपरिभाषा[1] गतार्थेति भाष्यम् । तदभ्युच्चयमात्रम्" इति भागवृत्तिकैयटलघुविवरणकारादयः ।

[व्या० सिद्धान्तसुधानिधिः–पृ० ४३२]

(४३) "विप्रतिषेधसूत्रस्थं भाष्यं त्वभ्युच्चयपरमेव" इति भागवृत्तिकाराः । [शब्दकौस्तुभः–१।१।५६, पृ० २९०]

(४४) इयं च [2]परिभाषा बहिरङ्गपरिभाषयैव सर्वकार्यस्य सिद्धत्वाद् भागवृत्तिकृता नाभ्युपगम्यते । (परिभाषावृत्तिः–पृ० ४६)

[इम उद्धृतांशाः 'अचः परस्मिन् पूर्वविधौ' [१।१।५७] इति सूत्रस्थाः स्युरित्यपि सम्भाव्यते ।]

३२–यू स्त्र्याख्यौ नदी । (१।४।३)

(४५) "इदूतोरेवेयं संज्ञा" इति भागवृत्तिः । (भाषावृत्तिः–पृ० ४३)

३३–यस्मात् प्रत्ययविधिस्तदादि प्रत्ययेऽङ्गम् । (१।४।३१)

(४६) यदुक्तं यस्मात्प्रत्ययविधिसूत्रे [१।४।१३] भागवृत्तिकृता— "समासान्तो विधिरनित्य इति नैषा परिभाषा, भाष्ये [3]ज्ञापकाभावात्" इति । [परिभाषावृत्तिः–पृ० ११८]

---

१ अर्थतोऽनुवादः । पूर्वा परिभाषा=अन्तरङ्गं च बलीयो भवतीत्येषा । तथा च भाष्यम्–'उभे तर्हि कर्तव्ये ? नेत्याह, । अनयैव सिद्धम्' इति [१।४।२, पृ० ३०५]।

२ 'अन्तरङ्गबहिरङ्गयोरन्तरङ्गं बलवत्' इत्येवेति भावः । अत्राह सीरदेवः– "तन्मते 'वृक्ष इह' इत्यादावचोरानन्तर्ये यद्यपि बहिरङ्गपरिभाषा नास्ति तथापि पदसंस्कारपक्षे दोषप्रतिक्षेपो व्याख्येयः" इति । [परिभाषावृत्तिः–पृ० ४६]

३ भागवृत्तिकारस्यैतद् वचनं भाष्यानालोचनपरम् । यतो हि द्वित्रिभ्यां [६।२। १९७] सूत्रभाष्ये–'एवं तर्हि ज्ञापयत्याचार्यो विभाषा समासान्तो भवतीति' इति स्पष्टं ज्ञापकमुच्यते ।

(४७) अतो यदुक्तं यस्मात् प्रत्ययविधिसूत्रे भागवृत्तिकृता—"समासान्तो विधिरनित्य इति नैषा परिभाषा, भाष्ये ज्ञापकाभावाद्" इति, तदसमीक्षिताभिधानम् । [पुरुषोत्तमीयपरिभाषावृत्तिः-पृ० ४२]

३४—ध्रुवमपायेऽपादानम् । (१।४।२४) (?)

(४८) कथं 'शब्दे सोऽपि वियुज्यते' इति लक्षणम् (?)। "अहो चित्रा प्रयोगस्थितिः" इति भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः-पृ० २४]

३५—ऊर्यादिच्विडाचश्च । (१।४।६१)

(४९) "वारुणीमदविशङ्कमथाविश्चक्षुषोऽभवदसाविव रागः" इति माघे [१०।१९] व्यवहितप्रयोगः "प्रमादजः" इति भागवृत्तिः[२] ।

[उज्ज्वलदत्तस्य-उ० वृ०-पृ० ९६]

३६—विभाषा कृञि । (१।४।९८)

(५०) अधिकृत्वा इति कर्मप्रवचनीयत्वे समासाभावे भागवृत्तावुद्धृतम् । [[३]तन्त्रप्रदीपः १।४।९८]

३७—समर्थः पदविधिः । (२।१।१) (?)

(५१) कथम् 'असूर्यं पश्या राजदाराः' 'अश्राद्धभोजी' इत्यादौ नञ्समासः ? क्रियया नञ्सम्बन्धादसामर्थ्यात् । उच्यते-"सुटः स्त्रीपुंसयोरिति वक्तव्ये सुडनपुंसकस्येति [वचनं] ज्ञापकम्" इति भागवृत्तिः ।

[दुर्घटवृत्तिः-पृ० २८]

३८—तृतीया तत्कृतार्थेन गुणवचनेन । (२।१।३०)

(५२) "अक्ष्णा काणः, [४]अक्षिकाणः" इति तु भागवृत्तिः ।

[संक्षिप्तसारवृत्तिः-समास० १५]

सीरदेवस्त्वित्थं प्रतिविधत्ते—"………तदयुक्तम् । ननु लाघवार्थं समासान्तनिर्देशो न कृतोऽन्यथा 'मूर्द्धसु' इति गौरवं स्यात् । यद्येवं 'मूर्धपादद्दत्सु' इति कुर्यात् । एवं च समासान्तक्रमो न लङ्घितो भवतीति ज्ञापितम्" इति ।

[परिभाषावृत्तिः-पृ० ११८]

१ 'उपसर्गप्रतिरूपकत्वात् समावानीय इत्युपाध्यायसर्वस्वम्' इत्युज्ज्वलदत्तः ।

[उ० वृ०-पृ० ९६]

२ आविस्शब्द ऊर्यादिगणे पठ्यत इति हेतोरयं भागवृत्तिपाठ एतत्सूत्रस्थ एवेति संभाव्यते ।

३ उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायां नवमे पृष्ठे निर्दिष्टम् ।

४ काशिकादिवृत्तिषु तु 'तत्कृतेनेति किम् ? अक्ष्णा काणः' इति समासाभाव एव प्रदर्शितः ।

(५३) अत्र टीकाकारः—"भागवृत्तिरित्युक्तं जयादित्यस्यास्वरससूचनार्थम् ।" [संक्षिप्तसारटीका–समास० १५]

(५४) तृतीयार्थकृत इति किम् ? "अदणा काणः, अक्खिकाणः" इति भागवृत्तिः । [हरिनामामृतम्–सू० १७४७]

(५५) भागवृत्तिमते अक्खिकाणः शब्दः सुसाधुः ।

[व्याकरणदर्शनेर इतिहास–पृ० २१८]

३९–अर्धं नपुंसकम् । (२।२।२)

(५६) "अर्धं नपुंसकमेव समप्रविभागे वर्तते नान्यलिङ्गम्" इति भागवृत्त्यादि । [टीकासर्वस्वम्–भा० १, पृ० ६०]

४०–प्राप्तापन्ने च द्वितीयया । (२।२।४)

(५७) कथं प्राप्ता जीविकां प्राप्तजीविका ? असामानाधिकरण्येऽपुंवद्भावात् । उच्यते—"……प्राप्तापन्ने चेत्यविभक्तिकाकारप्रश्लेषादकारश्च पूर्वपदस्यानुविधीयते" इति भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ३४]

४१–नञ् । (२।२।६) (?)

(५८) कथम्……'अनेकेषां[1] नानास्थान' इति न्यासः [?] उत्तरपदार्थप्रधानत्वान्नञ्समासस्य ।……अत एव भागवृत्तिकृता–"अनेकेषामिति जैनेन्द्रो[2]क्तं कालदुष्टा [3]एवापशब्दा[4]ः" इति । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ३४]

---

१ 'प्रयोजकं चित्तमनेकेषाम्' [४।५] योगदर्शनमत्रानुसन्धेयम् ।

२ जयमङ्गलोक्तमिति पाठान्तरम् तच्चायुक्तम्, पूर्वत्र तस्यानुपादानात् । कोऽयं न्यासः, कश्च जिनेन्द्र इति न ज्ञायते । जिनेन्द्रबुद्धिविरचिते काशिकाविवरणात्मके न्यासे नैतद्वचनमस्माभिरुपलब्धम् । पूज्यपादापरनाम्ना देवनन्दिनाऽपि पाणिनीयव्याकरणे शब्दावतारनामा न्यासो व्यरचीति श्रूयते [संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास भाग १, पृ० ४१२-४१३, द्वि० सं०] । देवनन्दिविरचितं व्याकरणं च जैनेन्द्रनाम्ना प्रसिद्धम् । अतः संभाव्यते जैनेन्द्रपदेन तस्यैव निर्देशः स्यात्, न्यासशब्देन च शब्दावतारन्यासस्य । जैनेन्द्रन्यासो माधवीयधातुवृत्त्यादिष्वनेकेषु ग्रन्थेषूद्धृतो वर्तते ।

३ नागेशस्तु 'अनेकेषामिति बहुवचनम् साध्वेवेति मञ्जूषायां विस्तरेण प्रतिपादितम्' इत्याह प्रदीपोद्योते २।२।६॥

४ भाष्यकृता त्वेकवचनं समर्थितम्, न बहुवचनं निवारितम् । अत्रैकशेषेण बहुवचनं भविष्यति । विशेषविचारो वाक्यपदीयतृतीयकाण्डे ५९२ तमे पृष्ठे [काशी संस्क०] द्रष्टव्यः ।

रक्षितस्त्वाह—अध्यारोपितबहुत्वाद् बहुवचनम् । यथा–'द्युद्भ्यो लुङि' [१।३।९१] 'वृद्भ्यः स्यसनोः' [१।३।९२] इति । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ३४]

(५६) [अनेकेषाम्....] प्रमादेति भागवृत्तिकृताप्येतदुक्तम् । मैत्रेयपादास्तु[1] द्वित्वादावप्येकत्वाध्यारोपादेकवचनम् । यदा त्वेकत्वाध्यारोपविषये द्वित्वादौ भेद आश्रीयते तदा वचनभेदः । यथा वृद्धयः, वृद्धयः । यथा (च) मातुलान्य इमा इति । एवं चानेकेषामित्यादयोऽपि प्रयोगा जिनेन्द्रादिषु दृश्यमाना साधवः । [[2]नन्वादव्याख्या-पृ० ६३-६४]

४२--कर्मणि द्वितीया । (२।३।२)

समयानिकषाहायोगेषूपसंख्यानम् । (२।३।२ वा०)

(६०) कथं 'हा पितः क्वासि हे सुभ्रु' इति भट्टिः [६।११], 'हा तात हा अम्ब' [अं० ६, पृ० १५७] इति मालतीवाक्यम् ? हायोगेष्वपि दृश्यते इति द्वितीयासंभवात् । उच्यते-....भागवृत्तिकृत्त्वाह-"शोच्यशोचकसम्बन्धे षष्ठ्यपवादो द्वितीया । संबोधने तूपपदविभक्तेः कारकविभक्तिर्बलीयसीति प्रथमा" [दुर्घटवृत्तिः-पृ० ४०]

४३-गत्यर्थकर्मणि द्वितीयाचतुर्थ्यौ चेष्टायामनध्वनि । (२।३।१२) (१)

(६१) "कृति षष्ठी वा" इति भागवृत्तिः । ग्रामस्य गन्ता, ग्रामाय गन्ता । वनस्य गमनं वनाय । [संक्षिप्तसारटीका:-कारक० १०१]

(६२) षष्ठ्यां निर्दिष्टायामुत्सर्गसिद्धा कर्मणि द्वितीयैव भवतीत्यर्थः । सामान्येनैव[3] कृति षष्ठी न भवतीति जयादित्यमतम् । .... "कृति षष्ठी वा" इति भागवृत्तिः । [संक्षिप्तसारटीका-कारक १०१]

(६३) अत्र कृति षष्ठी च न स्यादित्येके—व्रजं गन्ता व्रजाय गन्ता । षष्ठी चेति चन्द्रगोमी । षष्ठी[4] एवेति भागवृत्तिः । [हरिनामामृतम्-सू० ९८३]

['प्रसीडेंसी कालेज कलकत्ता'-प्राध्यापकेन एस. पी. भट्टाचार्येण 'दि भागवृत्ति एण्ड इटस आथर'-नाम्नि स्वकीये लेखे (ओरियण्टल कान्फ्रेंस बनारस)

---

१ तन्त्रप्रदीपकारस्तत्र भवान् मैत्रेयरक्षित इत्यर्थः ।

२ पुण्डरीकविद्यासागरकृतस्य कातन्त्रप्रदीपस्यैकदेशः । अप्रकाशितमेतत् पुस्तकम् । ढाकाविश्वविद्यालय-पुस्तकालयस्हस्तलेखस्य पृष्ठसंख्याऽत्र निर्दिष्टा । उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायां षष्ठे पृष्ठ उद्धृतम् ।

३ कर्तृकर्मणोः कृति [२।३।६५] इति सूत्रेणेतिभावः ।

४ संक्षिप्तसारे 'कृति षष्ठी वेति भागवृत्तिः' [कारक० १०१] इति सूत्रस्य दर्शनात् तन्मते विकल्प एवेष्यत इति स्पष्टम् । तथैव च व्याख्यातृभिर्व्याख्यातम् । हरिनामामृते तु 'षष्ठी एव' इत्येवकारो निर्दिश्यते, तेन कस्य प्रतिषेध इति न स्पष्टं ज्ञायते । पाणिनीयसूत्रानुसारं [२।३।१२] द्वितीयाचतुर्थ्यौ त्ववश्यं भवत इति स्पष्टम्, नहि तयोः 'एव'शब्देन प्रतिषेधः कर्तुं शक्यः ।

[1]प्रकृतसूत्रस्थमिताक्षरावृत्तेः 'भगवन्मते तु सूत्रस्य प्रत्याख्यानाद् ग्रामस्य गन्तेत्येव भवितव्यम्' इति पाठस्य 'भागवृत्तिकृन्मते ......गन्तेत्येव भवितव्यम्' इति संशोधनमुपन्यस्तम्, तच्चिन्त्यम्; मिताक्षरायां भगवच्छब्देन भाष्यकारः पतञ्जलिरभिप्रेतः। तेनैव चैतत्सूत्रं प्रत्याख्यातम्, न भागवृत्तिकृता अतएव। नागेशोऽपि तत्सूत्रप्रदीपोद्योते 'ग्रामस्य गन्ता' इत्यादौ षष्ठ्येवेति भावः' इत्युक्तवान् [२।३।१२]। प्रदीपकारोऽप्याह—'ग्रामं गन्ता इति यत्कैश्चिदुक्तं तद्भाष्यकारस्यानभिमतम्' ? इति।

[महाभाष्यप्रदीपे २।३।७०।]

४४—व्यवहृपणोः समर्थयोः। (२।३।५७)

(६४) शतस्य व्यवहरति शतं वा, शतस्य दीव्यति शतं वा, शतस्य पणायते शतं वा। पणेः स्तुत्यर्थत्वादेव आय इत्यनार्षमिति भागवृत्तिकृताऽप्युक्तम्। [कातन्त्रपरिशिष्ट, कारकप्रकरण, सूत्र ५४]

४५—प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाणवचनमात्रे प्रथमा। (२।३।४६)

(६५) कथं वृत्तोऽयमिति ? क्रियाया अभावे कारकत्वाभावादनभिहितत्वाच्च। उच्यते—"कारकत्वमभिहितत्वं[2] च" इति भागवृत्तिः।

[दुर्घटवृत्तिः–पृ० ४६]

४६—क्तस्य च वर्तमाने। (२।३।६७)

(६६) वर्तमानक्तेन भूतक्तस्य बाधनात् त्वया ज्ञातो मयाऽर्चित इत्यादयोऽपशब्दा इति भागवृत्ति। [द्र० ३।२।१८८ सूत्रोद्धरणानि]

४७—द्विगुरेकवचनम्। (२।४।१) (१)

(६७) यत्तु 'द्विगु'—[२।४।१] [3]सूत्रे भागवृत्तिकारेणोक्तम्—"समाहरणं समाहार इति भावे घञ् इति स्थिते यदुक्तं कर्मसाधने पञ्चकुमार्यः समाहृताः पञ्चकुमारि इति 'गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य' [१।२।४८] इति न प्राप्नोति। एवं तर्हि भावसाधनः"[4] इति। [परिभाषावृत्तिः–पृ० ७६]

---

१ अर्थात् २। ३। १२ सूत्रे।

२ "अस्तिर्भवन्तीपरः प्रथमपुरुषोऽप्रयुज्यमानोऽप्यस्ति" [२।३।४६] इति भाष्यवचनात् क्रियात्वे गम्यमाने कारकत्वमभिहितत्वं चोभयमुपजायत इति भावः।

३ परिभाषावृत्तिसम्पादकेन [२।१।५१] संख्या निर्दिष्टा, सा त्वशुद्धा प्रतिभाति।

४ सीरदेवो भागवृत्तिकारमतं प्रत्याचक्षाण आह—"तदयुक्तम्, यतः–'गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य' [१।२।४८] इत्यस्याभावे 'ह्रस्वो नपुंसके प्रातिपदिकस्य' [१।२।४७] इति विद्यत एव। नपुंसकत्वं तु 'स नपुंसकम्' [२।४।१७] इत्यनेन। अत एव 'स्वमोर्नपुंसकात्' [७।१।२३] इति लुका न विभक्तिश्रुतिः।

[परिभाषावृत्तिः—पृ० ७६]

४८–जातिरप्राणिनाम् । (२।४।६) (?)

(६८) विविधा अनेकरूपास्तरवः शैलाश्च तरुशैलाः । नियतद्रव्यविवक्षया नैकवद्भावः, यथा वदरामलकानि । तरुप्रधानाः शैलास्तरुशैलाः, शाकपार्थिवादित्वात् समासो वा वोद्धव्यः । एतदुभयमपि भागवृत्तिकृन्न क्षमते । यदाह—"कविना च तिमिरातिशयः प्रतिपाद्यते, रञ्जने च तिमिरस्योत्कर्षः, अन्यथैव तत्रान्धकारसद्भावात् । ततश्च—'रञ्जितं नु विविधं तरुशैलम्' इत्येव पाठः" । [[1]तत्त्वचन्द्रिका ९।१५]

४९–तद्राजस्य बहुषु तेनैवास्त्रियाम् । (२।४।६२)

(६९) कथम्........'कौरव्याः पशवः'........इति वेणी [१ । ३५] ? यतः–'कुर्वादिभ्यो ण्यः' [४।१।१५१] इत्यक्षत्रियवृत्तिकुरुशब्दात् सावकाश इति क्षत्रियवृत्तेः 'कुरुनादिभ्यो ण्यः' [४।१।१७२] इति भाव्यम् । तस्य च तद्राजत्वाल्लुक् ।........उच्यते—"कुर्वादिभ्यो ण्यः' [४।१।१५१] इत्यत्रापि क्षत्रियगोत्रग्रहणानुवृत्तेः[2] सोऽपि क्षत्रियगोत्रवचनादेव, तस्यातद्राजत्वादलुक्" इति भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ५२]

(७०) 'परस्परं परिरेभिरे कुकुरकौरवस्त्रियः' इति माघः [१३। १६], तथा-'सोऽयं मद्भुजपञ्जरे निपतितः संरक्ष्यतां कौरवाः' [वेणी ३। ४७] ? 'कच्छादि'-[४।२।१३३] पाठात् 'मनुष्यतत्स्थयोर्वुञ्' [४।२। १३४] इति वुञा भाव्यम् । उच्यते—शब्दव्युत्पत्तेर्विवक्षाधीनत्वाद् मनुष्याणां कुरुशब्देनाविवक्षितत्वान्न वुञ् । ततश्च तस्येदमित्यर्थेऽण्, जनपदविवक्षायां वाञ् । "विषयो देशे' [४।२।५२] इत्यणि तात्पर्यात् इति[3] भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ५३]

५०–यङोऽचि च । (२।४।७४)

(७१) "चकारात् 'बहुलं छन्दसि' [२।४।७३] इति सर्वमनुवर्तते।

---

१ किरातार्जुनीयस्य—"रञ्जिता नु विविधास्तरुशैलाः" [९।१५] इति श्लोकस्य गदसिंहकृतायां तत्त्वचन्द्रिकाटीकायामुद्धृतम् । टीकेयमद्य यावदमुद्रितेव देवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायां निर्दिष्टम् ।

[द्रष्टव्यम्–पृ० ६-७]

२ क्षत्रियगोत्रग्रहणं कुतोऽनुवर्तत इति तु न व्यक्तीकृतं भागवृत्तिकृता । न हि कुतश्चित्तस्यानुवृत्तिः सम्भवति ।

३ प्रकृतसूत्रेऽयं पाठोऽन्यसूत्रे वेति न निश्चितं शक्यते वक्तुम् । दुर्घटवृत्तौ स्वत्रैव सूत्र उद्धृतः ।

तेन बाहुल्यादनच्यपि छन्दस्येव यङ्लुक्। भाष्ये तु हुश्नुग्रहणज्ञापक-[६।४ ७८] बलाद् बोभवीतीत्येव पदं भाषायां साधु, नान्यत्" इति भागवृत्तिः[1]। [भाषावृत्तिः-१०९]

(७२) भाषायामपि केचित् चर्करीतमिच्छन्ति। उक्तं हि भाष्ये-भाषायामपि यङो लुगस्ति। निर्लूरवृत्तौ चोक्तम्-भाषायामपि यङो लुगस्तीति। लुगधिकारे 'यङो बहुलम्' इति चान्द्रे पठ्यते। काशिकायामपि छन्दोऽनुवृत्तिरिह नेष्टा इत्युक्तम्। 'जाघटीति' जाम्बवती काव्ये, जाज्वलीति इति नीतिसंग्रहे, 'शंशमयां चक्रुः' इति भट्टिकाव्ये च पठ्यते। भागवृत्तिकारस्तु 'बोभवीति' इत्येव न छान्दसमिति मन्यते।

[कातन्त्रपरिशिष्ट-वृत्ति चर्करीताभ्यासस्य, सूत्र १३]

---

१ अत्र भागवृत्तिमतमेव युक्तम्। ये त्वत्र 'छन्दसि' पदं नानुवर्तयन्ति, तेषां मते बहवो दोषाः। यथा—

(क) अननुवर्तने छन्दसि पदे भाषायां स्वतः सिद्धे 'यङ् लुग् भाषायामपि भवति' इति ज्ञापकं [महाभा० ६।४।८७] व्यर्थं स्यात्। द्र० प्रदीप ६।४।१९, पृष्ठ ८९२॥

(ख) भाषायां सति यङ् लुकि 'रोरवीति' इत्यत्र 'दृष्टानुविधिश्छन्दसि' इति भाष्यकारीयं वचनमसमञ्जसं स्यात्। [द्र०-महाभा० १।१।५]।

(ग) यङ् लुग् भाषायामपि भवति। किमेतस्य ज्ञापने प्रयोजनम्? बेभिदीति चेच्छिदीतित्येतत् सिद्धं भवति भाषायामपि" [६।४।८७] इति भाष्यवचन उभयत्र 'अपि'पदस्य सामञ्जस्यं न प्रकल्पते।

(घ) 'च्छ्वोः शूड्०' [६।४।१९] इत्यत्र क्ङिद्ग्रहणानुवृत्त्यननुवृत्ती प्रकृत्य-'तत्र त्वेतावान् विशेषः' इति भाष्यकारव्याख्यानुसारं वकारान्तानां भाषायां यङ् लुग् न भवतीति ज्ञाप्यते, अन्यथा दिवादीनां यङ् लुगन्तानां तिबादिषु क्ङिद्ग्रहणानुवृत्तौ ऊठ् न स्यात्, अननुवृत्तौ च स्यादित्येषोऽपि भेदः स्यात्। न चायं विशेषो भाष्यकारेण प्रतिपादितः। अत एव कैयट आह-छान्दसो यङ्लुक्। नचैते छन्दसि प्रयोगा दृश्यन्ते। भाषायां तु 'हुश्नुवोः सार्वधातुके' [६।४।८७] इत्यत्र हुश्नुग्रहणज्ञापकात् क्वचिदेव यङ्लुग् भवति न सर्वत्र। अन्यथा-'यङोऽचि च' [२।४।७४] इत्यत्र छन्दोग्रहणानुवृत्तिरनर्थिकैव स्यादिति भाष्यकारस्य दर्शनम्। [कैयटे ६।४।१९]

(ङ) नागेशभट्टोऽपि-छान्दस एव यङ् लुक्, भाषायां तु काचित्क एव" इत्यत्रानुकूलः। द्र० भाष्यप्रदीपोद्योतः-१।१।५; ६।४।८७॥ एतेन चान्द्रादीना भाषायां 'यङो वा [६।२।३५] इति सूत्रेण समान्येन यङ् लुग्विधानं चिन्त्यमेव।

(७३) यङो लुग् बहुलम्, प्रकृतिवत् परस्मैपदी चेति । भागवृत्तिकारस्तु बोभवीतीत्येव न छान्दसमिति मन्यते।

[कविकण्ठहार-विरचिते चर्करीतरहस्ये। द्र०—लायब्रेरी आफ़ दी इण्डिया आफिस, केटोलाग जिल्द १, भाग २, ग्रन्थ नं० ७८३]

५१—बाष्पोष्मभ्यामुद्वमने । (३।१।१६)

(७४) "धूमाच्चेति भर्तृहरिः" इति भाषावृत्तिः । अत्राह [1]सम्पादकः—"भर्तृहरिः भागवृत्तिकारः" इति ।

५२—आयादय आर्धधातुके वा । (३।१।३१)

(७५) पणेः स्तुत्यर्थादेव आय इत्यनार्षम् इति भागवृत्तिः ।[2]

[कातन्त्रपरिशिष्ट कारकप्रकरण सूत्र ५४]

५३—सर्त्तिशास्त्यर्त्तिभ्यश्च । (३।१।५६)

(७६) अत एव 'पुषादिद्युताद्-लृकारानुबन्धार्त्तिशास्तिभ्यश्च परस्मै' इत्येकीकृतं कौमारैः [कातन्त्र० ३।४।२८], भागवृत्तौ च यथाश्रुतं यथाभाष्यं च सूत्रं व्याख्यातम् । [[3]शब्दसाम्राज्यम्]

५४—चरेष्टः । (३।२।१६)

(७७) कथं 'प्रेक्ष्य स्थितां सहचरीम् इति रघुः' [?] अधिकरण इत्यनुवृत्तेः । उच्यते—"चिन्त्यताम्" इति भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः—पृ० ५६]

५५—लिटः कानज् वा । (३।२।१०६)

५६—क्वसुश्च (३।२।१०७)

(७८) क्वसुकानचौ छन्दस्येव विहिताविति भाष्यव्याख्यातृभिर्व्यवस्थितम् । अत एव भाषाभागे भागवृत्तिकृद् भाषावृत्तिकारश्च क्वसुकानज्विधानलक्षणं न लिखितवान्[4] [संक्षिप्तसारटीका—तिङन्त० ८२६]

(७९) कानच्क्वसू छान्दसाविति भागवृत्तिः ।

[ज्ञापकसमुच्चयः—पृ० ७३]

---

१ भाषावृत्तिसम्पादकस्यैतद्वचनं चिन्त्यम् । [द्रष्टव्यम्—संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास भाग १, पृ० ३५२, टि० २, द्वि० सं०]

२ द्रष्टव्यम्—भागवृत्तिसंकलनम् ३।३।५७ सूत्रस्थम् ।

३ द्रष्टव्यम्—मद्रास राजकीय हस्तलेख पुस्तकालय भाग ३, खण्ड १ बी०, पृष्ठ ३३६३, पुस्तकसंख्या २४४५ ।

४ 'न लक्षितवान्' इति पाठान्तरम् ।

५७–यजजपदशां यङः (३।२।१६६)

(८०) वदेर्यङ्लुगन्तादूकः–'वावदूकश्च वक्तरि'[1] इति भागवृत्तिः ।

[उज्ज्वलदत्तस्य–उ० वृ० पृ० १५३]

५८–मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च । (३।२।१८८)

(८१) "इह वर्तमानक्तेन भूतक्तस्य बाधनमिष्यते । तेन 'त्वया ज्ञातो मयार्चितः' इत्याद्यचिकित्स्यम्" इति भागवृत्तिः । [भाषावृत्तिः–पृ० १६१]

(८२) कथं 'त्वया ज्ञातो वधाद् भीतः' [?] इत्यादि·········। उच्यते—अपशब्द इति पदे [?] भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ६३]

(८३) वर्तमानक्तेन भूतक्तस्य बाधनमिष्यते । तेन 'त्वया ज्ञातो मया ज्ञातः' इत्याद्यचिकित्स्यम् इति भागवृत्तिरिति भाषावृत्तिः ।

[दुर्घटवृत्तिः–पृ० ६३]

(८४) कथं भूते क्ते सति 'त्वया शीलितो मया ज्ञातः' इति बुद्ध्यर्थत्वाद्वर्तमानक्तेन भूतक्तस्य बाधनात् । अत एव 'क्तस्य च वर्तमाने' [२।३।६७] इति षष्ठी न भवति । यदि वर्तमानस्य ग्रहणं स्यात् तर्हि 'क्तस्य च वर्तमाने' इति षष्ठी स्यात् । "कालदुष्टा एवापशब्दाः" [इति] भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ६३]

(८५) 'त्वया ज्ञातो मया ज्ञातः' इत्यसाधुरिति भागवृत्तिः ।

[संक्षिप्तसारवृत्तिः–कारक० १७७]

(८६) आह चैतत् सर्वं सुधाकरः—"अनेन वर्तमाने क्तेन भूते

---

१ तुलना कार्या—वावदूकोऽतिवक्तरि' [३।१।३५] इत्यमरः । अत्र क्षीरस्वामी–"यजजपेत्यत्र वदेरनुपदेशः कार्यं इति पदकारवाक्यादूकः" इत्याह । पदकारशब्देन नात्र भाष्यकारोऽभिप्रेतः, भाष्ये तादृशपाठस्यानुपलम्भात् । यद्वा भाष्येऽयं पाठस्त्रुटितः स्यात् [द्र०–सं० व्या० शास्त्र का इतिहास पृ० ३३२-३३४] । टीकासर्वस्वकारस्तु–"वदेर्यङन्तात् 'यजजपदशां यङः' [३।२।१६६] इति बहुवचननिर्देशादन्यतोऽपि 'ऊकः' इति धातुपारायणम् । चेक्रीयन्तानां 'यजिजपिदंशिवदाम्' इत्यूक इति कालापाः" इत्याह । भानुजिदीक्षितस्तु–"कुर्वादिषु [गण० ४।१।१५१] वावदूकशब्दपाठात् वदेरूकः" इत्याह [अमरटीका ३।१।३५]

प्राप्तः क्तो बाध्यत इति [1]भर्तृहरिः । [2]भाष्यटीकाकृतस्तु भूतेऽपि भवतीत्यूचुः । [दैवस्य पुरुषकारव्याख्यायाम्-पृ० ६७]

५९–परिमाणाख्यायां सर्वेभ्यः । (३।३।२०)

(८७) कथम्—'एकोऽपि तव निश्चयः' इति ? [3]"पदसंस्कारेण" इति भागवृत्तिः । [धातुवृत्तिः-पृ० ३१४ (चिञ्धातौ)]

६०–प्रथने वावशब्दे । (३।३।३३)

(८८) अशब्दविषये प्रथने वाच्ये वेः परात् स्तृणातेर्घञोऽभावात् "वस्तुविस्तरे" इत्यसाधुरयं प्रयोग इति चेत्, तत्तु नातिश्लिष्टम् । यतः सूत्रे प्रथनं विस्तीर्णत्वमभिप्रेतम् । तदाह काशिकाकारः—"प्रथनं विस्तीर्णता" इति । न चात्र विस्तरशब्देन वस्तूनां विस्तीर्णत्वमभिप्रेतम्, अपि तु बाहुल्यम् । यथा तृणस्य विस्तर इत्यत्र । अत एव "प्रथनमिति किम् ? तृणविस्तारः" इति प्रत्युदाहृतम् । अस्य चार्थं भागवृत्तिकारोऽपि अञ्जसाऽत्य (? सा व्या) ख्यौत्-"तृणस्य विस्तरो बाहुल्यमित्यर्थः" । तत्कथं प्रथने वर्तमानादस्माद्धातोर्घञ् भवितुमर्हतीति ।

[पण्डितदुर्वेकमिश्रकृतहेतुबिन्दुटीकालोकः-पृ० २९२]

६१–उदि श्रयतियौतिपूद्रुवः । (३।३।४९)

(८९) 'उच्छ्रायः....[4]उच्छ्रयः' [अमर० २।४।१०] । भागवृत्तिकारस्तु 'उच्छ्रयम्' नेच्छति । [संक्षिप्तसारटीका-कृदन्त० २८१]

६२–एरच् । (३।३।५६)

(९०) "वाऽसरूपेण' [३।१।९४] क्तादयोऽपि भवन्ति । भीतं शिशुना, वृष्टं देवेन, वर्षणं मेघस्य" इति भागवृत्तिः ।

[भाषावृत्तिः-पृ० १७१]

---

१ कोऽयं भर्तृहरिरिति न ज्ञायते । पूर्वोद्धरणानां तुलनया कदाचिदयं भागवृत्तिकृतो निर्देशः स्यात् ।

२ क इमे भाष्यटीकाकृत इति न ज्ञायते । कदाचिदत्र पूजायां बहुवचनं स्यात् । तथा सति किमयं वाक्यपदीयकारो महाभाष्यव्याख्याताऽशेषशब्दविद् भर्तृहरिः संभवति ? प्रदीपकारस्त्वयं नैव संभवति, तस्य तक्रकौण्डिन्यन्यायेन वर्तमानवतेन भूते क्तस्य बाधाश्रयणात् ।

३ 'पदसंस्कारपक्षे भविष्यति' इति भाषावृत्तिः [३।३।२०] ।

४ कथं 'पतनान्ताः समुच्छ्रयाः' [महा० शान्ति० २७।३१] इति । वक्ष्यमाणं विभाषाग्रहणमिह सिंहावलोकितन्यायेन सम्बध्यत इति काशिकाकारः ।

६३–अ प्रत्ययात् । (३।३।१०२) (?)

(६१) "कण्डूतिरसाधुः" इति भागवृत्तिः ।

[टीकासर्वस्वम्–भा० २ पृ० ३११]

६४–अलंखल्वोः प्रतिषेधयोः प्राचां क्त्वा । (३।४।१८)

(६२) "भावेऽपि हि प्रत्यये सकर्मकाद् धातोः पश्चात् कर्मसंबन्धो भवत्येव । पाक ओदनस्य, कटं कृत्वा शेते, गम्यते मया ग्रामम्" इति भागवृत्तावुक्तम् । [भाषावृत्तिः–पृ० १८६]

('लः कर्मणि च' [३।४।६९] सूत्रमपि द्रष्टव्यम् ।)

(६३) भावेऽपि प्रत्यये सकर्मकस्य धातोः कर्मापेक्षा चेत् कर्मसम्बन्धो भवत्येव । यथा–गम्यते मया ग्राममिति भाषावृत्तिर्भागवृत्तिश्च ।

[हरिनामामृतम्–सूत्र ९६६]

६५–कषादिषु यथाविध्यनुप्रयोगः । (३।४।४६)

(६४) "स[1] च क्रियासमभिहारानुपयोगवद् व्यवधानेऽपि भवति । यथा—घृतनिधायमुदकं निदधाति" इति भागवृत्तिः ।

[भाषावृत्तिः–पृ० १९३]

६६–सप्तम्यां चोपपीडरुधकर्षः । (३।४।४९)

(६५) "अत्र णमुलविधावुपसर्गग्रहणं पीडेरेव [2]विशेषणम्" इति

---

१ अनुप्रयोग इत्यर्थः ।

२ 'धनुररिभिरसह्यं मुष्टिपीडं दधाने' [भट्टि० १।२६] इति प्रयुञ्जन् भट्टिकारस्त्वतन्त्रं मन्यते । धातुवृत्तिकारो [पृ० २००] भट्टिभागवृत्त्योर्मतमेवं निराचष्टे—"इदं तावत् साहसमात्रम्, यदाचार्येण प्रयुक्तस्यातन्त्रत्वाङ्गीकरणम् । यदपि पीडिनैव सम्बन्धकथनं तदपि न न्याय्यम्, बह्वच्कस्यास्य पूर्वनिपातायोगात् । अत एव वृत्तिन्यासपदमञ्जर्यादिषु सर्वसम्बन्धोऽङ्गीकृतः" इति । यत्तु भागवृत्तिमतनिराकरणे–"इदं तावत् साहसमात्रं प्रयुक्तस्यान्त्रत्वाङ्गीकरणमित्युक्तम्" तन्न, दृश्यते ह्यन्यत्रापि प्रयुक्तस्यातन्त्रत्वम् । यथा–'तस्यादित उदात्तमर्धह्रस्वम्' इ यत्र ह्रस्वग्रहणम् [द्र०–काशिका १।२।३२] । अपि च 'बह्वच्कस्य पूर्वनिपातायोगात्' इति यो हेतुरुक्तः सोऽप्ययुक्तः, भवति ह्यन्यत्रापि बह्वच्कस्य पूर्वनिपाते उपसर्गस्यैकेनैव धातुना सम्बन्धः । यथा–'नाम्न्यादिशिग्रहोः' [३।४।५८] इति । अत्र ह्याङो दिशिनैव सम्बन्धः, न तु ग्रहिणा । स्वयमपि ग्रहधातो तथैव प्रयुङ्क्ते–'नामग्राहमाह्वयति' इति । तस्मादत्रापि केवल पीडयतिनैव सम्बन्धः सम्भवति । यदि तु नेष्यते, तर्हि हेत्वन्तरं वाच्यम् । भाषावृत्तिकारोऽपि भागवृत्तिमतमनुसरति [द्र०–पृ० १९३] ।

शब्दरत्नकारस्तु पूर्वोक्तं भट्टिप्रयोगं घजन्तं मन्यते । तदाह–'धनुररिभिरसह्यं

भागवृत्तिः । [धातुवृत्तिः–पृ० २०० (कृपधातौ)]

(६६) [1]'केचिद् उपशब्दस्य पीडयतिनैव सम्बन्धमाहुः ।

[धातुवृत्तिः–पृ० ३४८ (रुधधातौ)]

(६७) उपपूर्वाणामेवैषां ग्रहणमिच्छन्ति जयादित्यदुर्गसिंह[2]धर्मदासाः[3] । तदिह नेष्टम् । एतदर्थमेव 'हस्तरोधं दधद्धनुः' [?] इति भट्टिप्रयोगो दर्शितः । भागवृत्तिकृताऽप्येतदेवेष्टम् । [संक्षिप्तसारटीका–कृदन्त० ४३७]

६७–लः कर्मणि च भावे चाकर्मकेभ्यः (३।४।६९) (?)

(६८) 'गम्यते ग्रामं विप्रेण' इत्याद्यपि भावे भवतीति भागवृत्तिकृतोक्तम् । [संक्षिप्तसारटीका–कृदन्त० १८०]

(अलंखल्वोः [३।४।१८] सूत्रमप्यत्र द्रष्टव्यम् । संक्षिप्तसारटीकाकृता कृदन्तप्रकरणेऽस्य पाठस्योद्धरणात् कदाचिदयं पाठः–'अलंखल्वोः' [३।४।१८] इति सूत्रवृत्तावेव स्यादिति संभाव्यते ।)

६८–न षट्स्वस्रादिभ्यः (४।१।१०)

(६९) भागवृत्तिकारस्तु नप्तृशब्दमपि स्वस्रादिषु पठित्वा [4]नप्ता

मुष्टिपीडं दधाने' इति भट्टिप्रयोगे तु न णमुलन्तम् । किन्तु घञन्तम् । क्रियाविशेषणत्वाच्च द्वितीयेति बोध्यमिति [श० र० पृ० ८३८] ।

१ केचित्पदेन भागवृत्तिकारोऽत्राभिप्रेतः ।

२ कातन्त्रवृत्तिकारः ।

३ धर्मदासो चान्द्रव्याकरणस्य वृत्तिकारः (धर्मदासनाम्ना प्रसिद्धा वृत्तिश्चन्द्रस्यैवस्वोपज्ञाद्र–द्र० सं० व्या० इति० भाग १ पृष्ठ ५२८) । नायं वृत्तिकारस्यैवाभीष्टमपि तु–'सप्तम्यां चोपात् पीडरुधकर्षभ्यः' [१।३।१४१] इति सूत्रे 'उपात्' इति पृथक्पदस्य निर्देशात् सूत्रकारस्य चन्द्रगोमिनोऽप्यभीष्टम् । जैनशाकटायनव्याकरणकारोऽपि–'तत्सप्तम्योपात् पीडरुधकृषः' [४।४।१५७] इति सूत्रे 'उपात्'-पदं पृथक् पपाठ । तेनोभयोर्मते उपपदस्य सर्वधातुभिः सह सम्बन्धः स्पष्ट एव । भोज [स० कं० २। ४।२६४]–देवनन्दि [जैनेन्द्र० २।४।३५]– हेमचन्द्र [५।४।७५]–कातन्त्रकार [कृद्वृत्ति० ४६४] प्रभृतय उपपदं धातुभिः सह समस्य [उपपीड ्वव.र्ष०] निर्दिशन्ति, व्याख्यायां च सर्वधातुभिः सहोपसर्गं सम्बध्नन्ति । एवं च कृत्वा सर्वव्याकरणसम्प्रदायेषु भागवृत्तिकार एव 'उप'-पदं केवलं पीडयतिना सम्बध्नाति । भट्टिकारस्तु पीडयतिनाऽप्यावश्यकं न मन्यते । यदाह—'मुष्टिपीडं दधानेः (१।२६) इति ।

४ 'नप्तेति भागुरिः' इति भाषावृत्तिकारः [पृ० २०४] । उत्तरोद्धरणे (१०१) 'नप्त्री' इति भागुरिः' इति पठयते । अमरस्तु–'नप्त्री पौत्री सुतात्मजा' [२।६।२९] इत्याह ।

कुमारी' इत्युदाजहार। [शब्दकौस्तुभः–भा० ३ पृ० १०].

(१००) भागवृत्तिकृद् नप्तृशब्दं स्वस्रादौ पठितवान्।

[दुर्घटवृत्तिः–पृ० ७४]

(१०१) नप्तेति भागवृत्तिः, नप्त्रीति भागुरिः।

[कातन्त्र-परिशिष्ट गोपीनाथटीका पृष्ठ ३८९, गुरुनाथ विद्यानिधि भट्टाचार्य संस्क०]

६९–वर्णादनुदात्तात् तोपधात् तो नः। (४।१।३९)

(१०२) वाऽनुवृत्तिर्जयादित्यचन्द्रप्रभृतिभिरुक्ता। वाचस्पत्यादिकोशे च विकल्पो दृश्यते। भाष्येऽनुदाहृतत्वाद भागवृत्तिकृता नित्यत्वमुक्तम्। भागुरिवोपालितादिकोशे नित्यत्वमुदाहृतम् [संक्षिप्तसारटीका–तद्धित० ४६]

७०–चन्द्रभागान्नद्याम्। (४।१।४५ ग० सू०)

(१०३) तस्माच्चन्द्रभागान्नद्यामिति पाणिनीयानां ह्रस्वादिपाठः[1]। तेषामेव भ्रमपरम्पराविरोधादपपाठ इति भागवृत्तिकृतोपेक्षितः।

[संक्षिप्तसारटीका–तद्धित० ७४]

७१–शार्ङ्गरवाद्यञो ङीन्। (४।१।७३)

(१०४) भागवृत्तिकारस्तु केकयशब्दं प्रत्ययरहितमेव मूलप्रकृतिं पठति। उपचारात्तदपत्ये स्त्रियां वर्तमानः स्त्रीप्रत्ययं प्रतिपद्यते। तेनेदं सिध्यति—'प्राक् केकयीतो भरतस्तोऽभूत्" इति व्याचष्टे।

[[2]तन्त्रप्रदीपः ४।१।७३]

(१०५) कथं 'प्राक्, केकयीतो भरतस्ततोऽभूत्' [भट्टि० ३।१४] इति? "आद्यप्रकृतेरेव कुलद्वारेण सोऽयमिति स्त्रीवृत्तेः शार्ङ्गरवाद्यञो ङीन्' [४।१।७३]" इति भागवृत्तिः। [भाषावृत्तिः–पृ० २२९]

७२–द्रोणपर्वतजीवन्तादन्यतरस्याम्। (४।१।१०३)

(१०६) भागवृत्तिकारस्त्वश्वत्थामन्यप्यनादिद्रोणसन्ततित्वाद् मुख्यं द्रौणायनशब्दं मन्यते [[2]तन्त्रप्रदीपः ४।१।१०३]

७३–दध्नष्ठक्। (४।२।१८)

(१०७) केचिद् दध्नि संस्क्रियत इत्यर्थविवक्षायां टन्[3] माभूदित्याहुः। न हि किञ्चिद् दध्नि संस्क्रियमाणं प्रसिद्धमस्ति। यस्याभिधानं दाधिकम्? स्पष्टार्थं वचनमिति भागवृत्तिः। [संक्षिप्तसारटीका तद्धित० १६२]

---

१ संक्षिप्तसारे—'चान्द्रभागान्नद्याम्' इति दीर्घादिपाठः।

२ वचनमिद पुरुषोत्तदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायां नवमे पृष्ठे समुद्धृतम्।

३ पाणिनीयानां ठग इत्यर्थः।

७४–भिक्षादिभ्योऽण् । (४।२।३८)

(१०८) भागवृत्तिकारः–"युवतीनां समूहो यौवनम्"[1] इत्याह ।

[परिभाषावृत्तिः–पृ० ५८]

(१०९) युवतिशब्दाद् यौवतमिति जयादित्यः । "भस्याढे तद्धिते' [६।३।३५ वा०] इति पुंवद्भावे यौवनम्" इति भागवृत्तिः ।

[भाषावृत्तिः–पृ० २३५]

(११०) (युवतीनां समूहः) "पुंवद्भावे यौवनम्" इति भागवृत्तिः ।

[हरिनामामृतम्–सू० २३६५]

(१११) युवतीनां समूहे इत्यर्थे यौवतमिति जयादित्यः । तद्धितानपत्यस्वरे पुंवद्भावात् यौवनमिति भागवृत्तिः । अत एव

यमुपास्ते पुण्यभाजं कलाकुशलयौवनम् ।
सरसं नित्यशस्तन्वि सफलं तस्य यौवनम् ॥

इति तन्मते प्रयोगः । [शब्दशक्तिप्रकाशिका, पृष्ठ ४५६, ४६० काशी संस्क०]

७५–नडशादाद् ड्वलच् । (४।२।८८)

(११२) "पङ्कवाचिनः शादशब्दाद् ड्वलज् न भवति, अनभिधानात् । शष्पवाचिन एव भवति" इति भागवृत्तिः ।

[टीकासर्वस्वम्–भा० २ पृ० ११]

(११३) शष्पवाचिन एव (शादशब्दात्) भवतीति भागवृत्तिः ।

[संक्षिप्तसारटीका–तद्धित० ३४०]

(११४) शाद्वलं स्थानम् । देशविशेष इति भागवृत्तिः ।

[[2]तत्त्वचन्द्रिका ५।३७]

७६–शेषे । (४।२।९२)

(११५) "इह चक्षुषा गृह्यते चाक्षुषं रूपम्, श्रावणः शब्दः, अश्वैरुह्यते आश्वो रथः, चातुरं शकटम्, दृषदि पिष्टा दार्षदा माषाः, औलूखलाः सक्तवः, चतुर्दश्यां दृश्यते चातुर्दशं रक्षः, इति सामान्येन 'तस्येदम्' [४।३।१२०] इति विवक्षायाम्" इति भागवृत्तिः ।

[भाषावृत्तिः–पृ० २४३]

---

१ तथा च दृश्यते—"रूपलावण्यसम्पन्नं कलाकुशलयौवनम् । यस्य पुण्यकृतः प्रेष्यं सफलं जीवितम् ॥" इति सीरदेवोद्धृतः श्लोकः । [परिभाषावृत्तिः–पृ० ५८] अग्रे १११ तम उद्धरणे प्रथमचरणे पाठभेदेन उद्धृतः ।

२ किरातस्य–"रम्या नवद्युतिरपैति न शाद्वलेभ्यः" [५।३७] इति पद्यस्य व्याख्यायां गदसिंहकृतायां तत्त्वचन्द्रिकायामुद्धृतम् । उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायामष्टमे पृष्ठे समुद्धृतम् ।

७७–अग्रपश्चाड्डिमच्[1] । (४।३।२३ वा०)

(११६) "अग्रपश्चाड्डिमजिति छान्दसम्" इति भागवृत्तिः ।

[भाषावृत्तिः–पृ० २५४]

७८–पदोत्तरपदं गृह्णाति । (४।४।३९)

(११७) पदोत्तरपदिकः । एतद् भागवृत्तिकृतो [2]भाषावृत्तिकृतश्चाभीष्टम् । [3]जयादित्येन त्वन्यथा व्याख्यातम् ।

[संक्षिप्तसारटीका तद्धित० १६५]

७९–स्तेनाद्यन्नलोपश्च । (५।१।१२५)

(११८) "स्तैन्यशब्दस्तु [4]पाञ्चायत लौहितक इतिवदागमिकः" इति भागवृत्तिः । [भाषावृत्तिः–पृ० ३०९]

८०–योपधाद् गुरूपोत्तमाद् वुञ् । (५।१।१३२)

(११९) साहाय्यमित्यपि ब्राह्मणादि-[५।१।१२४] त्वादिति जयादित्यः । नेति भागवृत्तिः । [भाषावृत्तिः–पृ० ३१०]

(१२०) जयादित्यमतेन साहाय्यमित्यपि, न भवति चेति भागवृत्तिः ।

[दुर्घटवृत्तिः–पृ० ८६]

(१२१) साहाय्यमिति जयादित्यः, नेति भागवृत्तिः ।

[हरिनामामृतम्–सू० २६०६]

८१–धान्यानां भवने क्षेत्रे खञ् । (५।२।१)

(१२२) धान्यशब्देनात्र तद्विशेषवाचिनः शब्दा गृह्यन्ते, न तु धान्यशब्दः ।……भागवृत्तिकारस्तु 'धान्यीनम्' उदाजहार ।

[संक्षिप्तसारटीका–तद्धितपरि० ६०३]

---

१ 'अग्रादिपश्चाड्डिमच् स्मृतः' इति भाष्यवार्तिकम् ।

२ 'पदोत्तरपदिकः' इत्यत्र भाषावृत्तिकृतो या सम्मतिर्निर्दिष्टा सा चिन्त्या । भाषावृत्तौ तादृशोदाहरणस्यानुपलम्भात्, पौर्वपदिक औत्तरपदिक प्रातिपदिकमित्याद्युदारणानां दर्शनाच्च ।

३ जयादित्येन तु पदशब्द उत्तरपदं यस्य तस्मादित्येवं व्याख्याय पौर्वपदिकः, औत्तरपदिक इत्युदाहरणे उपन्यस्ते ।

४ इमं सृष्टिधर इत्थं व्याचष्टे—"पञ्चायतस्य भावः पाञ्चायतम् । लोहितको मणिः, तस्य भावो लौहितकम् । एतौ शब्द्येते । न चानयोरञोऽणो वा विधाने सूत्रमस्ति । तथा च 'अण्' इति योगविभागाद् यथेदं तथा स्तेनात् स्तैन्यमिति च कल्प्यमिति भावः । आगमः परम्परा, तत आगत आगमिकः । 'चौरिका स्तैन्यचौर्ये च' [२।१०।२५] इत्यमरोऽपि" इति । [द्र० भाषावृत्तिः–पृ० ३०९ टि०]

(१२३) भागवृत्तिकारस्तु 'धान्यकम्' (?, धान्यीनम्) उदाजहार।
[अनिर्ज्ञातकर्तृकाऽमरटीका–द्र० मद्रास ओरियण्टल जर्नल सन् १९३२ पृ० २५३]

(भाषावृत्तिकारो धान्यविशेषवाचिन उदाहरन् 'धान्यीनम्' अप्युदाजहार। तेन तन्मते धान्यपदस्य स्वं रूपं तद्विशेषवाचिनश्चेत्युभयमपि गृह्यत इति स्पष्टम्।)

८२–अद्यश्वीनाऽवष्टब्धे। (५।२।१३)

(१२४) कथमद्यश्वीनो वियोगः ? विजायत इत्यस्याननुवृत्तेरिति जयादित्यः। "स्त्रीलिङ्गनिर्देशादुपमानस्याप्यसंभवान्नैतत्" इति भागवृत्तिः।

[भाषावृत्तिः–पृ० ३१४]

८३–सस्येन परिजातः। (५।२।६८)

(१२५) ....सस्यकः ॥ १८७६ ॥

भागवृत्तिकृता तूक्तं सस्यसम्पन्नवस्तुषु।
व्रीहिशाल्यादिकेष्वेव स्थावरेष्वत्र भेदवत् ॥ १८८० ॥
यत्त्विदं गुणसम्पन्ने जयादित्येन भाषितम्।
अतिलोकतया तस्य विरसत्वादुपेक्षितम्[1] ॥ १८८१ ॥

[नानार्थार्णवसंक्षेपः केशवकृतः–भा० २ पृ० २११]

८४–ऊषसुषिमुष्कमधो रः। (५।२।१०७)

नगपांसुपाण्डुभ्यश्चेति वक्तव्यम्। (काशिका)

(१२६) पाण्डुगुणयोगात् 'नगपाण्डुपांसुभ्यो रः' इति रः। अस्यानार्षत्वात् पाण्डुरोऽसाधुरिति भागवृत्तिकृतो दुर्ज्ञानं जयादित्यं प्रति वाग्यमात्रजनितम्। भाष्यविरुद्धं हि चेदं न त्वयुक्तम्, वृद्धान्तरोक्तानामन्येषामपि ग्राह्यत्वात्। भाष्यानुक्तानां भट्टिकाव्योक्तानामन्यथाऽप्रामाण्यापत्तेः। अयं च शब्दार्णवकारादिभिरपि परमशिष्टैरनुशिष्टः।

[रायमुकुटकृताऽमरटीका–द्र० ओरियण्टल कान्फ्रेंस बनारस जिल्द १, पृ० २७५]

---

१ अयं भावः—भागवृत्तिकारमते सस्यकः शालिव्रीह्यादिष्वेव प्रयुज्यते। काशिकारस्तु–सस्यकः शालिः, सस्यकः साधुः, सस्यको मणिरिति सर्वत्र प्रयुक्तवान्।

८५–गाण्ड्यजगात् संज्ञायाम्। (५।२।११०)

(१२७) संहितायास्तुल्यत्वममृष्यन् भागवृत्तिकृत् "कार्मुकं महेषौ" इति[1] पठति। [[2]तत्त्वचन्द्रिका १३।१६]

८६–रजःकृष्यासुतिपरिषदो वलच्। (५।२।११२)

(१२८) 'या सम्प्रति प्राक् परिषद्वलानाम्' इति घोषः[3]। "[4]परिषद्वलान् महाब्रह्मैः" [४।१२] इति भट्टिः। (इह तु) नवाक्षरैकपादेऽपि वृत्तभेदोऽस्यास्तीति। यथा–'प्रधाने कर्मण्यभिधेये[5] लादीनाहुर्द्विकर्मणाम्" [१।४।५१ भाष्ये] इति भागवृत्तिः[6]। [भाषावृत्तिः–पृ० ३२९]।

---

१ अयं भावः–"गाण्ड्यजगात्" इत्यत्र ह्रस्वदीर्घयोर्गाण्डिगाण्डीशब्दयोस्तुल्या संहिता। तेन गाण्डिवं गाण्डीवं चोभयमपि सिद्ध्यतीति काशिकाकृन्मतम्। भागवृत्तिकारस्तु काशिकावृत्तिकृन्मतममृष्यन् किरातार्जुनीयस्थ "गाण्डिवं महेषौ" इति वचनं "कार्मुकं महेषौ" इति पठति।

अत्रेदमप्यवधेयम्–गणरत्नमहोदधौ [पृ० २३६], अमरटीकासर्वस्वे [भा० १, पृ० २७], अमरकोशस्य क्षीरस्वामिनष्टीकायाम् [पृ० १२], कात्यायनश्रौतस्य कर्कभाष्ये [६।२।६] च 'गाण्ड्यजकात् संज्ञायाम्' इति पाठान्तरमुपलभ्यते। तदनुसारम्–"अजकवं धनुः" इत्यपि प्रयोग उपपद्यते। कात्यायनश्रौतसूत्रे तु–"अजकावं मैत्रावरुणम्" [६।२।६] इति श्रूयते। तत्कथमिति चेत्; प्रातिपदिकग्रहणे लिङ्गविशिष्टस्यापि ग्रहणमित्येवं समाधेयम्। श्रौतसूत्रव्याख्यातारस्तु–'अजका'-शब्देन गलस्तनमुच्यत इत्याहुः। अजकशब्देन "अजो विष्णुः, को ब्रह्मा" उच्यते [द्र० अमरटीकासर्वस्वम्, भा० १ पृ० २७] तथा सति न पुंलिङ्गेनाजकशब्देन भिन्नार्थस्य स्त्रीलिङ्गस्याजकाशब्दस्य कथमपि ग्रहणमुपपद्यते। प्रातिपदिकग्रहणपरिभाषा तु तत्रैव प्रवर्तते यत्रार्थसाम्ये केवलं लिङ्गभेदो भवति। एवं सत्यजकव-अजकाव-शब्दयोः सिद्ध्यर्थम्–"गाण्ड्यजकात् संज्ञायाम्" इत्यत्र "अजक–अजका" इत्युभयोरपि ग्रहणं द्रष्टव्यम्, पाठस्योभयथा संभवात्। तथा हि—"गाण्ड्यजकात्" इत्यत्र समाहारद्वन्द्वः श्रूयते। स च नपुंसकलिङ्गो भवति। तेनाजकाशब्देन समासेऽपि—"ह्रस्वो नपुंसके प्रातिपदिकस्य" [१।२।४७] इति ह्रस्वत्वे सूत्रपाठ उपपद्यत एव।

२ किरातस्य गदसिंहकृतायां तत्त्वचन्द्रिकाटीकायामुद्धृतम्। उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायामष्टमे पृष्ठे निर्दिष्टम्।

३ 'घोषः' इति दुर्घटवृत्तिः–पृ० ८६ (घोषोऽश्वघोष इत्यर्थः।)

४ 'पर्षद्वलान्' इति साम्प्रतिकः पाठः। ५ 'अभिहिते' इति दुर्घटवृत्तिः–पृ० ८७। भाषावृत्त्युद्धृत एवपाठो गणरत्नमहोदधावप्युद्धृतः (पृष्ठ २३८)।

६ भागवृत्तिकृतोद्धृतः पाठो भाष्येऽन्यथोपलभ्यते। तद्यथा 'प्रधानकर्मण्याख्येये'

(१२६) "कथम्–'परिषद्वलान् महाब्रह्मैः' इति भट्टिः, नवाक्षरेण छन्दोभङ्गात्। नवाक्षरेणैकपादे वृत्तभेदो इति। यथा–प्रधाने कर्मण्यभिहिते लादीनाहुर्द्विकर्मणाम्' [१।४।५१ भाष्ये] इति। तथा– 'तस्मै तिलोदकं दद्यादपुत्राय भीष्मवर्मणे'। एवं च न छन्दोभङ्गः" इति भागवृत्तिः[1]।

[दुर्घटवृत्तिः–पृ० ८७]

इति। अस्मिन् पाठेऽष्टाक्षरैकपाद एव। गणरत्नमहोदधिकारोऽप्येवमाह। द्रष्टव्याग्रिमा टिप्पणी।

१ "आसुतिपरिषद्रजश्शब्दानां यौगिकत्वं केचित् प्रतिपन्नाः। तन्मते 'आसुतिमान् परिषद्वान् रजस्वान् ग्राम' इत्यपि भवति। परिषच्छब्द एव गृह्यते। यस्त्विदानीन्तनपुस्तकेषु संयोगः परिषच्छब्दो (?, संयोगवान् पर्षच्छब्दो) दृश्यते स प्रमादपाठ एव पुराणेषु हि भाष्यपुस्तकेषु 'परिषदो वलच्' इति पाठः। काव्येषु–श्रीहर्षो निपुणः कविः परिषदप्येषा गुणग्राहिणी' इत्यादिषु परिषच्छब्द एव दृश्यते। कथं तर्हि– 'परिषद्वलान् महाब्रह्मै राट नैकटिकाश्रमान्' इत्यनुष्टुप्? अत्र हि रिशब्दे पृथगवस्थिते नवाक्षरः पादो भवति। न चैतद्युक्तम्–त्रयः पादा अष्टाक्षरा अनुष्टुप्, एको नवाक्षर इति। उच्यते–अयमप्यस्ति वृत्तप्रभेदो यत्रैकः पादो नवाक्षरोऽन्येऽष्टाक्षराः। यथा– "प्रधाने कर्मण्यभिधेये लादीनाहुर्द्विकर्मणाम्। अप्रधाने दुहादीना ण्यन्ते कर्तुश्च कर्मणाम्॥" [महाभा० १।४।५१] इति। अत्र ह्याद्य एव पादो नवाक्षरः, परिशिष्टा अनुष्टुभ एवेति कश्चिद् ब्रूते। तत्त्वतिसूक्ष्मेक्षिकयोच्यते, यतो व्याकरणलक्ष्यं च द्वाभ्यामपि शब्दाभ्यां व्याप्तम्। क्षीरस्वामिनाऽपि–'मार्ष मारिष इत्यपि, यथा पर्षत् परिषत्' [अमरटीका १।६।१४] इति टीकायां विवृतम्। किञ्च, यो नवाक्षरः पाद उदाहरणीकृतः, सोऽपि न संगच्छते, प्रधाने कर्मण्याख्येये' इति दर्शनात्" [गणरत्नमहोदधिः–पृ० २३८]।

अत्रोद्धरणे स्थूलाक्षरमुद्रितेषु पदेष्वयं विशेषः—(१) रजस्वान् ग्रामः, अत्र धर्मशास्त्रेष्वसकृत् प्रयुज्यमानः 'रजस्वला नद्यः' इत्यनुसन्धेयः। (२) कश्चिद् ब्रूते भागवृत्तिकृदित्यर्थः। (३) द्वाभ्यामपि शब्दाभ्याम्–पर्षत्परिषच्छब्दाभ्यां वलज् दर्शनादित्यर्थः। "पृषोदरादित्वादिकारलोपे एकदेशविकारद्वारेण पर्षच्छब्दादपि वलज्" इति केशवः [भाषावृत्तिः–५।२।११२]। एतेन केशवमते सूत्रे 'परिषत्' शब्दो द्रष्टव्यः।

इदमप्यत्र ज्ञेयम्–भुरिक्निचृदादयो भाषायामपि प्रयुज्यन्त इति जानाश्रयीछन्दोविचितिकारो मनुते। तथाहि एकाक्षरवृद्ध्या भुरिक् [नवाक्षराणां पादः–] जनमेजयस्यराजर्षे······वायु पु० ९९।१५॥ एकाक्षरेणोनो नृचित्–जिह्व स्नुहि·······(श्लोके) वायु २१।८१॥

८७–किमोऽत् । (५।३।१२)

(१३०) भागवृत्तिकारस्तु भाषायामेतन्ने[1]च्छति ।

[पदमञ्जरी–भा० २ पृ० ३३६]

(१३१) त्र[ल]मपि केचिदिच्छन्तीति जयादित्यः । कुत्र क्व इति रूपद्वयम् । कुत्र इत्यस्मात् तमिति (?) भागवृत्तिः ।

[संक्षिप्तसारटीका–सुबन्त० ३२२]

८८–शीले को मलोपश्च । (५।३। ७१ वा०)

(१३२) "कुर्वन्त्येव हि तूष्णीकां राजन् गम्भीरवेपसः ।
लघवो घोषयन्त्येव न तु कुर्वन्ति किञ्चन ।।" इति भागवृत्तिः ।

[उज्ज्वलदत्तस्य–उ० वृ० पृ० १५२]

(१३३) तथा च भागवृत्तौ श्लोकः—
"कुर्वन्तोऽपि हि तूष्णीका राजन् गम्भीरचेतसः ।
लघवो घोषयन्त्येव न कुर्वन्ति च केचन ।।" इति ।

[भाषावृत्त्यर्थविवृतिः[2]]

८९–द्वित्रिचतुर्भ्यः सुच् । (५।४।१८) (?)

(१३४) 'न पदान्त' [१।१।५८] इत्यत्र द्विर्वचन इति निर्देशाज् ज्ञापकाद् यद्यपि कृदभिहितो द्रव्यवत् प्रकाशत इत्युक्तं तन्न सर्वत्र । तेन द्विरुक्तिरित्यादौ क्रियाभ्यावृत्तिगणनाश्रयः सुच् भवत्येवेति भागवृत्तिः ।

[ज्ञापकसमुच्चयः–पृ० ६०]

९०–बहुव्रीहौ संख्येये डजबहुगणात् । (५।४।७३)

(१३५) अत एव भागवृत्तिकृतोक्तम्—निस्त्रिंशाद्यर्थम्[3] ।

[संक्षिप्तसारटीका–समास० २७६]

९१–शेषाद् विभाषा । (५।४।१५४)

(१३६) 'नद्यृतश्च' इत्यतः 'शेषाद्विभाषा' इत्यत्र चकारोऽनुवर्तते । स चानुक्तसमुच्चयार्थः । तेन प्रतिषेधविषयेऽपि कः, निश्श्रेयस्क इति भागवृत्तिन्यासकाराश्रद्धयारचितः (?) । [संक्षिप्तसारटीका–समास० २७६]

---

१ 'एतत्'-पदेन 'कुत्र' इत्यस्य परामर्शः । त्रलमपि केचिदिच्छन्तीति काशिकाकारः [५।३।१२] ।

२ द्रष्टव्या–भाषावृत्तिः–पृ० ३४४ टि० ।

३ अत्र–'डच्प्रकरणे संख्यायास्तत्पुरुषस्योपसंख्यानं निस्त्रिंशार्थम्' इति, 'अव्ययादेरिति वक्तव्यम्' इति च वार्तिकमनुसन्धेयम् ।

९२–सन्यङोः । (६।१।९)

(१३७) भागवृत्तिकारस्त्वाह—"पूर्वसूत्रे [६।१।८] धातोरनभ्यासस्येति द्वयमपि प्रत्याख्याय भाष्यकारेणोक्तम्—'तिष्ठतु तावत् सांन्यासिकं धातुग्रहणम्' इति उत्तरार्थमिति भावः । अनभ्यासग्रहणस्य तु न किञ्चित् प्रयोजनमुक्तम्, ततश्चोत्तरार्थमपि तन्न भवतीति भाष्यकारस्याभिप्रायो लक्ष्यते । तेनात्र[1] भवितव्यमेव द्विर्वचनेन" इति [पदमञ्जरी–भा० २ पृ० ४२६]

९३–पद्दन्नोमासृहृन्निशसन्······६।१।६३ ॥

(१३८) दोष्णः दोषः, दोषभ्याम् दोर्भ्याम्, दीर्घदोष्णी दीर्घदोषी कुले निष्पष्टदोष्णः । दोष्णां बलान्मन्त्रबलं गरीयः । भागवृत्तिकृता छान्दसं वचनमित्यभ्युपगतम्, न तन्मतमाद्यानां वृत्तिकृताम्, न च चन्द्रस्य । स्मार्ताश्च भाषायामपि प्रयुक्तवन्तः ।

[कातन्त्रपरिशिष्टवृत्ति सूत्र १६ नामप्रकरणे]

---

१ 'लोलूय + सन्' इत्यत्र । अयं भावः—अनभ्यासस्येति प्रत्याख्यानाद् यङन्तात् सनि भवितव्यमेव द्विर्वचनेन । तेन लोलूयतेः सनि 'लुलोलूयिषते' इति रूपं भागवृत्तिकारमत इष्टमिति गम्यते । वस्तुतो भागवृत्तिकारमतं चिन्त्यम् । नह्यभ्यासस्य पुनर्द्विर्वचनमिच्छन्त्याचार्याः । 'स्तौतिण्योरेव' (८।३।६१) सूत्रभाष्ये यङन्तात् सनि "सोषुप्यतेः सन् सोषुपिषते" इत्युदाह्रियते । तेन ज्ञायते न पुनर्द्विर्वचनं भवतीति । इदमत्रावधेयम्—चान्द्रभोजव्याकरणे विहायान्येष्ववर्चीनव्याकरणेष्वेकेषां मतेनाभ्यासस्य पुनर्द्वित्वमुच्यते । यथा—"चस्येके, च (अभ्यास) संज्ञकस्य द्वे न स्त इत्येके, लोलूयिषते । अस्त्येवेत्यपरे, लुलोलूयिषते' इति शब्दार्णवचन्द्रिकाकारः [४।३।५] । "द्विरेकेषाम्" इति जैनशाकटायनम् [४।१।५०] । "द्विरुक्तस्य द्विर्वचनं न भवतीत्यर्थः । लोलूयिषते, पोपूयिषते । अन्येषां भवति—सुसोषूयिषते, प्राणिणिनिषते" इति तस्य चिन्तामणिवृत्तिः । "पुनरेकेषाम्" इति हैमव्याकरणम् [४।१।१०] । "एकेषां मते द्वित्वे पुनर्द्वित्वं स्यात्" इति तदीया लघ्वी वृत्तिः । यङन्तात्सनि बोभूयिषते 'पुनरेकेषाम्' (४।१।१०) इति पुनर्द्वित्वे बुबोभूयिषते इति क्रियारत्नसमुच्चयकारः [पृष्ठ ३२] । चन्द्रस्तु-"पुनः' [५।१।६], यद्द्विरुक्तं तत् पुनर्न द्विरुच्यते । जुगुप्सिषते, लोलूयिषते" इति स्पष्टं पुनर्द्विर्वचनं प्रतिषिद्धवान् । भोजोऽपि चान्द्रमतमनु ससार । यत्तु भोजव्याकरणसूत्रसम्पादकेन-'अयि रः' 'पुनः' इति द्वे सूत्रे एकीकृत्य मुद्रापितं तदयुक्तम् ।

९४—धात्वादेः षः सः । (६।१।६४)

अज्दन्त्यपराः सादयः षोपदेशाः स्मिङ्स्वदिस्विदिस्वञ्जिस्वपयश्च,
[1]सृपिसृजिस्तृस्त्यासेक्सृवर्जम् [महाभाष्यम्] ।

(१३६) भागवृत्तौ तु 'सीक्सेक्' इत्यधिकमपि पठ्यते[2] । तच्च 'सीक् सेचने' इति श्रीधरो[3] व्याकरोत् । 'एतानष्टौ वर्जयित्वा' इति चाधिक्यं मुक्तकण्ठमुक्तवान्[4] । [दैवस्य पुरुषकारटीका–पृ० १४, १५]

९५—णो नः । (६।१।६५)

(१४०) 'नृ' इति प्रायो न [5]पठन्ति (भागवृत्तिकारादयः) । तथा च [6]श्रीधरो नृत्यागेन नृत्यादीन् पठित्वा 'एतान् सप्त वर्जयित्वा' इत्याह ।
[दैवस्य पुरुषकारटीका–पृ० ६०]

(१४१) [7]भागवृत्तौ तु नाधृधातुरपि णोपदेशः पठ्यते ।
[संक्षिप्तसारटीका–तिङन्त० १७६]

---

१ सृपिसृजिस्तृस्त्यासेक्सृवर्जम्......'स्तृ' इति ह्रस्वान्तं केचिन्न पठन्ति । तथा च 'स्तृञ् छादने' इति दीर्घान्तमेव जिनेन्द्रादयः प्रायः पठन्ति । श्रीधरस्तु–"स्तृञ् छादने दीर्घः, स्तृञ् छादने ह्रस्वः" इत्युभावप्युपन्यास्थत [दैवस्य पुरुषकारटीका–पृ० १४] । एतेन श्रीधरमते–'सृपिसृजिस्तृस्त्यासीक्सेक्सृवर्जम्' इति भाष्यपाठो द्रष्टव्यः ।

२ पुरुषकारेण भागवृत्तिकारोक्तः 'सीक्'-पाठः प्रत्याख्यातः । तथा हि—"तत्र चाद्यः पक्षः शीकर इति प्रयोगानुगुणः । योऽपि षोपदेशलक्षणे सीक्पाठ उक्तः सोऽप्येवमेव प्रत्युक्तः [दैवस्य पुरुषकारटीका–पृ० ४२] ।

३ श्रीधरो भागवृत्तेर्व्याख्याता । [द्र० संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास भाग १, पृ० ४३५ द्वि सं०] ।   ४ श्रीधर इति शेषः ।

५ महाभाष्ये—"सर्वे नादयो णोपदेशाः, नृतिनन्दिनर्दिनक्किनाटिनाथृनाधृनव-र्जम्" इत्यत्र नधातुरपि पठ्यते । तं भागवृत्तिकारादयो न पठन्तीति भावः ।

६ श्रीधरो भागवृत्तेर्व्याख्याता । माधवीयधातुवृत्तौ–"नृतिनन्दिवावये नाधृवर्जं नृत्यादीन् पठित्वैतान् सप्त वर्जयित्वेति वदन् श्रीकरो (क्वचित् श्रीकारो) ऽप्यत्रैवानुकूलः ।" [पृ० ३८, नाधृधातौ] इति । अत्र श्रीकरः श्रीकारो वा पाठः श्रीधरस्यैवापभ्रंश इति प्रतीयते ।

७ यथा तु धातुवृत्तिपाठस्तथा भागवृत्तौ 'नाधृ'-धातुर्णोपदेश इति न शक्यते वक्तुम् । मैत्रेयाभरणकारौ नाधृधातुं णोपदेशं मन्येते, नान्ये वैयाकरणाः ।

९६–दिव उत् । (६।१।१३१)

(१४२) "बहुलवचनात् केवलादपि [1]कनिन्निति । तेन दिवौकस इत्यत्र वृद्धिर्भवति" इति 'दिव उत्' [६।१।१३१] इत्यत्र भागवृत्तिः ।

[उज्ज्वलदत्तस्य–उ० वृ० पृ० ५८]

(१४३) "कनिन्प्रत्ययान्तेन दिवा ओको येषाम्" इति भागवृत्तिः ।

[दुर्घटवृत्तिः–पृ० ६७]

(१४४) यद्यपि दिवर्थे दिवमिति निश्चितम्, तथाप्योकारनिवृत्त्यर्थमाह–दिवौकसः । तथा च भागवृत्तिकृता विमलमतिनाप्येष निपातितः ।

[कातन्त्रपरिशिष्टवृत्तिः–सन्धि० १४२]

९७–अपरस्पराः क्रियासातत्ये । (६।१।१४४)

(१४५) "सूत्रार्थे केचिदनुस्वारस्य च लोपमिच्छन्ति । मास्पचनम्, मास्पाक इति । तत्तु तन्त्रभाष्यवाक्यस्याभावात् सन्दिग्धम्" इति भागवृत्तिः ।

[भाषावृत्तिः–पृ० ३३९]

९८–स्त्रियाः पुंवद् भाषितपुंस्कादनूङ् समानाधिकरणे स्त्रियामपूरणीप्रियादिषु (६।३।३४)

(१४६) दृढभक्तिरित्यादि त्वविवक्षितस्त्रीत्वात्, पूर्वपदस्य "आर्षत्वात्" इति भागवृत्तिः । [संक्षिप्तसारवृत्तिः–समास० ४१९]

९९–जातेश्च । (६।३।४१)

(१४७) अमानिनीत्येव–कठमानिनी । 'कठीमानिनी' इति भागवृत्तिः ।

[संक्षिप्तसारवृत्तिः–समास० ४३६]

(१४८) अत्र टीकाकारः—कठीमानिनीति भागवृत्तिरित्यमानिनीत्यस्यानुवृत्तिमसौ नाङ्गीकरोति । [संक्षिप्तसारटीका–समास० ४३६]

१००–इको ह्रस्वोऽङ्यो गालवस्य । (६।३।६१)

(१४९) "अद्भ्य उत्तारक उदपः (उडूपः) प्लवः । 'ऊदनोर्देशे' [६।३।९८] इति दीर्घनिर्देशादन्यत्रापि भवति" इति 'इको ह्रस्वोऽङ्यो गालवस्य' [६।३।६१] इत्यत्र भागवृत्तिः । [उज्ज्वलदत्तस्य–उ० वृ० पृ० ८१]

(१५०) "भ्रुवोर्भङ्गो भ्रभङ्गो भ्रुभङ्गो भ्रूभङ्गश्चेति रूपत्रयम् । 'भ्रूकुंसादीनामकारो वा' [६।३।६१ वा०] इत्यकारह्रस्वौ, पक्षे दीर्घ एवावतिष्ठते ।" एतत्सर्वम् 'इको ह्रस्वः' [६।३।६१] इत्यत्र भागवृत्तिः ।

[उज्ज्वलदत्तस्य–उ० वृ० पृ० ८४]

---

१ 'कनिन् युवृषितक्षिराजिधन्विद्युप्रतिदिवः' [उ० १।१४२] इति सूत्रेणेति शेषः ।

१०१–समानस्य च्छन्दस्यमूर्धप्रभृत्युदर्केषु । (६।३।८४)

(१५१) इह समानस्येति योगविभागः, तेन सपक्षसधर्मसजातीयाः सिद्ध्यन्तीति वामनवृत्तिः । "अनार्षोऽयं योगविभागः । तथा ह्यव्ययानामनेकार्थत्वात् सदृशार्थस्य सहशब्दस्यैते प्रयोगाः । कथं नाम समानपक्ष इत्यादयोऽपि भवन्ति"[1] इति भागवृत्तिः । [भाषावृत्तिः–पृ० ४२०]

(१५२) "अव्ययानामनेकार्थत्वात् सहशब्दस्य समानार्थस्य सभावे सपक्षः, समानशब्दे तु समानपक्षः" इति भागवृत्तिः ।

[दुर्घटवृत्तिः–पृ० १००]

(१५३) एवम्–"सपक्षः सधर्मा सजातीयः" इति भागवृत्तिः ।

[संक्षिप्तसारवृत्तिः–समास० ४७३]

१०२–विभाषा पुरुषे । (६।३।१०६)

(१५४) "ईषदर्थे च वा" इति भागवृत्तिः । ईषत्पुरुषः, कुपुरुषः, कापुरुषः[2] । [संक्षिप्तसारवृत्तिः–समास० २४८]

१०३–अन्येषामपि दृश्यते । (६।३।१३७)

(१५५) दृशिग्रहणादिह पूरुषो नारक इत्यादावप्ययं दीर्घ इति वामनवृत्तिः । "अनेनोत्तरपदे विधानादप्राप्तिरिति पूरुषादयो दीर्घोपदेशा एव संज्ञाशब्दाः" इति [3]भागवृत्तिः । [भाषावृत्तिः–पृ० ४२७]

---

१ अत्र कश्चित् पाठस्त्रुटितः प्रतिभाति । अस्यायं भावः—सहशब्देन समासे तस्य सादेशे सपक्षसधर्मादयो भविष्यन्ति, समानशब्देन समासे समानपक्षसमानधर्मादय इति ।

२ पुरुष उत्तरपदे ईषत्पुरुष इत्यपीष्यत इति भागवृत्तिकारमतं स्यात् । तथा सति विभाषापदमुभयोः शेष इति द्रष्टव्यम् ।

३ सर्वत्र भाष्यैकशरणः सन्नप्यत्र भागवृत्तिकारो भाष्यमतमुपेक्षितवान् । भाष्ये तु–"बहुलं छन्दसि दीर्घत्वं दृश्यते । तद्यथा पूरुषः नारकः" [६।४।७४] इति, "येषामपि दीर्घत्वं नारभ्यते तेषामपि छन्दसि दीर्घत्वं दृश्यते । तद्यथा–पूरुषः नारकः" इति चासकृत पठ्यते । वस्तुतस्तु–"पूरुषादयो दीर्घोपदेशा एव संज्ञाशब्दाः" इति भागवृत्तिकारमतमेव युक्तम् । भाषायामप्येषां बहुत्र प्रयोगदर्शनात् । "छन्दोवत् कवयः कुर्वन्ति" इति त्वगतिका गतिः [द्र० सं० व्या० शास्त्रका इतिहास–पृ० ४२ द्वि० सं०] वस्तुतस्त्विमे छान्दसा इमे लौकिका इत्ययं विभागस्त्वतिपुरा नासीदेव । सर्वेषामेव छान्दसत्वेनाभिमतानामतिपुरातनकाले लोकेऽपि प्रयोग आसीदेव । [द्र० सं० व्या० शास्त्र का इतिहास–पृ० ४-५३ द्वि० सं०] काशकृत्स्नधातुपाठस्यकन्नडटीकायाम् पुरुष पूरुष इत्युभययोः साधुत्वमुच्यते [पृष्ठ १७६] ।

१०४–दम्भेरेत्वं वक्तव्यम् । (६।४।१२० काशिका)

१०५–श्रन्थेश्चेति वक्तव्यम् । (६ ४।१२२ काशिका)

(चकारस्यानुक्तसमुच्चायकत्वाद् ग्रन्थेरपि)

(१५६) 'दम्भिश्रन्थिग्रन्थीनां नलोपश्च' [संक्षिप्तसारः–तिङन्त० ८०६] वामनेनास्य नित्यत्वमुक्तम् । भागवृत्तिकृता त्वनार्षत्वमुक्तम्[1] ।

[संक्षिप्तसारटीका–तिङन्त० ८०६]

१०६–न शसददवादिगुणानाम् । (६।४।१२६) (?)

(१५७) भागवृत्तौ [2]त्वनयोर्विकल्पेन 'वेमतुः' इत्युदाहृतम् ।

[धातुवृत्तिः–पृ० १४८ (टुवमधातौ)]

(१५८) भागवृत्तौ तु 'वेमतुः'[3] इत्याद्यप्युदाहृतम् ।

[सिद्धान्तकौमुदी–पृ० २६० (टुवमधातौ)]

१०७–अश्वक्षीरवृषलवणानामात्मप्रीतौ क्यचि । (७।१।५१)

अश्ववृषयोर्मैथुनेच्छायाम् । (७।१।५१)

(१५६) अश्वस्यति वडवा ....। [4]वृत्तिकृतोऽभीष्टमेतदुदाहरणम् । वामनभागवृत्तिकाराभ्यामपि दर्शितम् । [संक्षिप्तसारटीका–तिङन्त०. ५१२]

---

१ यत्तु भागवृत्तिकृता–"देभतुः, देभुः, श्रेथतुः, श्रेथुः, ग्रेथतुः, ग्रेथुः" इत्यादिप्रयोगाणामनार्षत्वमुक्तं तदयुक्तम् । 'देमतुः, देभुः' इति प्रयोगार्थम्-"दम्भ एत्वम्, नलोपस्यासिद्धत्वात्" इति वार्त्तिकस्य भाष्ये पठ्यमानत्वात् । वार्त्तिके–'नलोपस्यासिद्धत्वात्' इति यो हेतुरुक्तः स तदैव समर्थो भवितुमर्हति यदा–'श्रन्थिग्रन्थिदम्भिस्वञ्जीनामिति वक्तव्यम्' [१।२।६] इति जयादित्योक्तं व्याकरणान्तरीयं वचनममिप्रेतं स्यात् । अन्यथा दम्भेः परस्य लिटः किरवाभावात् 'अनिदिताम्' [६।४।२४] इति नलोपस्य प्राप्तिरेव नास्ति, कुतस्तस्यासिद्धत्वं स्यात् ? अतो भाष्यकारस्य व्याकरणान्तरीयं सकलमपि वचनममिप्रेतमित्येकदेशस्वीकृत्या सूचितम् । एकदेशस्वीकृत्या सकलमपि प्राचां लक्षणं स्वीकृतं भवतीति भाष्यकृता—"एवं तर्हि सिद्धे सति यदतिङ् ङिति प्रतिषेधं शास्ति तज्ज्ञापयत्याचार्यः–अनयोर्योगयोर्निवृत्तं सुप्सुपेति । किमेतस्य ज्ञापने प्रयोजनम् ? गतिकारकोपपदानां कृद्भिः सह समासो भवतीत्येषा परिभाषा न कर्तव्या भवति" इत्यादिना ज्ञापितम् । अन्यथा 'उपपदमतिङ्' [२।२।१९] इत्यत्रोपपदस्यैव श्रावणाद्गतिकारकयोर्विषये ज्ञापकमनुपपन्नं स्यात् ।

२ 'एत्त्वाभ्यासलोपयोः' इत्यर्थः ।

३ "वेमुश्च केचिद् रुधिरम्' [सप्तशती २।५७] इत्यादिप्रयोगानुरोधेन तथोदाहृतमित्याहुः" इति तत्त्वकौमुदी । 'वेमुश्च रुधिरं वीराः [महाभारते भीष्म० ५७।१५] इति च ।

४ संक्षिप्तसारवृत्तिकृतो जुमरनन्दिन इति शेषः ।

१०८—युजेरसमासे। (७।१।७१)

(१६०) [1]'युनक्ति' इति निर्देशः 'युज समाधौ' इत्यस्य दैवकादिस्य निरासार्थः। तेन—"युजमापन्ना ऋषयः" इति भागवृत्तिकारः। केचित् सामान्यग्रहणमिच्छन्ति। [संक्षिप्तसारटीका–सुबन्त० २३५]

१०९—एकाच उपदेशेऽनुदात्तात्। (७।२।१०)

(१६१) ('शक्लृ वचि घसि' इत्यादयः संक्षिप्तसारीया अनिट्-कारिकाः) 'शक्लृ शक्तौ' स्वादिः। लृकारान्तनिर्देशात् 'शक मर्षणे' इति दैवादिकस्योभयपदिनो न ग्रहणम्। वामनभागवृत्तिकाराभ्यां चायं विशेषो न व्याख्यातः। [संक्षिप्तसारटीका–तिङन्त० ७०४]

(१६२) ज्ञानार्थलाभार्थविदो इङ् (इट्) एव भवतीति जयादित्य-जिनेन्द्रविनीतकीर्तिनां मतम्। तत्र वामनभागवृत्तिकृतोः स्वरसः।

[संक्षिप्तसारटीका–तिङन्त० ७०४]

११०—घुषिरविशब्दने। (७।२।२३) (?)

(१६३) ....भागवृत्तिकारा घुषिं शब्दार्थे [4]पेठुः।

[धातुवृत्तिः–पृ० ११६ (घुषिर् धातौ)]

(१६४) घुषिर् ....शब्दार्थे इति तु क्षीरस्वामिधनपालभागवृत्ति-काराः। [दैवं पुरुषकारश्च–पृ० १०२]

१११—स्नुक्रमोरनात्मनेपदनिमित्ते। ७।२।३६)
क्रमेः कर्तर्यात्मनेपदविषयात् कृति प्रतिषेधः। (७।२।३६ वा०)

(१६५) कथम्—'चिक्रंसया कृत्रिमपत्त्रिपङ्क्तेः' इति माघः [३। ५१], क्रमेरनात्मनेपदनिमित्तत्वादिट्प्रसंगात्। उच्यते, तद्ध्ययमनित्यत्वा-

---

१ संक्षिप्तसारे–'युनक्तेरसमासे' इति सूत्रपाठः। तत्पदं निर्दिशति–'युनक्ति' इति।

२ 'शकिस्तु कान्तेष्वनिडेक इष्यते' इत्यनिटकारिकाव्याख्यान इति शेषः।

३ 'विद्यति विन्त इत्यपि' इत्यनिट्कारिकाव्याख्यान इति शेषः। अत्र श्यना श्नमा च निर्देशाद् ज्ञानार्थकस्य वेत्तेर्लाभार्थकस्य विदन्तेरिट्प्रतिषेधो न भवति।

४ "....भागवृत्तिकाराः–'घुषिरविशब्दनार्थः' इति पेठुः' इति पाठान्तरं मैसूर-मुद्रितायाम् [धा० वृ० भा० २ पृ० ३७०]। तच्चासम्यक्, क्षीरतरङ्गिण्यां 'घुषिर् शब्दार्थः' इत्यस्यैव पाठस्य दर्शनात्।

न्नेट। "अहे [1]जिघृक्षयेति पाठः" इति भागवृत्तिः। जिघांसयेति वा पाठः।
[दुर्घटवृत्तिः–पृ० ११३]

(१६६) कथम्–'चिक्रंसया कृत्रिमपत्त्रिपङ्क्तेः' इति माघः [३। ५१] आत्मनेपदस्य कर्तरि कृतश्चाभावाद् इडा (इटा) भवितव्यम्। अनन्तरमयं नाटीनां (?) प्रमादपाठः। "प्राच्यास्तु[1] 'जिघत्सया' इति पठन्ति" इति भागवृत्तिः। [संक्षिप्तसारटीका–तिङन्त० ७१७]

११२–क्रिरश्च पञ्चभ्यः। (७।२।७५)

(१६७) 'वतो वा' [७।२।३८] इत्यस्येटो दीर्घो नेहास्तीति वामनवृत्तिः। "अस्तीति" भागवृत्तिः। [भागवृत्तिः–पृ० ४८२]

(१६८) भागवृत्तौ त्वत्रापि दीर्घविकल्पो दृश्यते।
[धातुवृत्तिः–पृ० ३३८ (कृधातौ)]

११३–त्यदादीनामः (७।२।१०२)

(१६९) स्यश्छन्दसि बहुलम्' [६।१।१३३] इति पाणिनिलक्षणे छन्दोग्रहणादनुमीयते भाषायामपि स्यो भवतीति। तथा हि–'त्यदादीनाम् अ विभक्तौ' इति सर्ववर्मा, [2]'त्यदादीनामच्छन्दोविहित आदेशः' इति चन्द्रः। तस्मात्–"स्य इति छान्दसम्" इति भागवृत्तिकारस्य भ्रमः।
[संक्षिप्तसारटीका–सुबन्त० २८५]

११४–नोदात्तोपदेशस्य मान्तस्यानाचमेः। (७।३।३४)

(१७०) विश्रामः—चन्द्रोऽत्र नित्यां [3]वृद्धिमाह। भागवृत्तिकारस्तु नित्यं वृद्ध्यभावं। वेः श्रमेर्वेति (वर्धमानः)। [संक्षिप्तसारटीका–सन्धि० ६]

(१७१) विश्राम शब्दः साधु मन्यते। तथा च भागवृत्तिकारोऽपि विश्रामशब्दस्य साधुत्वमुक्तवान्[4]। [[5]तन्त्रप्रदीपः ७।३।३४]

---

१ दुर्घटवृत्तिकारो भागवृत्तेर्मते 'जिघृक्षया' इति पाठमाह, संक्षिप्तसारटीकाकृत्तु 'जिघत्सया' इति। कोऽत्र शुद्धः पाठ इति न शक्यते निश्चेतुम्।

२ 'त्यदां तसादिषु चा द्वे रः' इति चान्द्रं सूत्रम् [५।४।६८]।

३ 'मः सेटो नावम्यमिकमाचमकिवश्रमः' [६।१।४२] इत्यत्र विश्रमः पर्युदासात्। वामनस्तु–'सूर्यविश्रामा भूमिः' इत्यादिकमन्याय्यं मन्यते। 'वेः श्रमेर्वा' इति वर्धमानः। विश्रमः, विश्रामः। क्वचित् 'वौ श्रमेर्विभाषा इति वाक्यकारवचनमुच्यते [द्र० मञ्जूषापत्रिका (कलकत्ता) वर्ष ४, अङ्क १, पृष्ठ १६] तच्चिन्त्यम्। वाक्यकारपदेन वार्तिकाकारः कात्यायन उच्यते। तस्य च न क्वचिदेतादृशं वचनम्।

४ पूर्वोद्धरणे भागवृत्तिकारमते विश्रामशब्दस्यासाधत्वमुच्यते। इह तु तन्मुखेनैव तस्य साधुत्वम्। किमत्र तत्त्वमिति देवा ज्ञातुमर्हन्ति।

५ वचनमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपारिभाषावृत्तिभूमिकायां नवमे पृष्ठ उद्धृतम्।

(१७२) "'यथालक्षणमप्रयुक्ते' [महाभा० १।१।२४] इति 'उपराम उद्यामः' इत्येव भवतीति" भर्तृहरिणा भागवृत्तिकृता चोक्तम्।

[दुर्घटवृत्तिः-पृ० ११७]

११५-यङो वा। (७।३।९४)

(१७२) [1]"यङ्लुक् छान्दसः" इति भागवृत्तिः।

[भाषावृत्तिः-पृ० ५०३]

११६-ह्रस्वस्य गुणः। (७।३।१०८)

(१७४) कथम्-'सुतनु, सत्यमलङ्करणाय' इति माघः [६।१७], 'सुतनु, जहिहि कोपम्', तथा-'वरतनु, संप्रवदन्ति कुक्कुटाः' इति च ? अनेन गुणप्राप्तेः।....उच्यते—कृषिचमितनिधनिसर्जिखर्जिभ्यः ऊः' [उ० १।७८] इति ऊप्रत्ययान्तस्तनूशब्दोऽप्यस्ति। 'स्त्रियां मूर्तिस्तनुस्तनूः' [२।६।७१] इत्यमरः। तत्प्रयोगे-'अम्बार्थनद्योर्ह्रस्वः' [७।३।१०७] इति ह्रस्वविधानसामर्थ्यान्न गुण इति। यदि हि स्यात्, 'अम्बार्थानां ह्रस्वः' इत्युक्त्वा 'नदीह्रस्वयोर्गुणः' इति कृतं स्यात्" इति भागवृत्तिः।

[दुर्घटवृत्तिः-पृ० ११९]

(१७५) 'हे कर्तृकुलम्' इत्यत्र गुणो न भवतीति[2] भागवृत्तिः।

[संक्षिप्तसारटीका-सुवन्त० ८]

११७-प्रकारे गुणवचनस्य। (८।१।१२)

(१७६) जातीयरोऽनेन द्विर्वचनेन बाधनं नेष्यत इति। ननु सादृश्यं नैव 'प्रकारवचने जातीयर्' [५।३।६९] इत्यत्र प्रकारशब्देन गृहीतम्, अपि तु भेदः। तत्र भिन्नार्थत्वात् कुतो बाध्यबाधकभावः। तथा हि-पटुजातीय इत्यत्र पटुत्वमस्य पुरुषस्य विशेषः पुरुषत्वसामान्यादित्यर्थ इत्युक्तम्। नैतत्। इह टीकाकारैर्हि प्रकारवचने जातीयरित्यत्र स्थितस्य प्रकारशब्दस्यार्थं प्रति मतभेदः प्रदर्शितः। केचिदाहुः-सादृश्यं भेदश्च प्रकारशब्देन गृह्यते, अन्ये तु सादृश्यम्, अन्ये तु भेद इति। तत्र येषां दर्शनम्-उभयथा गृह्यत इति, तेषां मते बाध्यबाधकभाव आशङ्कितो [3]वामनेन। येषां तु भेदः, तन्मते नैव बाध्यबाधकभावो भिन्नार्थत्वात्।

---

१ कदाचिदयं पाठः 'यङोऽचि च' [२।४।७४] इति सूत्रादुद्धृतः स्यात्। तत्सूत्रं द्रष्टव्यम्।

२ द्रष्टव्या भाषावृत्तिः—कथं हे कर्तृकुलम् ? नद्यपेक्षस्य ह्रस्वस्य ग्रहणात् [७।३।१०८]।

३ द्रष्टव्या काशिका [८।१।१२]।

येषां सादृश्यम्, तेषां वचनात् पक्षे सोऽपि जातीयर्भवति। यदुक्तं [?, तदुक्तं] भागवृत्तौ—"जातीयरोऽप्ययमेव विषय इति सोऽपि पक्षे भवति" इति। येषां तु भेदः, तन्मताश्रयणेन तत्र जयादित्येनोक्तम्—प्रकारो भेद [1]इति। [[2]तन्त्रप्रदीपः—८।१।१२]

(१७७) [3]'प्रकारवति जातीयः' इत्यत्र प्रकारशब्देन भेदः सादृश्यं चोक्तम्। तत्र भेदे कृतार्थो जातीयः सादृश्ये [4]त्वेनेन बाध्यते। अत एक-विषयविहितत्वाद्बाध्यबाधकशङ्कायामाह 'जातीयश्चेष्यते' इति। भागवृत्ति-कारस्त्वाह—"जातीयोऽपि सादृश्य एव भवति" एतेन [5]विधिद्वयसमावेश उक्तः। [संक्षिप्तसारटीका—तिङन्त० ३२२]

११८—स्त्रीनपुंसकयोरुत्तरपद·····(?)। (८।१।१२वा०)

(१७८) समासवत्त्वाभावं मत्वा भागवृत्तौ तु नपुंसकेऽद्भादेशो दृष्टः क्वचित् पुस्तके अन्योन्यत् इतरेतरत्। [[6]तन्त्रप्रदीप ८।१।१२]

११९—दादेर्धातोर्घः। (८।२।३२)

(१७९) दामलिहमिच्छतीति ईयन्तात् (क्यजन्तादित्यर्थः) क्विप्, दामलिहो धातुत्वेऽपि घो न भवति, गणपठितधातोरेवात्र ग्रहणादिति वामनचन्द्रादीनां मतम्। सनाद्यन्तधातोरपि ग्रहणमिति भाष्यकारसंमतम्, तस्माद् घत्वेऽपि 'दामलिग्' इति भवितव्यमिति भागवृत्तिः।

[संक्षिप्तसारटीका—सुबन्त० १३९]

---

१ द्रष्टव्या काशिका [५।३।६९]—सामान्यस्य भेदको विशेषः प्रकारः। इदमत्रावधेयम्—सम्प्रत्युपलब्धायाः काशिकावृत्तेराद्याः पञ्चाध्याया जयादित्यवि-रचिताः, अपरे त्रयो वामनकृताः। प्रौढमनोरमायाः शब्दरत्नव्याख्यायां हरिदीक्षितः—"प्रथमद्वितीयपंचमषष्ठा जयादित्यकृतवृत्तयः, इतरे वामनकृतवृत्तय इत्यभियुक्ताः" [भा० १, पृ० ५०४] इत्युक्तवान्। अस्याप्रामाण्यमस्माभिः स्वकीये—'संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास'—नाम्नि ग्रन्थे सम्यगुपपादितम् [द्रष्टव्यम्—पृ० ४२४-४२५ द्वि० सं०]।

वामनजयादित्यास्यां स्वतन्त्ररूपेणाष्टाध्याया द्वे वृत्ती रचिते आस्ताम्। अत्र पञ्चाप्रमाणान्यस्माभिः स्वकीये—'संस्कृत व्याकरणशास्त्र का इतिहास'—नाम्नि ग्रन्थे निर्दिष्टानि [द्रष्टव्यम् पृ० ४२८-४२९ द्वि० सं०]।

२ उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायामष्टमे पृष्ठे निर्दिष्टम्।

३ संक्षिप्तसारसूत्रमेतत्। पाणिनीयानां तु—'प्रकारावचने जातीयर्' [५।३।६९] इति।

४ द्विर्वचनेनेत्यर्थः।

५ जातीयर्प्रत्ययो द्विर्वचनं च।

६ उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीय परिभाषाभूमिकायां नवमे पृष्ठे निर्दिष्टम्।

१२०–क्विन् प्रत्ययस्य कुः । (८।२।६२)

(१८०) कथं दृग्भ्याम्, दृशेः क्विपि कुत्वम् ? "प्रत्ययग्रहणसामर्थ्यात् क्विन्प्रत्ययो यस्माद् दृष्ट इति बहुव्रीहावन्यप्रत्ययान्तादपि पदान्ते कुत्वम्" इति भागवृत्तिः । [दुर्घटवृत्तिः–पृ० १२]

१२१–उञि च पदे । (८।३।२१)

(१८१) भर्तृहरिणा चास्य नित्यार्थतैवोक्ता । तथा च भागवृत्तिकृता प्रत्युदाहरणमुपन्यस्तम्—"तन्त्रे उतम्, तन्त्रयुतम्" इति ।
[तन्त्रप्रदीपः–८।३।२१ (द्र० न्यासभूमिका–पृ० १४)]

१२२–तिरसोऽन्यतरस्याम् । (८।३।४२)

(१८२) 'तिरस्कृत्वा कष्टं (?, काष्ठं) गतः' इत्यत्रापि कस्कादित्वम्[1] । अत्र तिरसस्तिर्यगर्थत्वेनान्तर्धानार्थाभावात्तिरोऽन्तर्धाने न श्रदादित्वम्[2], अतो न यच्[3] । भाष्यकारमतानुसारेण सूत्रकृत इदमेवाभीष्टम् । भागवृत्तिकृताऽप्येतादृशमेव व्याख्यातम् । वामनादिस्वरसेन त्वन्तर्धान एव कस्कादित्वम् (सत्यमित्यर्थः) ।
[संक्षिप्तसारटीका–सन्धि० १५०]

१२३–सहेः साडः सः (८।३।५६)

(१८३) (पृतनाषाड्–) इति संज्ञाशब्दत्वाच्छान्दसोऽपि साधुरिति भागवृत्तावुक्तम्[4] [[4]तन्त्रप्रदीपः ८।३।५६]

(१८४) भागवृत्तिकारस्तु पृतनासाहमित्यत्रापि मूर्धन्यं नेच्छति ।
[संक्षिप्तसारटीका–सन्धि० २४०]

१२४–अभिनिसः स्तनः शब्दसंज्ञायाम् । (८।३।८६)

(१८५) 'विसर्गे वाच्ये' इति [5]भागवृत्तिकृतो मतम् । 'विसर्गे वर्णे च वाच्ये' इति वामनस्य मतम् । 'अभिनिष्टानो वर्णे' [६।४।७२] इति चन्द्रमतम् । [संक्षिप्तसारटीका–सन्धि० २७३]

---

१ सत्वमित्यर्थ । यत् पाणिनीयानां सत्वं तत् संक्षिप्तसारे कस्कादिपदेनोच्यते ।

२ गतिसंज्ञेत्यर्थः ।

३ ल्यब् इत्यर्थः ।

४ उत्तरोद्धरणे तु पृतनाषाहमित्यत्र भागवृत्तिकार मतेनैव षत्वाभाव उच्यते । कोऽत्र भागवृत्त्यभिप्रेतः पाठ इति देवा एव ज्ञातुमर्हन्ति ।

५ उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायां नवमे पृष्ठ उद्धृतम् ।

६ भागवृत्तिकृतो मतमेवात्र युक्तम् । तथा हि–"विसर्जनीयोऽभिनिष्ठान" इति चतुरध्याय्याः सूत्रम् । आश्वलायनगृह्येऽपि–"नाम दद्युर्घोषवदाद्यन्तरन्तस्थमभिनिष्ठानान्तं द्व्यक्षरं चतुरक्षरं वा" [१।१३।५] इति ।

१२५—अट्कुप्वाङ्नुम्व्यवायेऽपि (८।४।२)

(१८६) भागवृत्तिकृता प्रतिपादितं नुमः पूर्वनिपातलक्षणव्यभिचार-चिह्नात्[1] प्रेन्वनमित्यत्र णत्वाभावः, [2]क्षुभ्नादित्वाद्वा ।

[परिभाषावृत्तिः— पृ० १२]

१२६—प्रातिपदिकान्तनुम्विभक्तिषु च । (८।४।११)

(१८७) "तत्र च पूर्वपदाधिकारः, समासे च पूर्वोत्तरपदव्यवहारः। तत्कथमिह (प्राहिण्वदित्यत्र) णत्वमिति न [3]व्यक्तीकृतम्" इति भागवृत्ति-कृतोक्तम् । [परिभाषावृत्तिः—पृ० १२]

(१८८) अभक्तपक्षे पुनरेतदसुलभं स्यादिति प्रातिपदिकान्तसूत्रे नुम्ग्रहणमधिकमिति कृत्वाऽसमासेऽपि हिविधातोर्नुमि लङि प्राहिण्वन्निति णत्वार्थं भर्तृहरिणा व्याख्यातमिति [4]भागवृत्तिः ।

[ज्ञापकसमुच्चयः—पृ० ९९, १००]

(१८९) प्राहिण्वनम् । भर्तृहरिसंमतमिदमुदाहरणम्, भागवृत्ति-कृताऽप्युदाहृतम् । अत्र णत्वं वामनादीनामसंमतम्[4] ।

[संक्षिप्तसारटीका—सन्धि० ३२८]

१२७—क्षुभ्नाति च । (८।४।१३)

(१९०) भागवृत्तौ तु—"'.....युजाक्रीड०' [३।२।१४२] इति घिनुण-न्तमुदाहृतं वस्त्रयोगिणाविति ।"

[तन्त्रप्रदीपः—८।४।१३ (द्र०—न्यासः, भा० २, पृ० १११३ टि०)]

१२८—अनितेरन्तः । (८।४।१९-२०)

(१९१) परेश्च । परस्य न भवतीत्येके (पर्यनिति) । अस्मिन् व्याख्याने 'हे प्रान्' इति रूपम् । अयमेव मुख्यः सूत्रार्थः । भागवृत्तिकृता-

---

१ 'प्रातिपदिकान्तनुम्विभक्तिषु च' [८।४।११] इति सूत्रेऽल्पाच्तरस्य नुमः पूर्वनिपाते प्राप्ते तदभावलक्षणचिह्नादित्यर्थः ।

२ 'क्षुभ्नादिषु च' [८।४।३९] इति सूत्रेण ।

३ भर्तृहरिणेति शेषः [द्र० परिभाषावृत्तिः—पृ० १२]

४ यथा त्वत्र सीरदेवीयपरिभाषावृत्तेः पाठस्तथा भागवृत्तिकारः—'प्राहिण्वनम्' इत्यत्र णत्वं नानुमनुते । यथा च ज्ञापकसमुच्चयकृतः पुरुषोत्तमदेवस्य संक्षिप्तसारटीका-कृतश्च पाठस्तथा भागवृत्तिकारमतेऽपि णत्वमिष्यते । एवमुभयविधमतभेदे कतमन्मतं भागवृत्तिकारस्येति न वयं विद्मः । महाभारते कर्णपर्वणि-'मानुष्यवाजिमातङ्गान् प्राहिण्वन्तं यमक्षयम्' [७३।७५] इति प्रयोगदर्शनाण्णत्वं त्विष्यत एव ।

ऽप्येतदेवैकदेशीयमतं [1]व्याख्यातम्। [संक्षिप्तसारटीका–सन्धि० ३१५]

१२९–अणोऽप्रगृह्यस्यानुनासिकः। (८।४।५७)

(१६२) 'अण सानुनासिकः' इति वक्तव्यम्। अवसाने वर्तमानोऽण् सानुनासिको वा भवति–दधिँ दधि, मधुँ मधु, नदीँ नदी। व्यवस्थित-विभाषयाऽत्रासन्धिविषये न स्यात्–अग्नी, वायू, अमी। 'द्विवचनसिद्धा-नामीदूदेताम्' इति, 'अदसो माद् इणः' इत्यसन्धेरयं विषयः। अथवा, एतन्न वक्तव्यं छान्दसत्वात्। अत एव भागवृत्तौ भाषाभागे[2] नास्येतत्[3]।

[संक्षिप्तसारटीका–सन्धि० १६०]

अनिश्चितस्थानानि

(१६३) भागवृत्तिकृता तु–'पक्तामूलत्यपान्तनमीषाते' (?), तन्मेतन शेषविवक्षायां षष्ठ्यत्र। [दुर्घटवृत्तिः–पृ० ४७]

(१६४) "उष्ट्रो राष्ट्रो भ्राष्ट्र" इति भागवृत्तिः।

[उज्ज्वलदत्तस्य उ० वृ० पृ० १८६]

(१६५) "पृषोदरं मेदुरं पृषत्" इति भागवृत्तिः।[4]

[उज्ज्वलदत्तस्य–उ० वृ० पृ० २०९]

---

१ अयमभिप्रायः–'अनिरतेन्तः' इति पाणिनीयमेकमेव सूत्रम्। भाष्यकृता सूत्रमेतद् द्विधा व्याख्यातम्—"अनितेरन्तग्रहणं क्रियते सम्बुद्ध्यर्थम्, हे प्राण्"। अस्मिन् व्याख्यानेऽनितेर्धातोर्नकारो योऽन्ते (सामर्थ्यात् पदान्ते) वर्तते तस्य णत्वं भवतीति सूत्रार्थः। अपरम्–"यो वा तस्मादनन्तरः। अनितेः समीपे यो यो रेफस्त-स्मान्नस्य (णत्वं) यथा स्यात्। प्राणिति। इह मा भूत्–'पर्यनिति" इति। अस्मिन् व्याख्याने 'हे प्रान्' इत्येव प्राप्नोति, 'पदान्तस्य' [८।४।३७] इत्यनेन णत्वस्य प्रतिषेधो भवति। वृत्तिकृता वामनेन सूत्रमेतद् विभज्य व्याख्यातम्। तेन तन्मते 'हे प्राण्' इति णकार एव भवति। भागवृत्तिकारस्तु भाष्यकारीयमपरं व्याख्यानमनुसृ-तवान्। केशववृत्तौ तु विकल्प उक्तः–'हे प्राण्, हे प्रान् वा' [द्र०–भाषावृत्तिः ८।४।२०]।

२ भागवृत्तिकृता पाणिनीयसूत्राणां लौकिकवैदिकविभागं कृत्वा व्याख्यानं कृतमित्यनेन स्पष्टम्। अत एवेयं भागवृत्ति नाम्ना प्रसिद्धिं गता।

३ 'अणोऽप्रगृह्यस्यानुनासिकः' इति सूत्रमित्यर्थः।

४ पृषोदरादि (६।३।१०९) सूत्रवृत्तावयं पाठः स्यात्।

(१६६) "तन्द्री प्रमिला इति त्रिकाण्डी[1] पाठात् साधुत्वम्" इति भाववृत्तिकारः ।

[श्वेतवनवासिनः–उ० वृ० पृ० ६३]

(१६७) ततः-"धराधरेन्द्रं व्रततीततीरिव' [माघ० १।५] इत्यसाधुः" भागवृत्तिः[2] ।

[अनिर्ज्ञातकर्तृकाऽमरटीका–मद्रास ओरियण्टल जर्नल सन् १९३२, पृ० २५३]

(१६८) अतो भागवृत्तिकृतोऽक्तोऽप्यतिप्रसंगो दुर्घट इति ज्ञेयम् ।

[परिभाषावृत्तिव्याख्यायां रामभद्रकृतायाम्]

इति युधिष्ठिरमीमांसक कृतं
भागवृत्ति-संकलनं
समाप्तम्

---

१ अयममरकोशाद्भिन्नः कश्चित्त्रिकाण्डीकोशः । अमरकोशे तु–'तन्द्री प्रमीला' [१।६।३८] इति पाठः । 'यतस्त्रिकाण्डोत्पलिन्यादीनि नाममात्रतन्त्राणि' इति टीकासर्वस्वकारवचनादासीदमराद्भिन्नः कश्चित् त्रिकाण्डकोश इति सम्भाव्यते ।

कश्चित्त्रिकाण्डकोशो भागुरिकृतोऽप्यासीदिति पुरुषोत्तमदेववचनाज्ज्ञायते । तदुक्तम्—"'शिवतातिः, शन्तातिः, अरिष्टतातिः' अमी शब्दाश्छान्दसा अपि कचिद्भाषायां प्रयुज्यन्त इति त्रिकाण्डे भागुरिनिबन्धनाद्वाऽव्युत्पन्नसंज्ञाशब्दत्वाद्वा सर्वथा भाषायां साधवः" [भाषावृत्तिः–पृ० २८६] इति । विवृतं च सृष्टिधरेण—"त्रिकाण्डे कोशविशेषे भागुरेरेवाचार्यस्य यदेषां निबन्धनं तस्माच्च" इति [द्र०–भा० वृ० पृ० २८९ टि०] । यद्वाऽत्र पाठभ्रंशो द्रष्टव्यः । तथा सति अमरकोशस्यैवैतदुद्धरणं स्यात् ।

२ अत्र कदाचित् 'भागवृत्तिः' इति पाठः स्यात् ।

परिवर्तनम् परिवर्धनम् संशोधनम्

पृष्ठ	पं०	परिवर्तनादिकम्			
१	६	पृ० २२९	स्थाने	२३६	संशोधनीयम्
२	१	(१।१।१५)	,,	(१।१।२७)	,,
२	२९	१।१।६]	,,	१।१।२६]	,,
६	१३	[१।१।६४]	,,	[१।२।६४]	,,
७	२८	१।३।३१]	,,	१।३।२१]	,,
१२	१८	(१।४।३१)	,,	(१।४।१३)	,,
१७	२१	[दुर्घवृत्तिः	,,	[दुर्घटवृत्तिः	,,
१९	२६	प्रचलतामुद्रणयन्त्रेणात्र केषुचिद् ग्रन्थेषु पाठस्त्रुटितः, स चैवं पूरणीयः— वर्तते । उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषा.......... ।			
३३	२४	अत्र प्रचलतामुद्रणयन्त्रेण केषुचिद् ग्रन्थेषु पाठो नाशितः । स चैवं पूरणीयः— (१४९) "अद्भ्य उत्तारक उडुपः.......... ।			
३८	५	(१७२)	स्थाने	(१७३)	संशोधनीयम्
३८	१२	[२।६६१] इत्यमरः	स्थाने	इत्यमरः [२।६।७१]	परिवर्तनीयम्
४०	४	पृ० १२]	स्थाने	पृ० १२५]	संशोधनीयम्

भूमिकायाम्

पृष्ठ	पं०	
१	टि० ७	इत्यस्यान्ते परिवर्धनीयम्— भर्तृहरिणा भागवृत्तिकृता चोक्तम् । दुर्घटवृत्ति पृ० १११ । [अयं पाठः पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमियायां षष्ठे पृष्ठे उद्धृतम्] ।
२	टि० १	इत्यस्यान्ते परिवर्धनीयम्— अस्मिन्नर्थे विमलामतिना संवादं दर्शयति । तथा चेत्यादिना । [उद्धरणमिदं पुरुषोत्तमदेवीयपरिभाषावृत्तिभूमिकायां षष्ठे पृष्ठ उद्धृतम्] ।

भारतीय प्राच्यविद्या प्रतिष्ठान विक्रय विभाग

प्रतिष्ठान द्वारा प्रकाशित तथा प्रसारित वाङ्मय

१. संस्कृत व्याकरण-शास्त्र का इतिहास (भाग १) (यु० मी०) १५-००
२. संस्कृत व्याकरण-शास्त्र का इतिहास (भाग २) „ १२-००
३. वैदिक-स्वर-मीमांसा „ ४-००
४. वैदिक-छन्दोमीमांसा „ ४-५०
५. ऋषि दयानन्द के ग्रन्थों का इतिहास „ ६-००
६. काशकृत्स्न व्याकरण और उसके उपलब्ध सूत्र „ १-००
७. आचार्य पाणिनि के समय विद्यमान संस्कृत वाङ्मय „ १-००
८. ऋग्वेद की ऋक्संख्या (हिन्दी) ०-५० (संस्कृत) „ ०-५०
९. मन्त्रब्राह्मणयोर्वेदनामधेयम्-इत्यत्र कश्चिदभिनवो विचारः ०-२५
१०. दुष्कृताय चरकाचार्यम्—मन्त्र पर विचार „ ०-२५
११. संस्कृत व्याकरण में गणपाठ की परम्परा और आचार्य पाणिनि (डा० कपिलदेव एम. ए.) ८-००
१२. संस्कृत सुभाषित सौरभ (पं० मुनिदेव वैद्य) २-५०
१३. वैदिक वाङ्मय में प्रयुक्त विविध स्वराङ्कन प्रकार (यु० मी०) १-५०
१४. वेदविद्यानिदर्शन (श्री पं० भगवद्दत्तजी) १२-००
१५. भारतवर्ष का बृहद् इतिहास (भाग १) „ „ १८-००
१६. भारतवर्ष का बृहद् इतिहास (भाग २) „ „ २०-००
१७. भाषा का इतिहास „ „ ८-००
१८. यजुर्वेदभाष्य-विवरण (भाग १) (श्री पं० ब्रह्मदत्तजी जिज्ञासु) १६-००
१९. दशपादी-उणादि-वृत्ति (सं० यु० मी०) ३-२५
२०. क्षीरतरङ्गिणी (प्राचीन धातुवृत्ति) „ १२-००
२१. निरुक्त-समुच्चय (वररुचि कृत) „ ५-००
२२. भागवृत्ति-संकलनम् (अष्टाध्यायी की प्राचीन वृत्ति) „ ३-००
२३. काशकृत्स्न-धातु-व्याख्यानम् (कन्नडटीकायाःसंस्कृतरूपान्तरम्) १०-००
२४. वामनीयं लिङ्गानुशासनम्—स्वोपज्ञवृत्तिसहितम् २-००
२५. निरुक्त-भाष्य (पं० भगवद्दत्तजी) १५-००
२६. अष्टाध्यायी-भाष्य (भाग १) (पं० ब्रह्मदत्तजी जिज्ञासु) १२-००

भारतीय-प्राच्यविद्या-प्रतिष्ठान

३१/१४४ अलवर गेट]
अजमेर]

[४९४३ रेगरपुरा गली ४०
[करोल बाग, नई दिल्ली–५

प्रतिष्ठानस्य भावि प्रकाशनम्

१—काशकृत्स्य-धातु-व्याख्यानम्—इदं व्याख्यानं काशकृत्स्नीयधातुपाठस्य कर्नाटकभाषामयीं टीकामनुसृत्य महता परिश्रमेण सम्पादितम्। अत्र स्थाने २ महत्त्वपूर्णा विविधाष्टिप्पण्योऽपि निवेशिताः एतेनास्य गौरवं वृद्धिं गतम्।

२—फिटसूत्रवृत्तिसंग्रहः—अत्र बह्वीनां वृत्तीनां तासां टीकानां च संग्रहो महता परिश्रमेणकृतः। हस्तलेखसाहय्येन च वृत्तीनां पाठाः शोधिताः। संग्रहोऽयं मुद्रणाय सज्ज एवास्ति।

३—पाणिनीयस्य गणपाठस्य आदर्शसंस्करणम्

४—काशकृत्स्न-व्याकरण-संकलनम्, विवरणसहितम्—अस्मिन् संकलने उपसार्धशतं काशकृत्स्नव्याकरणस्योपलब्धानि सूत्राणि विस्तृतेन विवरणेन तुलनात्मकेन विमर्शेन सह प्रकाशितानि। आदौ च काशकृत्स्नव्याकरणस्य विस्तृतः परिचयोऽपि निबद्धः।

५—पाणिनीय-शिक्षा सूत्रात्मिका

६—आपिशल-शिक्षा

७—चान्द्र-शिक्षा

संस्कृत-हिन्दी-भाषामयी त्रैमासिका नवीना शोध-पत्रिका

प्रा च्य वि द्या

वार्षिकमस्य मूल्यम् अष्टौ रूप्याणि।

अस्यां पत्रिकायां भारतीय-प्राचीन-वाङ्मय-विषयकाः शोध-पूर्णा एव लेखाः प्रकाश्यन्ते। लघूनां परमोपयोगिनां ग्रन्थानां प्रकाशनमप्यत्र क्रमशः सम्पद्यते।

भारतीय-प्राच्यविद्या-प्रतिष्ठानम्

२१।१४४ अलवर गेट]
अजमेर]

[४१४३ रेगरपुरा गली ४०
[करोलबाग, नई दिल्ली-५

रामलाल कपूर ट्रस्ट ग्रन्थमाला—३८

ओ३म्

संस्कृतवाक्य-प्रबोधः

श्रीमत्स्वामिदयानन्दसरस्वतीप्रणीतः

(परिशिष्ट-सहितः)

पठनपाठनव्यवस्थायां द्वितीयं पुस्तकम्

प्रकाशकः—

मन्त्री—रामलाल कपूर ट्रस्ट

गुरु बाजार, अमृतसर

मुद्रक :—

श्री शान्तिस्वरूप कपूर

रामलाल कपूर ट्रस्ट प्रेस, बहालगढ़ (सोनीपत-हरयाणा)

द्वितीयवार ❋ वि० सं० २०४३ ❋ मूल्य

१,००० ❋ सन् १९८६ ❋ ४-००

अथ विषयसूचीपत्रम्

प्रकाशकीय वक्तव्य

ऋषि दयानन्द सरस्वती के ग्रन्थों का शुद्ध सुन्दर और प्रामाणिक संस्करण निकालने का जो उपक्रम श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट ने किया है उसी के अनुसार ऋषि दयानन्द कृत संस्कृतवाक्यप्रबोध का यह संस्करण पाठकों की सेवा में उपस्थित कर रहे हैं।[1]

संस्कृतवाक्यप्रबोध के प्रथम संस्करण में कई कारणों से कुछ अशुद्धियां रह गई थीं, उन्हीं की आड़ में उस समय के काशी के पं० अम्बिकादत्त व्यास एवं बाबू रामकृष्ण ने संस्कृतवाक्यप्रबोध पर 'अबोधनिवारण' नाम की एक पुस्तक छपवाई थी। उसमें लगभग ५० आक्षेप किये थे। उन में से ३ आक्षेपों का उत्तर ऋषि दयानन्द ने एक पण्डित के नाम से दिया अथवा दिलवाया था। वह उत्तर हम ने इसके अन्त में छापा है। सबसे प्रथम हमने इस उत्तर को आर्य साहित्य मण्डल अजमेर से प्रकाशित संस्कृतवाक्यप्रबोध में छापा था। उसी के अनुकरण पर वैदिक यन्त्रालय से प्रकाशित नये संस्करण में भी छाप दिया है। परन्तु हमने इस संस्करण में एक अशुद्धि संशोधन ऋषि द्वारा किशन बारहठ को लिखे पत्र से लेकर छापा है,जो पूर्वोक्त दोनों संस्करणों में नहीं है।

संस्कृतवाक्यप्रबोध का एक बृहत्संस्करण भी हमने अलग से छापा है। उसमें अबोधनिवारण के समस्त आक्षेपों का उत्तर पाणिनीय व्याकरण एवं आर्षवाङ्मय के अनुसार दिया है। अबोधनिवारण का आज तक कोई उत्तर नहीं दिया गया, हमारा यह प्रथम प्रयास है।

---

१. रामलाल कपूर ट्रस्ट की ओर से सं० २०४० तक ऋषि दयानन्द के वेदभाष्य को छोड़कर प्रायः सभी ग्रन्थ शुद्ध सुन्दर सटिप्पण एवं विविध प्रकार की सूचियों से युक्त प्रकाशित हो चुके हैं। ऋग्वेदभाष्य के प्रथममण्डल के सूक्त १०५ तक तथा यजुर्वेदभाष्य के अध्याय १-१५ तक छप चुके हैं। यु० मी०

जो महानुभाव संस्कृतवाक्यप्रबोध पर किये गये आक्षेपों का समाधान जानना चाहें उन्हें हमारा बृहत्संस्करण देखना चाहिये। उसका मूल्य १-२५ सवा रुपये है।[1]

संस्कृतवाक्यप्रबोध का एक संस्करण हमने अंग्रेजी अनुवाद सहित भी छापा है। इसमें प्रथम कालम में संस्कृत, द्वितीय में हिन्दो, तृतीय में अंग्रेजी अनुवाद छापा है। और अन्त में अबोधनिवारण के आक्षेपों के समाधान परक तीन परिशिष्ट भी दिये गये हैं। यह अंग्रेजी अनुवाद सहित संस्करण वेदवाणी पत्रिका के २२वें वर्ष के प्रथम अंक संस्कृत-वाक्यप्रबोधाङ्क के रूप में छापा गया है। इस विशेषाङ्क का मूल्य १-५० डेढ़ रुपया मात्र है।[2]

वैदिक यन्त्रालय से छपे किसी उत्तरवर्ती संस्करण में प्रायः अबोध-निवारण के आक्षेपों को ध्यान में रखकर सभी आक्षिप्त पाठों को, जो मूलतः शुद्ध भी थे, बदल दिया है। हमने अनावश्यक रूप से शोधे गये पाठों को पुनः प्रथम संस्करणानुसारी बनाया है, वैदिक यन्त्रालय के पण्डितों द्वारा इन पाठों पर जो आक्षेप किये गये थे उन का समाधान हमने परिशिष्ट में कर दिया है। छात्रों की दृष्टि से मूलग्रन्थ में यह परिशिष्ट नहीं दिया है।

युधिष्ठिरो मीमांसकः

---

१. इस समय पूर्व की अपेक्षा कागज और छपाई का व्यय पांच गुना अधिक बढ़ जाने से इस संस्करण का मूल्य अधिक रखना पड़ा।

२. यह विशेषाङ्क अप्राप्य है। अभी छपवाने का भी विचार नहीं है।

भूमिका[1]

मैंने इस "संस्कृतवाक्यप्रबोध" पुस्तक को बनाना अवश्य इस लिए समझा है कि शिक्षा को पढ़ के कुछ-कुछ संस्कृत भाषण का आना विद्यार्थियों को उत्साह का कारण है। जब वे व्याकरण के सन्धिविषयादि पुस्तकों को पढ़ लेंगे तब तो उन को स्वतः ही संस्कृत बोलने का बोध हो जायेगा, परन्तु यह जो संस्कृत बोलने का अभ्यास प्रथम किया जाता है, वह भी आगे आगे संस्कृत पढ़ने में बहुत सहाय करेगा। जो कोई व्याकरणादि ग्रन्थ पढ़े बिना भी संस्कृत बोलने में उत्साह करते हैं, वे भी इसको पढ़ के व्यवहार सम्बन्धी संस्कृत भाषा को बोल और दूसरे की सुनके भी कुछ-कुछ समझ सकेंगे। जब बाल्यावस्था से संस्कृत के बोलने का अभ्यास होगा तो उसको आगे-आगे संस्कृत बोलने का अभ्यास अधिक से अधिक ही होता जायेगा। और जब बालक भी आपस में संस्कृत भाषण करेंगे तो उन को देखकर जवान वृद्ध मनुष्य भी संस्कृत बोलने में रुचि अवश्य करेंगे। जहां कहीं संस्कृत के नहीं जानने वाले मनुष्यों के सामने दूसरे को अपना गुप्त अभिप्राय समझाना चाहें तो वहां संस्कृत भाषण काम आता है।

जब इसके पढ़ने वाले विद्यार्थियों को ग्रन्थस्थ वाक्यों को पढ़ावें उस समय दूसरे वैसे ही नवीन वाक्य बना कर सुनाते जावें, जिससे पढ़ने वालों की बुद्धि बाहर के वाक्यों में फैल जाये।

और पढ़ने वाले भी एक वाक्य को पढ़ के उसके सदृश अन्य वाक्यों की रचना भी करें कि जिससे बहुत शीघ्र बोध हो जाये; परन्तु वाक्य बोलने में स्पष्ट अक्षर, शुद्धोच्चारण, सार्थकता, देश और काल वस्तु के अनुकूल जो पद जहां बोलना उचित हो वहीं

---

१. यह भूमिका ग्रन्थकार ऋषि दयानन्द सरस्वती द्वारा लिखित है।

बोलना और दूसरे के वाक्यों पर ध्यान देकर सुनके समझना । प्रसन्न मुख, धैर्य, निरभिमान और गंभीरतादि गुणों को धारण करके क्रोध, चपलता, अभिमान और तुच्छतादि दोषों से दूर रहकर अपने वा किसी के सत्य वाक्य का खण्डन और अपने अथवा किसी के असत्य का मण्डन कभी न करें और सर्वदा सत्य का ग्रहण करते रहें ।

इस ग्रन्थ में संस्कृतवाक्य प्रथम और उसके सामने भाषार्थ इस लिये लिखा है कि पढ़ने वालों को सुगमता हो और संस्कृत की भाषा और भाषा का संस्कृत भी यथायोग्य बना सकें ।

दयानन्द सरस्वती

काशी फा० शु० ११,
१९३६ वि०

॥ ओ३म् ॥

परमगुरवे परमात्मने नमः

अथ संस्कृतवाक्यप्रबोधः

गुरुशिष्यवार्तालापप्रकरणम्

भोः शिष्य ! उत्तिष्ठ, प्रातःकालो जातः ।	हे शिष्य ! उठ, सवेरा हुआ ।
उत्तिष्ठामि ।	उठता हूं ।
अन्ये सर्वे विद्यार्थिन उत्थिता न वा ?	और भी सब विद्यार्थी उठे वा नहीं ?
अधुना तु नोत्थिताः खलु ।	अभी तो नहीं उठे हैं ।
तानपि सर्वान् उत्थापय ।	उन सब को भी उठा दे ।
सर्वे उत्थापिताः ।	सब उठा दिये ।
सम्प्रत्यस्माभिः किं कर्त्तव्यम्[1] ।	इस समय हम को क्या करना चाहिये ?
अग्रे 'आवश्यकं शौचादिकं कृत्वा सन्ध्यामुपासीध्वम्[2] ।	पहले आवश्यक शरीरशुद्धि करके ईश्वर ज्ञान के लिए सन्ध्योपासना करो[3] ।
'आवश्यकं कृत्वा सन्ध्योपासिता, अतः परमस्माभिः किं करणीयम्?	'आवश्यक कर्म करके सन्ध्योपासन कर लिया, इसके आगे हम क्या करें[3] ?

---

१. इन दो वाक्यों की तुलना—संस्कारविधि वेदारम्भप्रकरण (पृष्ठ १२९) के पिता के उपदेश के १३ वें वचन के साथ करें ।

२. प्रथम संस्करण का पाठ 'उपासीरन्' है, आगे सर्वत्र मध्यम पुरुष का प्रयोग होने से यहां भी 'उपासीध्वम्' चाहिये । सम्प्रति 'सन्ध्यावन्दनम्' पाठ मिलता है । ३. यह प्रथम संस्करणानुसारी पाठ है ।

अग्निहोत्रं विधाय पठत ।	अग्निहोत्र करके पढ़ो ।
पूर्वं किं पठनीयम् ।	पहिले क्या पढ़ना चाहिये ?
[1]वर्णोच्चारणशिक्षामधीध्वम् ।	वर्णोच्चारण की रीति को सीखो[2]
अग्रे किमध्येतव्यम् ?	आगे क्या पढ़ना चाहिये ?
किंचित् संस्कृतोक्तिबोधः क्रियताम् ।	कुछ संस्कृत बोलने का ज्ञान किया जाय ।
पुनः किमभ्यसनीयम् ।	फिर किसका अभ्यास करें ।
[3]यथायोग्यव्यवहारानुष्ठानाय प्रयतध्वम् ।	यथोचित व्यवहार करने के लिये[3] प्रयत्न करो ।
कुतः ? अनुचितव्यवहारकर्तुर्विद्यैव न जायते ।	क्योंकि उलटे व्यवहार करनेहारे को विद्या ही नहीं होती[4] ।
को विद्वान् भवितुमर्हति ?	कौन मनुष्य विद्वान् होने के योग्य होता है ?
यः सदाचारी प्राज्ञः पुरुषार्थी भवेत् ।	जो सत्याचरणशील, बुद्धिमान् [और] पुरुषार्थी हो ।
कीदृशादाचार्यादधीत्य पण्डितो भवितुं शक्नोति ?	कैसे आचार्य से पढ़ के पण्डित हो सकता है ?
अनूचानतः[5] ।	पूर्ण विद्यावाले से ।
अथ किमध्यापयिष्यते भवता ?	आप इसके अनन्तर हम को क्या पढ़ाइयेगा ?

---

१. वर्णोच्चारणशिक्षा अर्थात् पाणिनिमुनि प्रोक्त शिक्षा । ग्रन्थकार ने पाणिनीय शिक्षा सूत्रों को 'वर्णोच्चारण शिक्षा' के नाम से भाषार्थ के सहित प्रकाशित किया है ।

२. प्रथम संस्करणानुसारी पाठ है ।

३. ग्रन्थकार ने यथायोग्य व्यवहार की शिक्षा के लिए "व्यवहारभानु" नाम की पुस्तक भी लिखी है । छात्रों को उसे अवश्य पढ़ना चाहिये ।

४. अर्थात् वह साक्षर होते हुए भी मूर्ख की कोटि में गिना जाता है ।

५. अधीतसाङ्गवेदो यः सोऽनूचानः । वैजयन्तीकोष भूमिकाण्ड ब्राह्मणाध्याय श्लोक ८२ ।

अष्टाध्यायीमहाभाष्यम् ।
अष्टाध्यायी और महाभाष्य को।

किमनेन पठितेन भविष्यति ?
इसके पढ़ने से क्या होगा ?

शब्दार्थसम्बन्धविज्ञानम् ।
शब्द अर्थ और [उनके] सम्बन्धों का यथार्थबोध।

पुनः क्रमेण किं किमध्येतव्यम् ?
फिर क्रम से क्या २ पढ़ना चाहिये?

शिक्षाकल्पनिघण्टुनिरुक्तछन्दोज्योतिषाणि वेदानामङ्गानि, मीमांसावैशेषिकन्याययोगसांख्यवेदान्तान्युपाङ्गानि, आयुर्धनुर्गान्धर्वार्थानुपवेदान्, [ऐतरेयशतपथसामगोपथब्राह्मणानि] अधीत्य ऋग्यजुस्सामाऽथर्ववेदान् पठत ।
शिक्षा, कल्प, निघण्टु-निरुक्त[1] छन्द और ज्योतिष वेदों के अंग; मीमांसा, वैशेषिक, न्याय, योग, सांख्य और वेदान्त उपाङ्ग; आयुर्वेद, धनुर्वेद, गान्धर्ववेद और अर्थवेद, उपवेद; ऐतरेय, शतपथ, साम और गोपथ ब्राह्मण ग्रन्थों को पढ़ के ऋग्वेद, यजुर्वेद, साम और अथर्ववेद को पढ़ो।

एतत्सर्वं विदित्वा किं कार्य्यम् ?
इन सब को जान के फिर क्या करना चाहिये ?

धर्मजिज्ञासाऽनुष्ठाने, एतेषामेवाऽध्यापनं च ।
धर्म के जानने की इच्छा, उसीका आचरण और इन्हीं को सर्वदा पढ़ाया करो।

नामनिवासस्थानप्रकरणम्

तव किन्नामास्ति ?
तेरा क्या नाम है ?

देवदत्तः ।
देवदत्त ।

---

१. निघण्टु-निरुक्त एक वेदाङ्ग है। निघण्टु मूल ग्रन्थ है और निरुक्त उसका व्याख्यान। इस प्रकार यहां पांच अङ्गों का ही निर्देश है। व्याकरण पढ़ने का निर्देश पूर्व कर चुके हैं। इसी प्रकार शिक्षा का निर्देश भी पूर्व हो चुका है। अतः यहां क्रमनिर्देश में शिक्षा का पुनः निर्देश आवश्यक नहीं है।

कोऽभिजनो[1] युवयोर्वर्त्तते ?	तुम दोनों का जन्मदेश कौन सा है ?
कुरुक्षेत्रम् ।	कुरुक्षेत्र देश ।
युष्माकं जन्मदेशः को विद्यते ?	तुम्हारा जन्मदेश कौन सा है ?
पञ्चालाः ।	पञ्चाल[2] ।
भवन्तः कुत्रत्याः ?	आप कहां के हो ?
वयं दाक्षिणात्याः स्मः ।	हम दक्षिणी हैं ।
तत्र का पूर् वः ?	वहां आपके निवास की कौन नगरी है ?
मुम्बापुरी ।	मुम्बई ।
इमे क्व निवसन्ति ?	ये लोग कहां रहते हैं ?
नेपाले[3] ।	नेपाल[3] में ।
अयं किमधीते ?	यह क्या पढ़ता है ?
व्याकरणम् ।	व्याकरण को ।
त्वया किमधीतम् ?	तूने क्या पढ़ा है ?
न्यायशास्त्रम् ।	न्यायशास्त्र ।
अयं भवदीयश्छात्रः किं प्रचर्चयति[4] ?	यह आपका विद्यार्थी क्या पढ़ता है ?

१. अभिजन और निवास में भेद है । अभिजन उस को कहते हैं जहां पूर्व पुरुष रहते थे, जहां वर्तमान में वास हो उसको निवास कहते हैं । द्र० महाभाष्य ४।३।८९,९०।। यहां अभिजन शब्द से 'अभितो जायतेऽत्र' इस सामान्य अर्थ का अर्थात् जन्मस्थान का ग्रहण किया है ।

२. पुराने पाठ में 'पञ्जाब' शब्द है जो अशुद्ध है । पञ्चाल देश गङ्गा यमुना के मध्य में है ।

३. रूढशब्दों का संस्कृतीकरण नहीं किया जाता, इसी दृष्टि से ग्रन्थकार ने 'नेपाल' शब्द ही (प्र० संस्क०) में रखा था, अगले संस्करणों में 'नयपाल' बना दिया गया, जो चिन्त्य है ।

४. 'चर्च अध्ययने' चुरादिगणस्थ धातु ।

ऋग्वेदम् ।	ऋग्वेद को ।
त्वं किं कर्तुं गच्छसि ?	तू क्या करने को जाता है ?
पाठाय व्रजामि ।	पढ़ने के लिये जाता हूं ।
कस्माद् अधीषे ?	किससे पढ़ता है ?
यज्ञदत्तात् ।	यज्ञदत्त से ।
इमे कुतोऽधीयते ?	ये किससे पढ़ते हैं ?
विष्णुमित्रात् ।	विष्णुमित्र से ।
त्वयि पठति कियन्तः संवत्सरा व्यतीताः ?	तुझ को पढ़ते हुए कितने वर्ष बीते ?
पञ्च ।	पांच ।
भवान् कतिवार्षिकः ?	आप कितने वर्ष के हुए ?
त्रयोदशवार्षिकः[1] ।	तेरह वर्ष के ।
त्वया पठनारम्भः कदा कृतः ?	तूने पढ़ने का आरम्भ कब किया
यदाहमष्टवार्षिकोऽभूवम् ।	जब मैं आठ वर्ष का था ।
तव मातापितरौ जीवतो न वा ?	तेरे माता पिता जीते हैं,वा नहीं ?
जीवतः ।	जीते हैं ।
तव कति भ्रातरो भगिन्यश्च ?	तेरे कितने भाई और बहिन हैं ?
त्रयो भ्रातरश्चैका च[2] भगिन्यस्ति ।	तीन भाई और एक बहिन है ।
त्वं ज्येष्ठस्ते, सा वा ?	तू ज्येष्ठ वा तेरे भाई अथवा बहिन ?
अहमेवाग्रजोऽस्मि ।	मैं ही सबसे पहिले जन्मा हूं ।
तव पितरौ विद्वांसौ न वा ।	तेरे माता पिता विद्या पढ़े हैं वा नहीं ?

१. इस वाक्य के साथ प्रकरण के अन्तिम वाक्य 'पञ्चत्रिंशद् वर्षाणि' का सम्बन्ध जानना चाहिये । द्र० पृ० ६ टि० १ ।

२. प्राचीन संस्कृत शैली के अनुसार समुच्चीयमान दोनों पदों के साथ 'च' का योग होता है ।

महाविद्वांसौ स्तः ।
बड़े विद्वान् हैं ।

तर्हि त्वया पित्रोः सकाशात् कुतो न विद्या गृहीता ?
तो तूने माता-पिता से विद्या ग्रहण क्यों न की ?

अष्टमवर्षपर्य्यन्तं कृता ।
आठवें वर्ष पर्यन्त की थी ।

अत ऊर्ध्वं कुतो न कृता ?
इससे आगे क्यों न की ?

मातृमान् पितृमान् आचार्य्यवान् पुरुषो वेदेति शास्त्रविधेः ।
माता पिता से आठवें वर्ष पर्यन्त, इसके आगे आचार्य से पढ़ने का शास्त्र में विधान है, इससे ।

अन्यश्च गृहकार्यबाहुल्येन निरन्तरमध्ययनमेव न जायते ।
और भी, घर में बहुत काम होने से निरन्तर पढ़ना ही नहीं होता ।

अतः परं कियद्वर्षपर्यन्तमध्येष्यसे ?
इसके आगे कितने वर्ष पर्यन्त पढ़ेगा ।

पञ्चत्रिंशद्वर्षाणि[1] ।
पैंतीस वर्ष तक[1] ।

पुनस्ते का चिकीर्षास्ति ?
फिर तुझको क्या करने की इच्छा है ?

गृहाश्रमस्य ।
गृहाश्रम की ।

किं च भोः ! पूर्णविद्यस्य जितेन्द्रियस्य परोपकारकरणाय संन्यासाश्रमग्रहणं शास्त्रोक्तमस्ति तन्न करिष्यसि ?
क्या जो पूर्ण विद्यावाला और जो जितेन्द्रिय है उसको परोपकार करने के लिए संन्यासाश्रम का ग्रहण करना शास्त्रोक्त है, इसको न करोगे ?

किं गृहाश्रमे परोपकारो न भवति
क्या गृहाश्रम में परोपकार नहीं होता ?

यादृशः संन्यासाश्रमिणा कर्त्तुं शक्यते, न तादृशो गृहाश्रमिणा, अनेककार्यैः प्रतिबन्धकत्वेनाऽस्य
जैसा संन्यासाश्रमी से मनुष्यों का उपकार हो सकता है वैसा गृहाश्रमी से नहीं हो सकता, क्योंकि

---

१. प्रश्न काल में बालक १३ वर्ष का है (द्र० पृष्ठ ५) । १३+३५ =४८ वर्ष पर्यन्त ब्रह्मचर्य का यहां संकेत है ।

सर्वत्र भ्रमणाशक्यत्वात्[1] ।	अनेक कामों की रुकावट से इस का सर्वत्र भ्रमण ही नहीं हो सकता ।

भोजनप्रकरणम्

नित्यः स्वाध्यायो जातः भोजन-समय आगतः, गन्तव्यम् ।	नित्य का पढ़ना पढ़ाना हो गया, भोजन का समय आया, चलना चाहिये ।
तव पाकशालायां प्रत्यहं भोजनाय किं किं पच्यते ।	तुम्हारी पाकशाला में प्रतिदिन भोजन के लिए क्या-क्या पकाया जाता है ?
शाकसूपौदश्वित्कौदनापूपरोटि-कादयः ।	शाक, दाल, कढ़ी, भात, पुआ[2] रोटी और चटनी आदि ।
किं वः पायसादिमधुरेषु रुचिर्ना-स्ति ?	क्या आप लोगों की खीर आदि मीठे भोजनों में रुचि नहीं है ?
अस्ति खलु, परन्त्वेतानि कदा-चित् कदाचिद् भवन्ति ।	है सही, परन्तु ये भोजन कभी-कभी होते हैं ।
कदाचिच्छष्कुली-श्रीखण्डादयोऽपि भवन्ति न वा ?	कभी पूरी, कचौड़ी, श्रीखण्ड (शिखरन) आदि भी होते हैं वा नहीं ?
भवन्ति, परन्तु यथर्त्तुयोगम् ।	होते हैं, परन्तु जैसा ऋतु होता है वैसे ही भोजन बनते हैं ।
सत्यमस्माकमपि भोजनादिकमेव-मेव निष्पद्यते ।	ठीक है, हमारे भी भोजन ऐसे ही बनते हैं ।
त्वं भोजनं करिष्यसि न वा ?	तू भोजन करेगा वा नहीं ?

१. इसकी तुलना करो सत्यार्थ प्रकाश समु० ५, पृष्ठ १३४ संस्क० १४ ।

२. यहां 'मालपुवा' अभिप्रेत नहीं है, क्योंकि वह मीठा होता है । मीठा मालपुवा अर्थ लेने पर उत्तर वाक्य से विरोध होगा । अतः यहां हिमाचल प्रदेश का प्रसिद्ध 'भटूरा' या पञ्जाब में प्रसिद्ध 'कुलचा' या तत्सदृश खाद्य पदार्थ अभिप्रेत है ।

अद्य न करोमि, अजीर्णतास्ति ।	आज नहीं करता, अजीर्णता है ।
अधिकभोजनस्येदमेव फलम् ।	अधिक भोजन का यही फल है ।
बुद्धिमता तु 'यावज्जीर्यते तावदेव भुज्यते ।	बुद्धिमान् पुरुष तो जितना पचे उतना ही खाता है ।
अतिस्वल्पे भुक्ते शरीरबलं ह्रसति,[1] अधिके च । अतः सर्वदा मिताऽऽहारी भवेत् ।	बहुत कम भोजन करने से शरीर का बल घटता है और अत्यधिक से भी । इससे सब दिन मिताऽऽहारी होवे ?
योऽन्यथाऽऽहारव्यवहारौ करोति, सः कथं न दुःखी जायेत ?	जो उलट पलट आहार और व्यवहार करता है वह क्यों न दुःखी होवे ?
येन शरीराच्छ्रमो[2] न क्रियते, स नैव शरीरसुखमाप्नोति ।	जो शरीर से परिश्रम नहीं करता वह शरीर के सुख को प्राप्त नहीं होता ।
येनात्मना पुरुषार्थो न विधीयते, तस्यात्मनो बलमपि न जायते ।	जो आत्मा से पुरुषार्थ नहीं करता उसको आत्मा का बल भी नहीं होता ।
तस्मात् सर्वैर्मनुष्यैर्यथाशक्ति सत्क्रिया नित्यं साधनीया ।	इससे सब मनुष्यों को उचित है कि शरीर और आत्मा से यथाशक्ति उत्तम कर्मों की साधना नित्य करें ।

---

१. अल्प भोजन से रस रक्त आदि धातुएं न्यून उत्पन्न होती हैं, उनसे शरीर का पूरा पोषण नहीं होता, अतः बल का ह्रास होता है । अधिक का ठीक परिपाक न होने से पूरा रस नहीं बनता, अतः उस से भी बल का ह्रास होता है ।

२. यहां ल्यप्-प्रत्ययान्त के योग में ल्यब्लोपे पञ्चमी (२।३।२८) वार्तिक से पञ्चमी है—शरीरं प्राप्य श्रमो न क्रियते' भाव है । भाशर्य हिन्दी की शैली पर किया है । जैसे 'घर पर चढ़ कर देखता हूं' के स्थान पर 'घर से देखता हूं' बोला जाता है ।

भो देवदत्त ! त्वामहं निमन्त्रये।	हे देवदत्त ! मैं तुम को भोजन के लिए निमन्त्रित करता हूं।
मन्येऽहम् कदा खल्वागच्छेयम् ?	मैं मानता हूं, परन्तु किस समय आऊं ?
श्वो द्वितीयप्रहरमध्ये आगन्तव्यम् ।	कल दोपहर दिन चढ़े आना।
आगच्छ भो; आसनमध्यास्व।	आप आइये, आसन पर बैठिये।
भवता ममोपरि महती कृपा कृता।	आपने मुझ पर बड़ी कृपा की।

देशदेशान्तरप्रकरणम्

भवानेतान् जानाति, इमे महाविद्वांसः सन्ति।	आप इनको जानते हैं, ये बड़े विद्वान् हैं।
किन्नामान एते, कुत्रत्याः खलु ?	इनके क्या नाम और ये कहां-कहां के रहने वाले है ?
अयं यज्ञदत्तः काशीनिवासी।	यह यज्ञदत्त काशी में निवास करता है।
विष्णुमित्रोऽयं कुरुक्षेत्रवास्तव्यः।	विष्णुमित्र कुरुक्षेत्र में वसता है।
सोमदत्तोऽयं माथुरः।	यह सोमदत्त मथुरा में रहता है।
अयं सुशर्मा पर्वतीयः।	यह सुशर्म्मा पर्वत में रहता है।
अयमाश्वलायनो दाक्षिणात्योऽस्ति।	यह आश्वलायन दक्षिणी है।
अयं जयदेवः पाश्चात्त्यो वर्तते।	यह जयदेव पश्चिमदेशवासी है।
अयं कुमारभट्टो वाङ्गो विद्यते।	यह कुमारभट्ट वंगाली है।
अयं कापिलेयः पाताले निवसति।	यह कापिलेय पाताल अर्थात् अमेरिका में रहता है।
अयं चित्रभानुर्हरिवर्षस्थः।	यह चित्रभानु हिमालय से उत्तर हरिवर्ष अर्थात् यूरोप में रहता है।

इमौ सुकामसुभद्रौ चीननिकायौ ।	ये सुकाम और सुभद्र चीन के वासी हैं ।
अयं सुमित्रो गन्धारस्थायी ।	यह सुमित्र गन्धार अर्थात् काबुल कन्धार का रहने वाला है ।
अयं सुभटो लङ्काजः ।	यह सुभट लंका में जन्मा है ।
इमे पंच सुवीरातिबलसुकर्मसुधर्मशतधन्वानो मत्स्याः[1] ।	सुवीर, अतिबल, सुकर्मा, सुधर्मा, और शतधन्वा ये पांच मारवाड़[2] के रहने वाले हैं ।
एते मया आमन्त्रिताः स्वस्वस्थानादागताः ।	ये सब मेरे बुलाये हुये अपने-अपने घर से आये हुये हैं।
इमे नव शिवकृष्णगोपालमाधवसुचन्द्रप्रक्रमभूदेवचित्रसेनमहारथा अत्रत्याः ।	शिव, कृष्ण, गोपाल, माधव, सुचन्द्र, प्रक्रम, भूदेव, चित्रसेन और महारथ मे नव (मध्य) देश के रहने वाले हैं ।
अहोभाग्यं मेऽस्ति, यद् भवत्कृपयैतेषामपि समागमो जातः ।	मेरा बड़ा भाग्य है कि जो आप की कृपा से इन सत्पुरुषों का भी मिलाप हुआ ।
अहमपि सभवतः सर्वानेतान्निमन्त्रयितुमिच्छामि ।	मैं भी आपके समेत इन सब का निमन्त्रण करना चाहता हूं ।
अस्माभिर्भवन्निमन्त्रणमूरीकृतम् ।	हमने आप का निमन्त्रण स्वीकार किया ।
प्रीतोऽस्मि, परन्तु भवद्भोजनार्थं किं किं पक्तव्यम् ?	आप के निमन्त्रण मानने से मैं बड़ा प्रसन्न हुआ, परन्तु आपके भोजन के लिये क्या क्या पकाया जाय ?
यद्यद्भोक्तुमिच्छास्ति तत्तदाज्ञापयन्तु ।	जिस-जिस पदार्थ के भोजन की इच्छा हो उस-उस की आज्ञा कीजिये ।

---

१. मत्स्या जनपदो येषां ते मत्स्याः जनपदे लुप् (अ० ४।२।८२) इति प्रत्ययस्य लुप् ।

२. मारवाड़ (राजस्थान) के एक भाग का प्राचीन नाम 'मत्स्य' था ।

भवान् देशकालज्ञः, कथनेन किम्, यथायोग्यमेव पक्तव्यम् ।	आप देश काल को जानते ही हैं कहने से क्या, यथायोग्य ही पकाना चाहिये ।
सत्यमेवमेव करिष्यामि ।	ठीक है ऐसा ही करूंगा ।
उत्तिष्ठत भोजनसमय आगतः पाकः सिद्धो वर्त्तते ।	उठिये भोजन समय आया, पाक तैयार है ।
भो भृत्य ! पाद्यमर्घ्यमाचमनीयं जलं देहि ।	हे नौकर ! इन को पग हाथ मुख धोने के लिए जल दे ।
इदमानीतं गृह्यताम् ।	यह लाया लीजिये ।
भो पाचकाः ! सर्वान् पदार्थान् क्रमेण परिवेविष्ट ।	हे पाचक लोगो ! सब पदार्थों को क्रम से परोसो ।
भुञ्जीध्वम् ।	भोजन कीजिये ।
भोजनस्य सर्वे पदार्थाः श्रेष्ठा न वा ?	भोजन के सब पदार्थ अच्छे हुए हैं वा नहीं ?
अत्युत्तमाः सम्पन्नाः किं कथनीयम् ।	क्या कहना है, बड़े उत्तम हैं ।
भवता किञ्चित् पायसं ग्राह्यं वा यस्येच्छास्ति ।	आप थोड़ी सी खीर लीजिए वा जिसकी इच्छा हो ।
प्रभूतं भुक्तम्, तृप्ताः स्मः ।	बहुत रुचि से भोजन किया, तृप्त हो गये हैं ।
तह्यु त्तिष्ठत ।	तो उठिये ।
जलं देहि ।	जल दे ।
गृह्यताम् ।	लीजिए ।
ताम्बूलादीन्यानीयन्ताम् ।	पान बीड़े इलायची आदि लाओ ।
इमानि सन्ति गृह्णन्तु ।	ये हैं, लीजिये ।

सभाप्रकरणम्

इदानीं सभायां काचिच्चर्चा[1] विधेया ।	अब सभा में कुछ वार्तालाप करना चाहिये ।

१. 'चर्चा' पद 'चर्च अध्ययने' इस चौरादिक धातु से निष्पन्न होता है । चर्चा=उक्ति-प्रत्युक्ति=वार्तालाप ।

धर्म्मः किं लक्षणोऽस्तीति पृच्छामि ?	मैं पूछता हूं कि धर्म का क्या क्षणल है ?
वेदप्रतिपाद्यो न्याय्यः पक्षपातरहितो यश्च परोपकारसत्याऽऽचरणलक्षणः ।	वेदोक्त न्यायानुकूल पक्षपातरहित और जो पराया उपकार तथा सत्याचरणयुक्त है उसी को धर्म जानना चाहिए ।
ईश्वरः कोऽस्तीति ब्रूहि ?	ईश्वर किसको कहते हैं, आप कहिये ?
यः सच्चिदानन्दस्वरूपः सत्यगुणकर्मस्वभावः ।	जो सच्चिदानन्दस्वरूप और जिसके गुण कर्म स्वभाव सत्य ही हैं, वह ईश्वर कहाता है ।
मनुष्यैः परस्परं कथं कथं वर्त्तितव्यम् ।	मनुष्य को एक दूसरे के साथ कैसे कैसे वर्तना चाहिये ?
धर्म्मसुशीलतापरोपकारैः सह यथायोग्यम् ।	धर्म, श्रेष्ठ स्वभाव और परोपकार के साथ जिनसे जैसा व्यवहार करना योग्य हो वैसा उनसे वर्तना चाहिए ।

आर्य्यावर्त्तचक्रवर्त्तिराजप्रकरणम्

अस्मिन्नार्यावर्त्ते पुरा के के चक्रवर्त्तिराजा अभूवन् ?	इस आर्य्यावर्त्त देश में पहिले कौन कौन चक्रवर्ती राजा हुए थे।
स्वायंभुवाद्या युधिष्ठिरपर्यन्ताः।	स्वायम्भुव [मनु] से लेके युधिष्ठिर पर्यन्त ।
चक्रवर्तिशब्दस्य[1] कः पदार्थः ?	चक्रवर्ती शब्द का क्या अर्थ है ?
य एकस्मिन् भूगोले स्वकीयामाज्ञां प्रवर्त्तयितुं समर्थाः ।	जो एक भूगोल भर में अपनी राजनीतिरूप आज्ञा को चलाने में समर्थ हों।
ते कीदृशीमाज्ञां प्राचीचरन् ?	वे कैसी आज्ञा का प्रचार करते थे ?
यया धार्मिकाणां पालनं, दुष्टानां ताडनं च भवेत् ।	जिससे धर्मियों का पालन और दुष्टों का ताड़न होवे ।

१. इस शब्द के साधुत्व के लिए ग्रन्थान्त में परिशिष्ट देखिए।

राजप्रजालक्षणराजनीत्यनीतिप्रकरणम्

राजा को भवितुं शक्नोति ?	राजा कौन हो सकता है ?
यो धार्मिकाणां सभाया अधिपतित्वे योग्यो भवेत् ।	जो धर्मात्माओं की सभा का स्वामी (=सभापति) होने योग्य होवे ।
यः प्रजां पीडयित्वा स्वार्थं साधयेत्, स राजा भवितुमर्होऽस्ति न वा ?	जो प्रजा को दुःख देकर अपना प्रयोजन साधे, वह राजा हो सकता है वा नहीं ?
नहि नहि नहि, स तु दस्युः खलु ।	नहीं नहीं नहीं, वह तो डाकू ही है ।
या राजद्रोहिणी सा तु न प्रजा, किन्तु स्तेनतुल्या मन्तव्या ।	जो राजव्यवहार में विरोध करे वह प्रजा तो नहीं, किन्तु उसको चोर के समान जानना चाहिए ।
कथंभूता जनाः प्रजा भवितुमर्हाः ?	कैसे मनुष्य प्रजा होने के योग्य हैं ?
ये धार्मिकाः सततं राजप्रियकारिणश्च ।	जो धर्मात्मा और निरन्तर राजा के प्रियकारी हों
राजपुरुषैरप्येवमेव प्रजाप्रियकारिभिः सदा भवितव्यम् ।	राजसम्बन्धी पुरुषों को भी वैसे ही प्रजा के प्रिय करने में सदा तत्पर रहना चाहिए ।

शत्रुवशकरणप्रकरणम्

एते शत्रुभिः सह कथं वर्त्तेरन् ?	ये लोग शत्रुओं के साथ कैसे वर्तें ?
राजप्रजोत्तमपुरुषैररयः सामदान[1]-दण्डभेदैर्वशमानेयाः ।	राजा और प्रजा के श्रेष्ठ पुरुषों को योग्य है कि अरियों को

---

१. अजमेर के संस्करणों में 'दाम' शब्द है । यह साम शब्द के सामीप्य के कारण अपभ्रष्ट हुआ शब्द है । हिन्दी में 'सामदाम' ही प्रयुक्त होता है । संस्कृत के राजनीति के ग्रन्थों में चतुर्विध उपायों में 'दान' शब्द का ही निर्देश मिलता है ।

	(साम) मिलाप (दान) कुछ देना और (दण्ड) उनको दण्ड (भेद) आपस में उनको फोड़ देना, इन [चार उपायों] से वश में करना चाहिए।
सदा स्वराज्यप्रजासेनाकोषधर्मविद्यासुशिक्षा वर्द्धनीयाः।	सब दिन अपना राज्य, प्रजा, सेना, कोष, धर्म, विद्या और श्रेष्ठ शिक्षा बढ़ाते रहना चाहिए।
यथाऽधर्माविद्यादुष्टशिक्षादस्युचोरादयो न वर्द्धेरंस्तथा सततमनुष्ठेयम्।	जिस प्रकार से अधर्म, अविद्या बुरी शिक्षा, डाकू और चोर आदि न बढ़ें वैसा निरन्तर पुरुषार्थ करना चाहिए।
धार्मिकैः सह कदापि न योद्धव्यम्।	धर्मात्माओं के साथ कभी भी लड़ाई न करनी चाहिए।
निर्जिता अपि दुष्टा[1] विनयेन सत्कर्त्तव्याः।	पराजित किये शत्रुओं का भी विनय के साथ मान करना चाहिए।
राजप्रजे अन्तःप्राणवत् परस्परं सम्पोष्ये नैव कर्षणीये।	राजा और प्रजा को प्राण के तुल्य एक दूसरे की पुष्टि करनी चाहिए निर्बल नहीं करना चाहिए।
कर्षिते क्षयरोगवदुभे विनश्यतः।	एक दूसरे को निर्बल करने से क्षय रोग के समान दोनों निर्बल होकर नष्ट हो जाते हैं।
सदा ब्रह्मचर्येण विद्यया च शरीरात्मबलं[2] वर्धनीयम्।	सब काल में ब्रह्मचर्य और विद्या से शरीर और आत्मा का बल बढ़ाते रहना चाहिए।

---

१. दुष्टाः शत्रव इत्यर्थः।

२. पूर्वनिपातशास्त्रस्यानित्यत्वाद् ब्रह्मचर्येणशरीरबलम्, विद्ययाचात्मबलमित्येवं यथासंख्यार्थमल्पाच्तरस्य परनिपातः।

यथादेशकालं पुरुषार्थेन यथावत् कर्माणि कृत्वा सर्वथा सुखयितव्यम् ।	देश काल के अनुसार उद्यम से ठीक-ठीक कर्म करके सब प्रकार सुखी रहना चाहिए ।

वैश्यव्यवहारप्रकरणम्

वैश्याः कथं वर्त्तेरन् ?	बनिये लोग कैसे वर्त्तें ।
सर्वां देशभाषा लेखाव्यवहारं च विज्ञाय पशुपालनक्रयविक्रयादिव्यापार-कुसीदवृद्धिकृषिकर्माणि धर्मेण कुर्युः ।	सब देशभाषा और हिसाब को ठीक-ठीक जानकर पशुओं की रक्षा लेन-देन आदि व्यवहार ब्याज वृद्धि और खेतीकर्म धर्म करें ।

कुसीदग्रहणप्रकरणम्

यद्येकवारं दद्याद् गृह्णीयाच्च तर्हि कुसीदवृद्ध्या द्विगुण्ये धर्मोऽधिकेऽधर्म इति वेदितव्यम् ।	जो एक बार दें लें तो ब्याजवृद्धि सहित मूलधन द्विगुण तक लेने में धर्म और अधिक लेने में अधर्म होता है ऐसा जानना चाहिए ।
प्रतिमासं प्रतिवर्षं वा यदि कुसीदं गृह्णीयाद्, यदा समूलं द्विगुणं धनमागच्छेत् तदा मूलमपि त्याज्यम् ।	जो महीने महीने में अथवा वर्ष वर्ष में ब्याज लेता जाय तो जब [मूल का] दूना धन आ जाए फिर आगे [मूलधन भी छोड़ देना चाहिए अर्थात्] आसामी से कुछ भी न लेना चाहिए ।

नौकाविमानादिचालनप्रकरणम्

त्वं नौकाश्चालयसि न वा ?	तू नावें चलाता है वा नहीं ?
चालयामि ।	चलाता हूं ।
नदीषु समुद्रेषु वा ?	नदियों अथवा समुद्रों में ?
उभयत्र चालयामि ।	दोनों में चलाता हूं ।

कस्यां दिशि कस्मिन् देशे च गच्छन्ति ?	किस दिशा और किस देश में जाती हैं ?
सर्वासु दिक्षु पातालदेशपर्य्यन्तम् ।	सब दिशाओं में पातालदेश अर्थात् अमेरिका देश पर्यन्त ।
ताः कीदृश्यः सन्ति केन चलन्ति ?	वे नौका कैसी और किस से चलती हैं ?
कैवर्त्तवाय्वग्निजलकलावाष्पादिभिः ?	मल्लाह वायु अग्नि जल कलायन्त्र और भाप आदि से ।
याः पुरुषाश्चालयन्ति ता ह्रस्वाः, या महत्यस्ता वाय्वादिभिश्चाल्यन्ते, ताश्चाश्वतरीश्यामकर्णाश्वाख्याः सन्ति ।	जिनको मनुष्य चलाते हैं वे छोटी छोटी नौका और जो बड़ी होती हैं वे वायु आदि से चलाई जाती हैं उनको अश्वतरी और श्यामकर्णाश्व आदि नाम हैं ।
विमानादिभिरपि सर्वत्र गच्छागमश्च ।	और विमान आदि से भी सर्वत्र आया जाया करते हैं ।

क्रयविक्रयप्रकरणम्

अस्य किम्मूल्यम् ?	इसका क्या मूल्य है ?
पञ्च रूप्याणि ।	पांच रुपये ।
गृहाणेदं वस्त्रं देहि ।	लीजिए पांच रुपये यह वस्त्र दीजिए ।
अद्यश्वो घृतस्य कोऽर्घः ?	आजकल घी का क्या भाव है ?
मुद्रैकया सपादप्रस्थं विक्रीणते ?	एक रुपये का सवासेर बेचते हैं ।
गुडस्य को भावः ?	गुड़ का क्या भाव है ?
[1]द्वाभ्यामानाभ्यामेकसेटकमात्रं ददति ।	दो आने का एक सेर भर देते हैं ।

१. प्रथम संस्करण में यही पाठ है । अगले संस्करणों में 'अष्टभिः पणैः' कर दिया है । चार पैसों का आना रूढ नाम है ।

त्वमापणं गच्छ एलामानय ।	तू दुकान पर जा इलायची ले आ ।
आनीता गृहाण ।	ले आया लीजिए ।
कस्य हट्टे दधिदुग्धे अच्छे प्राप्नुतः ?	किसकी दुकान पर दूध और दही अच्छे मिलते हैं ?
धनपालस्य ।	धनपाल की ।
सत्येनैव क्रयविक्रयौ करोति ।	वह सत्य से ही लेन देन करता है ।
श्रीपतिर्वणिक् कीदृशोऽस्ति ?	श्रीपति बनियां कैसा है ?
स मिथ्याकारी ।	वह झूठा है ।
अस्मिन् संवत्सरे कियांल्लाभो व्ययश्च जातः ?	इस वर्ष में कितना लाभ और खर्च हुआ ?
पंच लक्षाणि लाभो लक्षद्वयस्य व्ययश्च ।	पांच लाख रुपये लाभ और दो लाख खर्च हुए ।
मम खल्वस्मिन् वर्षे लक्षत्रयस्य हानिर्जाता ।	मेरे तो इस वर्ष तीन लाख की हानि हो गई ।
कस्तूरी कस्मादानीयते ?	कस्तूरी कहां से लाई जाती है ?
नेपालात्[1] ।	नेपाल से ।
दुशालाः[2] कुत आगच्छन्ति ?	दुशाले आदि कहां से आते हैं ?
कश्मीरात् ।	काश्मीर से ।

गमनागमनप्रकरणम्

कुत्र गच्छसि ?	कहां जाते हो ?
पाटलिपुत्रकम् ।	पटने को ।

---

१. पूर्व पृष्ठ ४ टि० ३ देखो ।

२. 'दुशाला' देशी रूढ शब्द है । देशी रूढ शब्दों का भी अनुकरणात्मक प्रयोग संस्कृत में होता है । प्रथम सं० में 'द्विशालाः' अपपाठ है । उत्तरवर्ती संस्करणों में दुशाला को 'बहुमूल्यमाविकं' संस्कृत किया है ।

कदाऽऽगमिष्यसि ?	कब आओगे ?
एकमासे ।	एक महीने में ।
स क्व गतः ?	वह कहां गया ?
शाकमानयनाय[1]	शाक लेने को ।

क्षेत्रवपनप्रकरणम्

क्षेत्राणि कर्षन्तु ।	खेत जोतो ।
बीजान्युप्तानि न वा ?	बीज बोये वा नहीं ?
उप्तानि ।	बो दिए ।
अस्मिन् क्षेत्रे किमुप्तम् ?	इस खेत में क्या बोया है ?
व्रीहयः ।	धान ।
एतस्मिन् ?	इस में ?
गोधूमाः ।	गेहूं ।
अस्मिन् किं वपन्ति ?	इस खेत में क्या बोते हैं ?
तिलमुद्गमाषाढकीः ।	तिल मूङ्ग उड़द और अरहर ।
एतस्मिन् किमुप्यते ?	इस में क्या वोया जाता है ?
यवाः ।	जौ ।

शस्यच्छेदनप्रकरणम्

संप्रति केदाराः पक्वाः ।	इस समय खेत पक गये हैं ।
यदि पक्वाः स्युस्तर्हि लुनन्तु ।	जो पक गए हों तो काटो ।
इदानीं कृषीवला अन्योन्यकेदारात् व्यतिलुनन्ति ।	इस समय खेती करने वाले आपस में एक दूसरे का पारापारी खेत काटते हैं ।
ऐषमे धान्यानि प्रभूतानि जातानि ।	इस साल में धान बहुत हुए हैं ।
अत एवैकस्या मुद्राया गोधूमाः	इसी से एक रुपये के गेहूं एक

१. इसके विषय में अबोधनिवारण के खण्डन में देखें ।

खारीप्रमिताः, अन्यानि तण्डुलादीन्यपि किंचिदधिकन्यूनानि मिलन्ति।	मन और चावल आदि अन्न भी मन से कुछ अधिक वा न्यून मिलते हैं।

गवादिदोहनपरिमाणप्रकरणम्

इयं गौर्दुग्धं ददाति न वा ?	यह गौ दूध देती है वा नहीं ?
ददाति।	देती है।
इयं महिषी कियद् दुग्धं ददाति ?	यह भैंस कितना दूध देती है ?
दशप्रस्थम्।	दश सेर।
तवाऽजादयः[1] सन्ति न वा ?	तेरे भेड़[2] बकरी हैं वा नहीं ?
सन्ति।	हैं।
प्रतिदिनं ते कियद् दुग्धं जायते ?	प्रतिदिन तेरा कितना दूध होता है ?
पञ्च खार्यः।	पांच मन।
नित्यं किंपरिमाणे घृतनवनीते भवतः ?	प्रतिदिन कितना घी और मक्खन होता है ?
सार्द्धद्वादशप्रस्थे।	साढ़े बारह सेर।
प्रत्यहं कियद् भुज्यते कियच्च विक्रीयते ?	प्रतिदिन कितना खाया जाता और कितना बिकता है ?
सार्धद्विप्रस्थं भुज्यते दशप्रस्थं च विक्रीयते।	अढ़ाई सेर खाया जाता है और दश सेर बिकता है।

क्रयविक्रयार्घप्रकरणम्

एतद् रूप्यकेन कियन् मिलति ?	ये घी और मक्खन एक रुपया का कितना मिलता है ?

---

१. प्रथम सं० में उपर्युक्त पाठ है, अन्य संस्करणों में 'अजावयः' पाठ है।

२. प्रथमातिरिक्त संस्करणों में 'बकरी भेड़' पूर्वापर पाठ है। प्रथम संस्करण का पाठ भाषा के मुहावरे के अनुसार है।

त्रित्रिप्रस्थम्[1]।	तीन तीन सेर।
तैलस्य कियन्मूल्यम् ?	तैल का क्या मूल्य है ?
मुद्राचतुर्थांशेन[2] सेटकद्वयं प्राप्यते।	चार आने का दो सेर मिलता है।
अस्मिन्नगरे कति हट्टास्सन्ति ?	इस नगर में कितनी दुकानें हैं ?
पञ्च सहस्राणि।	पांच हजार।

कुसीदप्रकरणम्

शतं मुद्रा देहि।	सौ रुपये दीजिए।
ददामि, परन्तु कियत् कुसीदं दास्यसि ?	देता हूं परन्तु कितना ब्याज देगा ?
प्रतिमासं मुद्रार्द्धम्।	प्रति महीने आठ आना।

उत्तमर्णाधमर्णप्रकरणम्

भो अधमर्ण ! यावद्धनं त्वया पूर्वं गृहीतं तदिदानीं देहि।	हे ऋणिया ! (करजदार) जो धन तूने पहले लिया था, वह अब दे।
मम सांप्रतं तु दातुं सामर्थ्यं नास्ति।	मेरा तो इस समय देने का सामर्थ्यं नहीं है।
कदा दास्यसि ?	कब देगा ?
मासद्वयाऽनन्तरम्।	दो महीने के पीछे।
यद्येतावति समये न दास्यसि चेत् तर्हि राजनियमान्निग्रहीष्यामि।	जो तू इतने समय में न देगा तो राजप्रबन्ध से पकड़ा के लूंगा।
यद्येवं कुर्य्यां तर्हि तथैव ग्रहीतव्यम्।	जो ऐसा करूं तो वैसे ही लेना।

---

१. प्र० सं० में 'प्रस्थत्रयं प्रस्थत्रयम्' पाठ है। यहां पूर्व प्रकरणस्थ घृत नवनीत की अपेक्षा से द्विर्वचन है। पूर्व पृष्ठ १६ पर घी का भाव सवा सेर लिखा है, यहां तीन सेर। इन दोनों की संगति अकाल और सुकाल के भेद से जाननी चाहिए।

२. उत्तरवर्ती सं० में 'मुद्रापादेन' पाठ है।

राजप्रजासम्बन्धप्रकरणम्

भो राजन् ! ममायमृणं न ददाति।	हे राजन् ! मेरा यह ऋण नहीं देता ।
यदा तेन गृहीतम्, तदानीन्तनः कश्चित् साक्षी वर्त्तते न वा ?	जब उसने लिया था, उस समय का कोई साक्षी वर्त्तमान है वा नहीं ?
अस्ति ।	है ।
तर्ह्यानय ।	तो लाओ ।
आनीतोऽयमस्ति ।	लाया यह है ।

साक्षिप्रकरणम्

भोस्साक्षिन् ! त्वमत्र किञ्चिज्जानासि न वा ?	हे साक्षी ! तू इसके विषय में कुछ जानता है वा नहीं ?
जानामि ।	जानता हूं ।
यादृशं जानासि तादृशं सत्यं ब्रूहि।	जैसा जानता है वैसा सच कह ।
सत्यं वदामि ।	सत्य कहता हूं ।
अस्मादनेन मत्समक्षे सहस्रं मुद्रा गृहीताः ।	इससे इसने मेरे सामने सहस्र रुपये लिये थे ।
भो भृत्य ! तं शीघ्रमानय ।	ओ नौकर ! उसको जल्दी लेआ ।
आनयामि ।	लाता हूं ।
गच्छ राजसभायां राज्ञा त्वमाहूतोऽसि ।	चल राजसभा में, राजा ने तुझ को बुलाया है ।
चलामि ।	चलता हूं ।
भो राजन् ! उपस्थितस्सः ।	हे राजन् ! वह आया है ।
त्वयाऽस्यर्णं कुतो न दीयते[1] ?	तू इसका ऋण क्यों नहीं देता[1] ?

---

१. उत्तरवर्त्ती सं० में 'नादायि' तथा 'दिया' पाठ है । संस्कृत के मुहावरे के अनुसार प्र० सं० का पाठ ठीक है ।

अस्मिन् समये तु मम सामर्थ्यन्नास्ति षण्मासानन्तरं[1] दास्यामि ।	इस समय तो मेरा सामर्थ्य नहीं परन्तु छः महीने के पीछे दूंगा ।
पुनर्विलम्बन्तु न करिष्यसि ?	फिर देर तो न करेगा ?
महाराज ! कदापि न करिष्यामि ।	महाराज ! कभी न करूंगा ।
अच्छ गच्छ धनपाल ! यदि सप्तमे मास्ययं न दास्यति तर्ह्येनं निगृह्य दापयिष्यामि ।	अच्छा जाओ धनपाल ! जो यह सातवें महीने में न देगा तो इस को पकड़ के दिला दूंगा ।
अयं मम शतं मुद्रा गृहीत्वाऽधुना न ददाति ।	यह मेरे सौ रुपये लेके अब नहीं देता ।
किं च भो यदयं वदति तत् सत्यं न वा ?	क्योंजी जो यह कहता है वह सच है वा नहीं ?
मिथ्यैवाऽस्ति ।	झूठ ही है ।
अहन्तु जानाम्यपि नाऽस्य मुद्रा मया कदा स्वीकृताः ।	मैं तो जानता भी नहीं कि इसके रुपये मैंने कब लिए थे ।
उभयोस्साक्षिणः सन्ति न वा ?	दोनों के साक्षी लोग हैं वा नहीं हैं ?
सन्ति ।	हैं ।
कुत्र वर्त्तन्ते ?	कहां हैं ?
इम उपतिष्ठन्ते ।	ये खड़े हैं ।
अनेन युष्माकं समक्षे शतं मुद्रा दत्ता न वा ?	इसने तुम्हारे सामने सौ रुपये दिये वा नहीं ?
दत्तास्तु खलु ।	निश्चित दिए तो हैं ।
अनेन शतं मुद्रा गृहीता न वा ?	इसने सौ रुपये लिए वा नहीं ?
वयं न जानीमः ।	हम नहीं जानते ।
प्राड्विवाकेनोक्तम्—	वकील ने कहा—

१. इस पद के साधुत्व के लिये परिशिष्ट १ में देखें ।

अयमस्य साक्षिणश्च सर्वे मिथ्यावादिनः सन्ति ।	यह और इसके साक्षी लोग सब झूठ बोलने वाले हैं ।
कुत इदमेतेषां परस्परं विरुद्धं वचोऽस्ति ।	क्योंकि यह इन लोगों का वचन परस्पर विरुद्ध है ।
यतस्त्वया मिथ्यालपितमत एव तवैकसंवत्सरपर्य्यन्तं कारागृहे बन्धः क्रियते ।	जिससे तूने झूठ बोला इसी कारण तेरा एक वर्ष तक बन्दीघर में बंधन किया जाता है ।
अयमुत्तमर्णस्त्वदीयान् पदार्थान् गृहीत्वा विक्रीय वा स्वर्णं ग्रहीष्यति ।	यह सेठ तेरे पदार्थों को लेकर अथवा बेच के अपने ऋण को ले लेगा ।
अयं मदीयानि पञ्चशतानि रूप्याणि स्वीकृत्य न ददाति ।	यह मेरे पांच सौ रुपये लेकर नहीं देता ।
कुतो न ददासि ?	तू क्यों नहीं देता ?
मया नैव गृहीताः, कथं दद्याम् ?	मैंने लिए ही नहीं, कैसे दूं ?
अयम्मम लेखोऽस्ति, पश्य तम् ।	यह मेरा लेख है, देखिए इसको ।
आनय ।	लाओ ।
गृह्यताम् ।	लीजिए ।
अयं लेखो मिथ्या प्रतिभाति ।	यह लिखा हुआ झूठा मालूम पड़ता है ।
तस्मात् त्वं षण्मासान्[1] कारागृहे वस, तवेमे साक्षिणश्च द्वौ द्वौ मासौ तत्रैव गच्छेयुः[2] ।	इससे तू छः महीने बन्दीगृह में रह और तेरे साक्षी भी दो दो महीने वहीं जायें ।

सेव्यसेवकप्रकरणम्

भो मंगलदास ! सेवार्थं कैङ्कर्यं करिष्यसि ?	हे मंगलदास ! सेवा के लिए नौकरी करेगा ?
करिष्यामि ।	करूंगा ।

१. इस पद के साधुत्व के लिये परिशिष्ट १ देखें ।

२. उत्तरवर्त्ती संस्कृत में 'वसेयुः' पाठ है ।

किं प्रतिमासं मासिकं प्रहीतुमिच्छसि ?	प्रति महीने कितना वेतन लिया चाहता है ?
पञ्च रुप्याणि ।	पांच रुपये ।
मयैतावद्दास्यते, परन्तु यथायोग्या परिचर्य्या विधेया ।	मैं इतना दूंगा परन्तु तू ठीक ठीक सेवा करनी ।
यदाहं भवन्तं सेविष्ये, तदा भवानपि प्रसन्न एव भविष्यति ।	जब मैं आपकी सेवा करूंगा तब आप भी प्रसन्न ही होंगे ।
दन्तधावनमानय ।	दातुन ले आ ।
स्नानार्थं जलमानय ।	नहाने के लिए जल ला ।
उपवस्त्रं[1] देहि ।	अंगोछा दे ।
आसनं स्थापय ।	आसन रख ।
पाकं कुरु ।	रसोई कर ।
हे सूद ! त्वयाऽन्नं व्यञ्जनं च सुष्ठु सम्पादनीयम् ।	हे रसोइए ! तू अन्न और शाक आदि उत्तम बना ।
अद्य किं किं कुर्याम् ?	आज क्या क्या करूं ?
पायसमोदकौदनसूपरोटिकाशाकान्युपव्यञ्जनादीनि च ।	खीर, लड्डू, चावल, दाल, रोटी, शाक, और चटनी आदि भी ।

मिश्रितप्रकरणम्

नित्यप्रति किं वेतनं दास्यसि ?	नित्यप्रति क्या नौकरी दोगे ?
प्रत्यहं द्वादश पणाः ।	प्रतिदिन बारह पैसे ।
वस्त्राणि श्लक्ष्णे पट्टे प्रक्षालनीयानि ।	कपड़े चिकने साफ पत्थर की पटिया पर धोने चाहिएं ।
गा वने चारय ।	गायें वन में चरा ।
पुष्पवाटिकायां गन्तव्यमस्ति ।	फूलों की बगीची में जाना है ।
आम्रफलानि पक्वानि न वा ?	आम पके वा नहीं ?

१. प्र० सं० में यही पाठ है, उत्तरवर्ती सं० में 'उत्तरीयवस्त्रं' अपपाठ है। उत्तरीय वस्त्र ऊपर के भाग में ओढ़ने की चादर के लिए प्रयुक्त होता है ।

पक्वानि सन्ति ।	पके हैं।
उपानहावानय ।	जूते लाओ ।

गमनागमनप्रकरणम्

अयं रक्तोष्णीषः क्व गच्छति ?	यह लाल पगड़ी वाला कहां जाता है ?
स्वगृहम् ।	अपने घर को ।
अस्य कदा जन्माऽभूत् ?	इसका कब जन्म हुआ था ?
पञ्च संवत्सरा अतीताः ।	पांच वर्ष बीते ।
परेद्युर्ग्रामे गन्तव्यम्[1] ।	कल गांव पर जाना चाहिए ।
गमिष्यामि ।	जाऊंगा।
भवान् परेद्युः क्व गन्ता ?	आप कल कहां जाओगे ?
अयोध्याम् ।	अयोध्या को।
तत्र किं कार्यमस्ति ?	वहां क्या काम है ?
मित्रैः सह मेलनं कर्त्तव्यमस्ति ।	मित्रों के साथ मिलना है
कदागतोऽसि ?	कब आया है ?
इदानीमेवाऽऽगच्छामि ।	अभी आता हूं ।

रोगप्रकरणम्

अस्य कीदृशो रोगो वर्त्तते ?	इसको किस प्रकार का रोग है ?
जीर्णज्वरोऽस्ति ।	जीर्णज्वर (पुराना बुखार) है ।
औषधं देहि ।	औषध दे ।
ददामि ।	देता हूं ।

---

१. प्र० सं० अनुसारी पाठ है । इस पाठ में ग्राम के कर्मत्व की अविवक्षा एवं अधिकरण की विवक्षा होने से गम् धातु से भाव में तव्य हुआ है । 'प्रसिद्धेरविवक्षातः कर्मणो ह्यकर्मिका क्रिया' यह वैयाकरणों का सिद्धान्त है। उत्तरवर्ती सं० में 'ग्रामो गन्तव्यः' परिवर्तित पाठ मिलता है ।

परन्तु पथ्यं सदा कर्त्तव्यं, कुतो नहि पथ्येन विना रोगो निवर्त्तते ।	परन्तु पथ्य सदा करना चाहिए, क्योंकि पथ्य के विना रोग निवृत्त नहीं होता है ।
अयं कुपथ्यकारित्वात् सदा रुग्णो वर्त्तते ।	यह कुपथ्यकारी होने से सदा रोगी रहता हैं ।
अस्य पित्तकोपो वर्त्तते ।	इसको पित्त का कोप है ।
मम कफो वर्द्धत औषधं देहि ।	मेरे कफ बढ़ता जाता है औषध दीजिए ।
निदानं कृत्वा दास्यामि ।	रोग की परीक्षा करके दूंगा ।
अस्य महान् कासश्वासोऽस्ति ।	इसको बड़ा कासश्वास अर्थात् दमा है ।
मम शरीरे तु वातव्याधिर्वर्त्तते ।	मेरे शरीर में तो वातव्याधि हैं ।
संग्रहणी निवृत्ता न वा ?	संग्रहणी छूटी वा नहीं ?
अद्यपर्यन्तं तु न निवृत्ता खलु ।	आज तक तो नहीं छूटी ।
औषधं संसेव्य पथ्यं करोषि न वा ?	औषधि सेवन करके पथ्य करते हो वा नहीं ?
क्रियते परन्तु सुवैद्यो न मिलति कश्चिद्यः सम्यक् परीक्ष्यौषधं दद्यात् ।	करता तो हूं परन्तु अच्छा वैद्य कोई नहीं मिलता कि जो अच्छी प्रकार परीक्षा करके औषध देवे ।
तृषाऽस्ति चेज्जलं पिब ।	प्यास हो तो जल पी ।

मिश्रितप्रकरणम्

इदानीं शीतं निवृत्तम् उष्णसमय आगतः ।	अब तो शीत निवृत्त हुआ गरमी का समय आया ।
हेमन्ते क्व स्थितः ?	जाड़े में कहां रहा था ?
बंगेषु ।	वङ्गाल में ।
पश्य ! मेघोन्नतिम्, कथं गर्जति	देखो ! मेघ की बढ़ती, कैसा

[1]विद्योतते च ।	गर्जता और चमकता है ।
अद्य महती वृष्टिर्जाता यया तडागा नद्यश्च पूरिताः ।	आज बड़ी वर्षा हुई जिससे तालाब और नदियां भर गईं ।
शृणु, मयूराः सुशब्दयन्ति ।	सुनो, मोर अच्छा शब्द करते हैं ।
कस्मात् स्थानादागतः ?	किस स्थान से आया ?
जङ्गलात् ।	जङ्गल से ।
तत्र त्वया कदापि सिंहो दृष्टो न वा ?	वहां तूने कभी सिंह भी देखा था वा नहीं ?
बहुवारं दृष्टः ।	कई बार देखा ।
नदी पूर्णा वर्त्तते कथमागतः ?	नदी भरी है कैसे आया ?
नौकया ।	नाव से ।
आरोहत हस्तिनम्, गच्छेम ।	चढ़ो हाथी पर, चलें ।
अहं तु रथेनागच्छामि[2] ।	मैं तो रथ से आऊंगा ।
अहमश्वोपरि स्थित्वा गच्छेयं शिविकायां वा ?	मैं घोड़े पर चढ़ के जाऊं अथवा पालकी पर ?
पश्य ! शारदं नभः कथं निर्मलं वर्त्तते ।	देखो शरद्‌ऋतु का आकाश कैसा निर्मल है ।
चन्द्र उदितो न वा ?	चन्द्रमा उगा वा नहीं ?
इदानीन्तु नोदितः खलु ।	इस समय तो नहीं उगा है ।

१. 'गर्जति विद्योतते च' यही पाठ प्र० सं० में है। यह शुद्ध पाठ है। परन्तु कुछ संस्करणों में 'गर्जति विद्युद् द्योतते च' पाठ बनाया गया है वह ठीक नहीं है। यदि यह पाठ माना भी जाए तो भी 'गर्जति विद्युच्च द्योतते' पाठ होना चाहिए। इसी प्रकार हिन्दी में भी बिजली चमकती है पाठ श्रोत्तरकालिक है। बिजली चमकती है के अभिप्राय के लिए मेघ चमकता है प्रयोग भी होता है। तुलना करो—'बलाहको विद्योतते' (महाभाष्य १।४।२३)।

२. वर्तमानसामीप्ये वर्तमानवद् वा (अष्टा० ३।३।१३१) से आसन्न समीप के भविष्य में वर्तमान का प्रयोग है। भाषानुवाद में प्र० सं० का 'जाऊंगा' ही पाठ है।

कीदृश्यस्तारकाः प्रकाशन्ते ।	किस प्रकार तारे प्रकाशमान हो रहे हैं ।
सूर्योदयाच्चलन्नागच्छामि ।	सूर्योदय से चलता हुआ आता हूं ।
क्वापि भोजनं कृतम् न वा ?	कहीं भोजन किया वा नहीं ?
कृतम्मध्याह्नात् प्राक् ।	किया था दोपहर से पहिले ।
अधुनाऽत्र कर्त्तव्यम् ।	अब यहां कीजिए ।
करिष्यामि ।	करूंगा ।

विवाहस्त्रीपुरुषालापप्रकरणम्

त्वया कीदृशो विवाहः कृतः ?	तूने किस प्रकार का विवाह किया था ?
स्वयंवरः ।	स्वयंवर ।
स्त्र्यनुकूलास्ति न वा ?	स्त्री अनुकूल है वा नहीं ?
सर्वथाऽनुकूला[1] ।	सब प्रकार से अनुकूल है ।
कत्यपत्यानि जातानि सन्ति ?	कितने लड़के हुए हैं ?
चत्वारः पुत्रा द्वे कन्ये च ।	चार पुत्र और दो कन्या ।
स्वामिन्नमस्ते ।	स्वामीजी ! नमस्ते, अर्थात् आप का सत्कार करती हूं ।
नमस्ते प्रिये !	नमस्ते प्रिया !
कांचित्सेवामनुज्ञापय ।	किसी सेवा की आज्ञा करिए ।
सर्वथैव सेवसे पुनराज्ञापनस्य कावश्यकताऽस्ति ।	सब प्रकार की सेवा करती ही हो फिर आज्ञा करने की क्या आवश्यकता है ।

---

१. उत्तरवर्त्ती सं० में 'अस्ति' पाठ बढ़ाया है, जो संस्कृतभाषा की शैली के अनुसार व्यर्थ है । बिना इस के भी वाक्य पूरा माना जाता है । द्रष्टव्य—'अस्तिर्भवन्तीपरः प्रथमपुरुषोऽप्रयुज्यमानोऽप्यस्ती'ति । वृक्षः प्लक्षः । 'अस्ती'ति गम्यते । महाभाष्य २।३।१॥

अद्य भवाञ्छ्रमं कृतवानत उष्णेन जलेन स्नातव्यम् ।	आज आपने श्रम किया है, इस कारण गरम जल से स्नान करना चाहिए ।
गृहाणेदं जलमासनं च ।	लीजिए यह जल और आसन ।
इदानीं भ्रमणाय गन्तव्यम् ।	इस समय घूमने के लिए जाना चाहिए ।
क्व गच्छेव ?	कहां चलें ?
उद्यानेषु ।	बगीचों में ।

स्त्रीश्वश्रूश्वशुरादिसेव्यसेवकप्रकरणम्

हे श्वश्रु ! सेवामाज्ञापय किं कुर्याम् ?	हे सास ! सेवा की आज्ञा कीजिए क्या करूं ?
सुभगे ! जलं देहि ।	सुभगे ! जल दे ।
गृहाणेदमस्ति ।	लीजिए यह है ।
हे श्वसुर ! भवान् किमिच्छति, आज्ञापयतु ।	हे श्वसुर ! आपकी क्या इच्छा, आज्ञा कीजिए ।
हे वशंवदे ! त्वत्सेवयाऽहमतीव तुष्टोऽस्मि ।[1]	हे वशंवदे ! तेरी सेवा से मैं बहुत प्रसन्न हूं ।[1]

ननन्दृभ्रातृजायावादप्रकरणम्

हे ननन्दरिहागच्छ वार्त्तालापं कुर्याव ।	हे ननन्द यहां आओ बातचीत करें ।
वद भ्रातृजाये ! किमिच्छसि ?	कहो भौजाई क्या इच्छा है ?
तव पतिः कीदृशोऽस्ति ?	तेरा पति कैसा है ?
अतीव सुखप्रदो यथा तव ।	अत्यन्त सुख देने वाला है, जैसा तेरा ।

---

१. यह वाक्य प्र० सं० के अनुसार है । उत्तरवर्ती संस्करणों में 'नित्यं सदाचारमाचर' तथा भाषानुवाद में 'नित्य सती स्त्रियों का आचरण कर' यह अनावश्यक परिवर्त्तित पाठ है ।

मया त्वीदृशः पतिः सुभाग्येन[1] लब्धोऽस्ति ।	मैंने तो इस प्रकार का पति अच्छे भाग्य से पाया है ।
कदाचिदप्रियं तु न करोति ?	कभी अप्रिय आचरण तो नहीं करता ?
कदापि नहि किन्तु सर्वदा प्रीतिं वर्द्धयति ।	कभी नहीं किन्तु सब दिन प्रीति बढ़ाता है ।
पश्याभ्यां बाल्यावस्थायां विवाहः कृतोऽतः सदा दुःखितौ[2] वर्त्तेते ।	देखो इन दोनों ने बाल्यावस्था में विवाह किया है, इससे सदा दुःखी रहते हैं ।
यान्यपत्यानि जातानि तान्यपि रुग्णानि अग्रेऽपत्यस्याऽऽशैव नास्ति निर्बलत्वात् ।	जो लड़के हुए वे भी रोगी हैं, आगे लड़का होने की आशा ही नहीं है निर्बलता से ।
पश्य तव मम च कीदृशानि पुष्टान्यपत्यानि द्विवर्षानन्तरं[3] जायन्ते ।	देखो तेरे और मेरे कैसे पुष्ट लड़के दो वर्ष पीछे होते जाते हैं ।
सर्वदा प्रसन्नानि सन्ति वर्द्धन्ते च सुशीलत्वात् ।	सब काल में प्रसन्न और बढ़ते जाते हैं सुशीलता से ।
नह्यस्मिन् संसारेऽनूकूलस्त्रीपति-जन्यसदृशं सुखं किमपि विद्यते ।	इस संसार में अनुकूल स्त्री और पुरुष से होनेवाले सुख के सदृश दूसरा सुख कोई नहीं है ।
इदानीं वृद्धाऽवस्था प्राप्ता यौवनं गतं केशाः श्वेता जाताः प्रतिदिनं बलं ह्रसति च ।	इस समय वृद्धावस्था आई, जवानी गई, बाल सफेद हुए और नित्य बल घट रहा है ।
स इदानीं गमनागमनमपि कर्तु-मशक्तो जातः ।	वह इस समय आने जाने को भी असमर्थ हो गया है ।

१. भाग्य शब्द से 'सु' का समास है। उत्तरवर्ती सं० में 'सौभाग्येन' परिवर्तित पाठ है, वह अनावश्यक है ।

२. 'दुःखमनयोः संजातम् इति दुःखितौ' द्र० अष्टा० ५।२।३६।। 'दुःखिनौ' उ० सं० का अनावश्यक परिवर्तित पाठ है ।

३. इस पद की शुद्धि के लिये परिशिष्ट देखें ।

बुद्धिविपर्यासत्वाद्विपरीतं भाषते ।	बुद्धि के विपरीत होने से उलटा बोलता है ।
अद्यास्य मरणसमय आगत ऊर्ध्व श्वासत्वात् ।	आज इसके मरने का समय आया, ऊपर को श्वास चलने से ।
सोऽद्य मृतः ।	वह आज मर गया ।
नीयतां श्मशानं वेदमन्त्रैर्घृतादिभिर्दह्यताम् ।	ले चलो श्मशान को, वेदमन्त्रों करके घी आदि सुगन्ध से जला दो ।
शरीरं भस्मीभूतं जातमतस्तृतीयेऽह्न्यस्थिसंचयनं कार्यम् एतत्कृत्वा पुनस्तन्निमित्तं शोकादिकं किंचिदपि नैव कार्यम् ।	शरीर भस्म हो गया, इससे तीसरे दिन हाडों को वेदी से इकट्ठे करके उठा लें, फिर उसके निमित्त शोकादि कुछ भी न करना चाहिये ।
त्वं मातापित्रोः सेवां न करोषि अतः कृतघ्नो वर्त्तसेऽतो मातापितृसेवा केनापि नैव त्याज्या ।	तू माता पिता की सेवा नहीं करता इससे कृतघ्नी है, इसलिए माता पिता की सेवा का त्याग किसी को कभी न करना चाहिए ।

सायंकालकृत्यप्रकरणम्

इदानीन्तु सन्ध्यासमय आगतः सायंसन्ध्यामुपास्य भोजनं कृत्वा भ्रमणं कुरुत ।	अब तो सन्ध्या समय आया सन्ध्योपासन और भोजन करके घूमना घामना करो ।
अद्य त्वया कियत् कार्यं कृतम् ?	आज तूने कितना काम किया ?
एतावत्कृतमेतावदवशिष्टमस्ति ।	इतना किया और इतना शेष है ।
अद्य कियांल्लाभो व्ययश्च जातः?	आज कितना लाभ और खर्च हुआ ?
पञ्चशतानि मुद्रा लाभः सार्द्धद्वे शते व्ययश्च ।	पांच सौ रुपये लाभ और अढ़ाई सौ खर्च हुए ।
इदानीं सामगानं क्रियताम् ।	इस समय सामवेद का गान कीजिए ।

वीणादीनि वादित्राण्यानीयताम् ।	वीणादिक बाजे लाइए ।
आनीतानि ।	लाए ।
वाद्यताम् ।	बजाइए ।
गीयताम् ।	गाइए ।
कस्य रागस्य समयो वर्त्तते ?	किस राग की वेला है ?
षड्जस्य ।	षड्ज की ।
इदानीं तु दशघटिकाप्रमिता रात्रिर्गता, शयीध्वम् ।	इस समय तो दश घड़ी रात बीती, सोइए ।
गम्यतां स्वस्वस्थानम् ।	जाइए अपने अपने घर को ।
स्वस्वशय्यायां शयनं कर्त्तव्यम् ।	अपने अपने पलंग पर सोना चाहिए ।
सत्यम्, एवमेव । ईश्वरकृपया सुखेन रात्रिर्गच्छेत् प्रभातं भवेत् ।	सत्य है ऐसा ही हो । ईश्वर की कृपा से सुख से रात बीते और सवेरा होवे ।

शरीराऽवयवप्रकरणम्

अस्य शिरः स्थूलं वर्त्तते ।	इसका शिर बड़ा है ।
देवदत्तस्य मूर्द्धकेशाः कृष्णा वर्त्तन्ते ।	देवदत्त के शिर के बाल काले हैं ।
मम तु खलु श्वेता जाताः ।	मेरे तो सुपेद हो गए ।
तवापि केशा अर्द्धश्वेताः[1] ।	तेरे भी बाल आधे सुपेद हैं ।
अस्य ललाटं सुन्दरमस्ति ।	इसका माथा सुन्दर है ।
अयं शिरसा खल्वाटः ।	इसके शिर में बाल नहीं हैं ।
तस्योत्तमे भ्रुवौ स्तः ।	उसकी अच्छी भौहें हैं ।
[त्वं] श्रोत्रेण शृणोषि न वा ?	तू कान से सुनता है वा नहीं ?
शृणोमि ।	सुनता हूं ।

१. 'सन्ति' प्र० सं० में नहीं है पश्चात् परिवर्धित है । द्र० पृष्ठ २८ टि० १ ।

संस्कृत	हिन्दी
अनया स्त्रिया कर्णयोः प्रशस्तान्याभूषणानि धृतानि।	इस स्त्री ने कानों में अच्छे सुन्दर गहने पहिने हैं।
किमयं कर्णाभ्यां बधिरोऽस्ति ?	क्या यह कानों से बहिरा है ?
बधिरस्तु न, परन्तु श्रवणे ध्यानं न ददाति।	बहिरा तो नहीं, परन्तु सुनने में ध्यान नहीं देता।
अयं विशालाक्षः।	यह अच्छे नेत्रवाला है।
त्वं चक्षुषा पश्यसि न वा ?	तू आंख से देखता है वा नहीं ?
पश्यामि परन्त्विदानीं मन्ददृष्टिर्जातोऽहमस्मि।	देखता हूं परन्तु इस समय मन्ददृष्टि अर्थात् थोड़ी दृष्टि वाला हो गया हूं।
इदानीन्ते रक्ते अक्षिणी कथं वर्त्तेते ?	इस समय तेरी आंखें लाल क्यों हैं ?
यतोऽहं शयनादुत्थितः।	जिससे मैं सो के उठा हूं।
स काणो धूर्त्तोऽस्ति।	वह काना धूर्त्त है।
द्रष्टव्यम्, अयमन्धः सचक्षुष्कवत् कथं गच्छति ?	देखो, यह अन्धा आंख वाले के समान कैसे जाता है ?
तवाऽक्षिणी कदा नष्टे ?	तेरी आंखें कब नष्ट हुईं ?
यदाऽहं पञ्चवर्षोऽभूवम्।	जब मैं पांच वर्ष का हुआ था।
इदानीं मम नेत्रे रोगोऽस्ति स कथं निवर्त्स्यति ?	इस समय मेरे नेत्र में रोग है, वह कैसे निवृत्त होगा ?
अञ्जनाद्यौषधसेवनेन निवर्त्तिष्यते।	अञ्जन आदि औषध के सेवन से निवृत्त होगा।
तस्य नासिकोत्तमास्ति।	उसकी नाक अति सुन्दर है।
भवानपि शुकनासिकः।	आप भी सुग्गे की सी नाक वाले हैं।
घ्राणेन गन्धं जिघ्रसि न वा ?	नाक से गन्ध सूंघते हो वा नहीं ?
श्लेष्मकफत्वान्मया नासिकया गन्धो न प्रतीयते।	सरदी कफ (जुकाम) होने से मुझ को नासिका से गन्ध की प्रतीति नहीं होती।

संस्कृत	हिन्दी
अयं पुरुषः सुकपोलोऽस्ति ।	यह पुरुष अच्छे गाल वाला है ।
अतिस्थूलत्वादस्य नाभिर्गम्भीरा ।	बहुत मोटा होने से इसकी नाभि गहरी है ।
त्वमद्य प्रसन्नमुखो दृश्यसे किमत्र कारणम् ?	तू आज प्रसन्नमुख दिखाई देता है इसमें क्या कारण है ?
अयं सदाऽऽह्लादितवदनो विद्यते ।	यह सब दिन प्रसन्नमुख बना रहता है ।
अस्यौष्ठौ श्रेष्ठौ वर्त्तेते ।	इसके ओष्ठ बहुत अच्छे हैं ।
अयं लम्बोष्ठत्वाद् भयङ्करोऽस्ति ।	यह लम्बे ओष्ठवाला होने से भयङ्कर है ।
सर्वैर्जिह्वया स्वादो गृह्यते ।	सब लोग जीभ से स्वाद लिया करते हैं ।
वाचा सत्यं प्रियं मधुरं सदैव वाच्यम् ।	वाणी से सत्य प्रिय और मधुर सब दिन बोलना चाहिए ।
नैव केनचित् खल्वनृतादिकं वक्तव्यम् ।	कभी किसी को झूठ नहीं बोलना चाहिए ।
अयं सुदन् वर्त्तते ।	यह अच्छे दांतों वाला है ।
तव दन्ता दृढाः सन्ति वा चलिताः ?	तेरे दांत दृढ़ हैं वा हिल गए हैं ?
मम दृढाः अस्य तु त्रुटिताः सन्ति ।	मेरे दृढ़ हैं अर्थात् निश्चल हैं और इसके तो टूट गये हैं ।
मन्मुख एकोऽपि दन्तो नास्त्यतः कष्टेन भोजनादिकं करोमि ।	मेरे मुख में एक भी दांत नहीं है इससे क्लेश से भोजन करता हूं ।
अस्य श्मश्रूणि लम्बीभूतानि सन्ति ।	इसकी मूंछें लम्बी हैं ।
तव चिबुकस्योपरि केशा न्यूनाः सन्ति ।	तेरी ठोडी के ऊपर बाल थोड़े हैं ।
त्वया कण्ठ इदं किमर्थं बद्धमस्ति ?	तूने गले में यह किस लिए बांधा है ?

अस्योरू विस्तीर्णौ स्तः ।
इसकी जांघें अच्छी तैयार हैं ।

त्वया हृदये किं लिप्तम् ?
तूने छाती में क्या लगाया है ?

इदानीं हेमन्तोऽस्त्यतः कुङ्कुमकस्तूर्यौ लिप्ते ।
इस समय हेमन्त ऋतु है, इससे केसर और कस्तूरी लेपन किए हैं ।

तथा हृच्छूलनिवारणायौषधम् ।
वैसे ही हृदयशूल निवारण के लिए औषध ।

माणवकः स्तनाद् दुग्धं पिबति ।
लड़का स्तन से दूध पीता है ।

पश्य ! देवदत्तोऽयं स्थूलोदरो[1] वर्तते ।
देख ! देवदत्त यह बड़े पेटवाला अर्थात् तुन्दीला है ।

अयन्तु खलु क्षामोदरः ।
यह छोटे पेटवाला है ।

तव पृष्ठे किं लग्नमस्ति ?
तेरी पीठ में क्या लगा है ?

किं स्कन्धाभ्यां भारं वहसि ?
क्या तू कन्धों से भार उठाता है?

पश्याऽस्य क्षत्रियस्य बाह्वोर्बलं येन स्वभुजबलप्रतापेन राज्यं बर्द्धितम् ।
देख ! इस क्षत्रिय का बाहुवल, जिसने अपने बाहुबल से राज्य बढ़ाया है ।

मनुष्येण हस्ताभ्यामुत्तमानि धर्मकार्याणि सेव्यानि नैव कदाचिदधर्म्याणि ।
मनुष्य को चाहिए कि हाथों से उत्तम धर्मयुक्त कर्म करे न कभी अधर्मयुक्त कर्मों को ।

अस्य करपृष्ठे करतले च घृतं लग्नमस्ति ।
इसके हाथ की पीठ और तले में घी लगा है ।

मुष्टिबन्धने सत्येकत्राऽङ्गुष्ठ एकत्र चतस्रोऽङ्गुलयो भवन्ति ।
मूठी बांधने में एक ओर अंगूठा और दूसरी ओर चार अंगुलियां होती हैं ।

शरीरस्य मध्यभागे नाभिः पुरतः पश्चिमतः कटिः कथ्यते ।
शरीर के आगे बीच भाग को नाभि और पीछे के भाग को पीठ कहते हैं ।

---

१. संस्कृत में 'लम्बोदरो' पाठ है । वह भाषा के भाव एवं अगले वाक्य के विपरीत है । लम्बोदर का अर्थ लम्बे पेटवाला होता है । उसका तुन्दीला =बड़ा पेट होना आवश्यक नहीं ।

अयं मल्लः स्थूलोरुः ।	यह पहलवान मोटी जंघा वाला है ।
माणवको जानुभ्यां गच्छति ।	लड़का घोटूं के बल से चलता है ।
अद्यातिगमनेन जङ्घे पीडिते स्तः ।	आज बहुत चलने से जांघें दुखती हैं ।
अहं पद्भ्यां ह्यो ग्राममगमम् ।	मैं पैदल कल गांव को गया था ।
अस्य शरीरे दीर्घाणि लोमानि सन्ति ।	इसके शरीर में बड़े रोम हैं ।
तव शरीरे न्यूनानि सन्ति ।	और तेरे शरीर में थोड़े रोम हैं ।
अस्य शरीरचर्म श्लक्ष्णं वर्त्तते ।	इसके शरीर का चमड़ा चिकना है ।
पश्यास्य नखा आरक्ताः सन्ति ।	देख ! इसके नख कुछ कुछ लाल हैं ।
अयं दक्षिणेन हस्तेन भोजनं वामेन जलं पिबति ।	यह दाहिने हाथ से भोजन और बायें हाथ से जल पीता है ।
इदानीं त्वया श्रमः कृतोऽस्ति, अतो धमनिः शीघ्रं चलति ।	इस समय तूने श्रम किया है, इस से नाड़ी शीघ्र चलती है ।
अधुना तु ममान्तस्त्वग् दह्यतेऽस्थिषु पीड़ापि वर्त्तते ।	इस समय मेरे भीतर की त्वचा जलती और हाथों में पीड़ा भी है ।

राजसभाप्रकरणम्

तिष्ठ भो देवदत्त ! त्वया सह गमिष्यामि[1] राजसभाम् ।	ठहर देवदत्त ! तेरे साथ मैं भी राज सभा को चलूंगा ।
सभाशब्दस्य[2] कः पदार्थः ?	सभा शब्द का क्या अर्थ है ?
या सत्यासत्यनिर्णयाय प्रकाशयुक्ता वर्त्तेत ।	जो सच झूठ का निर्णय करने के लिए प्रकाश से सहित हो ।
तत्र कति सभासदः सन्ति ?	वहां कितने सभासद् हैं ?

१. प्र० सं० अनुसारी ।

२. इस पद के साधुत्व के लिये परिशिष्ट १ देखें ।

सहस्रम् ।

हजार ।

या मम ग्रामे सभास्ति तत्र खलु पञ्चशतं सभासदः सन्ति ।

जो मेरे ग्राम में सभा है उसमें तो पांच सौ सभासद् हैं ।

इदानीं सभायां कस्य विषयस्योपरि विचारो विधातव्यः ?

इस समय सभा में किस विषय पर विचार करना चाहिये ?

युद्धस्य ।

युद्ध अर्थात् लड़ाई का ।

तेन सह युद्धं कर्त्तव्यं न वा ?

उसके साथ युद्ध करना चाहिए वा नहीं ?

यदि कर्त्तव्यं, तर्हि कथम् ?

यदि करना चाहिये तो कैसे ?

यदि स धर्मात्मा तदा तु न कर्त्तव्यम् ।

यदि वह धर्मात्मा हो तब तो उस से युद्ध करना योग्य नहीं ।

पापिष्ठश्चेत्तर्हि तेन सह योद्धव्यमेव ।

और जो पापी हो तो उसके साथ युद्ध करना ही चाहिए ।

सोऽन्यायेन प्रजां सततं पीडयति, अतो महापापिष्ठः ।

वह अन्याय से प्रजा को निरन्तर पीड़ा देता है, इस कारण से बड़ा पापी है ।

एवं चेत्तर्हि शस्त्रास्त्रप्रक्षेपयुद्धकुशला बलिष्ठा कोशाधान्यादिसामग्रीसहिता सेना युद्धाय प्रेषणीया ।

यदि ऐसा है तो शस्त्र अस्त्र फेंकने वा चलाने में और युद्ध में कुशल बड़ी लड़ने वाली, खजाना और अन्नादि सामग्री सहित सेना युद्ध के लिए भेजनी चाहिए ।

सत्यमेव, अत्र वयं सर्वे सम्मतिं दद्मः ।

सच है, इस में हम सब लोग सम्मति देते हैं ।

इदानीं कस्यां दिशि कैः सह युद्धं प्रवर्त्तते ?

इस समय किस दिशा में किस किस के साथ युद्ध हो रहा है ?

पश्चिमायां दिशि यवनैः सह हरिवर्षस्थानाम् ।[1]

पश्चिम दिशा में मुसलमानों के साथ हरिवर्षस्थ अर्थात् अंग्रेज लोगों का ।[1]

१. जिस समय यह पुस्तक लिखी गई थी उस समय अफगानों के साथ अंग्रेजों का युद्ध हो रहा था । अफगानों के साथ दूसरी लड़ाई सन् १८७८-७९ में तथा तीसरी १८७९-८१ तक हुई थी । सम्भवतः यहां अफगानों की

पराजिता[1] अपि यवना अद्याप्युपद्रवं न त्यजन्ति ।	हारे हुए[1] मुसलमान लोग अब भी उपद्रव नहीं छोड़ते ।
अयं खलु पशुपक्षिणामपि स्वभावोऽस्ति यदा कश्चिद् तद् गृहादिकं ग्रहीतुमिच्छेत् तदा यथाशक्ति युध्यन्त एव ।[2]	यह तो पशु पक्षियों का भी स्वभाव है कि जब कोई उनके घर आदि को छीन लेने की इच्छा करता है तब यथाशक्ति युद्ध करते अर्थात् लड़ते ही हैं ।[2]

ग्राम्यपशुप्रकरणम्

भो गोपाल ! गा वने चारय ।	हे अहीर ! गौओं को वन में चरा ।
तत्र या धेनवस्ताभ्योऽर्द्धं दुग्धं त्वया दुग्ध्वा स्वामिभ्यो देयमर्द्धं च वत्सेभ्यः पाययितव्यम् ।	वहां जो नई व्यानी गौवें उनसे आधा दूध तूने दुह कर मालिक को देना और आधा बछड़ों को पिलाना चाहिए ।
एतौ वृषभौ रथे योजयितु[3] योग्यौ स्तः ।	ये दोनों बैल गाड़ी में वा रथ में जोतने के योग्य हैं ।
इमौ हले खलु ।	और ये दोनों हल ही में ।

तीसरी लड़ाई की ओर संकेत है क्योंकि यह पुस्तक सन् १८८० के फरवरी वा मार्च में लिखी गई थी ।

१. सन् १८७८-७९ के युद्ध में अफगान पराजित हो गये थे, परन्तु उन्होंने कुछ समय पीछे ही अफगानिस्तान में स्थित अंग्रेज रेजिडेण्ट Louis Cavagnari को मार डाला था । इस पर तीसरी लड़ाई आरम्भ हुई ।

२. ऋषि दयानन्द ने यहां परोक्ष रूप से गहरी राजनीति का परिचय दिया है । और अफगानों की दूसरी लड़ाई में अफगानों से बलात् छीने गये क्वेटा और बिलोचिस्तान की ओर संकेत करके भारत के प्रथम स्वातन्त्र्य युद्ध (सन् १८५७) को युक्त बताया है और आगे भी स्वतन्त्रता के लिए संघर्ष करते रहने का संकेत किया है ।

३. अत्र स्वार्थे णिच् 'रामो राज्यमचीकरत्' (रामा०) इतिवत् । यद्वा 'युज पृच संयमने' इति चौरादिकस्य रूपं ज्ञेयम्

पश्येमाः स्थूला महिष्यो वने चरन्ति ।	देखिए, ये मोटी भैंसें वन में चरती हैं ।
आगच्छ भो ! द्रष्टव्यं महिषाणां युद्धं परस्परं कीदृशं भवति ।	आओ जी, देखो भैंसों का युद्ध किस प्रकार आपस में हो रहा है।
अस्य राज्ञो बहवः उत्तमा अश्वा सन्ति ।	इस राजा के बहुत से उत्तम घोड़े हैं ।
किमियं राज्ञः सतुरङ्गा सेना गच्छति ?	क्या यह राजा की घोड़ों सहित सेना जा रही है ?
श्रोतव्यं हरयः कीदृशं ह्रेषन्ते ।	सुनिए, घोड़े किस प्रकार हिन-हिनाते हैं ।
यथा हस्तिनो स्थूलाः सन्ति तथा हस्तिन्योऽपि ।	जैसे हाथी मोटे होते हैं वैसे हथिनी भी ।
नागास्समं गच्छन्ति ।	हाथी बराबर चाल से चलते हैं।
श्रृणु, करिणः कीदृशं बृंहन्ति ।	सुन हाथी किस प्रकार चिंहाड़ते हैं ।
पश्येमे गजोपरि स्थित्वा गच्छन्ति ।	देख, ये हाथी पर बैठ के जाते हैं।
अस्य राज्ञः कतीभास्सन्ति ?	इस राजा के कितने हाथी हैं ?
पञ्च सहस्राणि ।	पांच हजार ।
रात्रौ श्वानो बुक्कन्ति ।	रात में कुत्ते भौंकते हैं ।
प्रातः कुक्कुटाः संप्रवदन्ति ।	सबेरे मुरगे बोलते हैं ।
मार्जारो मूषकान् अत्ति ।	बिल्ला मूसों को खाता है ।
कुलालस्य गर्द्दभा अतिस्थूलाः सन्ति ।	कुम्हार के गधे अत्यन्त मोटे हैं ।
श्रृणु, लम्बकर्णा रासभा रासन्ते ।[1]	सुन लम्बे कानों वाले गधे बोलते हैं ।

१. प्र० सं० में 'रेकन्ते' पाठ है । धात्वर्थ के बाहुल्य से गर्दभ शब्द में भी इसकी प्रवृत्ति जाननी चाहिए । भाषा में गदहों के शब्द के लिए 'रेंकना' क्रिया का प्रयोग होता है जैसे—गदहे रेंकते हैं । यह रेक धातु का ही अपभ्रंश है ।

ग्राम्यशूकराः पुरीषं भक्षयित्वा भूमिं शुन्धन्ति ।	गांव में सूवर मैला खाके भूमि को शुद्ध करते हैं ।
उष्ट्रा भारं वहन्ति ।	ऊंट बोझ ढोते हैं ।
अजाविपालोऽजा अवीर्दोग्धि ।	गडरिया बकरी और भेड़ों को दुहता है ।
पशवोऽपुर्नद्यां जलम् ।	पशुओं ने नदी में जल पिया ।
रक्तमुखो वानरोऽतिदुष्टो भवति, कृष्णमुखस्तु श्रेष्ठः खलु ।	लाल मुख का बन्दर बड़ा दुष्ट और काले मुंह का लंगूर तो अच्छा होता है ।
वानरी मृतकमपि बालकं न त्यजति ।	बन्दरी मरे हुए बच्चे को भी नहीं छोड़ती ।
गोपालेन गावो दुग्धाः[1] पयो न वा ?	ग्वाले ने गौओं से दूध दुहा वा नहीं ?
कपिलाया गोर्मधुरं पयो भवति ।	कपिला (पीली) गाय का दूध मीठा होता है ।
अयं वृषभः कियता मूल्येन क्रीतः ?	यह बैल कितने मोल से खरीदा है ?
शतेन रूप्यैः ।	सौ रुपयों से ।
कतिभिः पणैः प्रस्थं पयो मिलति ?	कितने पैसे सेर दूध बिकता है ?
द्वाभ्यां पणाभ्याम् ।	दो पैसों से ।
पश्य देवदत्त ! वानराः कथमुत्प्लवन्ते ?	देख, देवदत्त ! बन्दर कैसे कूदते हैं ?
अयं महाहनुत्वाद्धनुमान् वर्त्तते ।	यह बन्दर बड़ी ठोड़ीवाला होने से हनुमान् है ।

१. दुहिर्द्विकर्मकः, तत्राकथिते कर्मणि क्तः, प्रधाने कर्मणि पयसि द्वितीया ।

ग्रामस्थपक्षिप्रकरणम्

एताभ्यां चटकाभ्यां प्रासादे नीडं रचितम् ।	इन चिड़ियों ने अटारी पर घोंसला बनाया है ।
अत्राण्डानि धृतानि ।	यहां अण्डे धरे हैं ।
इदानीं तु चाटकैरा अपि जाताः	अब तो इनके बच्चे भी हो गये हैं ।
पश्य, विष्णुमित्र ! कुक्कुटयोर्युद्धम् ।	देख, विष्णुमित्र ! मुर्गों की लड़ाई ।
कुक्कुटी स्वान्यण्डानि सेवते ।	मुरगी अपने अण्डों को सेवती है ।
पश्य, शुकानां समूहं यो विरुवन्नुड्डीयते ।	देख, सुग्गों के झुण्ड को जो चेंचता हुआ उड़ रहा है ।
रात्रौ काका न वाश्यन्ते ।	रात में कौवे नहीं बोलते हैं ।
अरे भृत्योड्डायय ध्वांक्षम्, अनेन पेयजलपात्रे चञ्चुं निक्षिप्य जलं विनाशितम् ।	अरे नौकर ! कौवे को उड़ा दे, इसने पीने के जल के बरतन में चोंच डालकर जल दूषित कर दिया ।
वायसेन बालकहस्ताद् रोटिका हृता ।	कौवे ने लड़के के हाथ से रोटी ले ली ।
पश्य, कीदृशं काकोलूकिकं युद्धं प्रवर्त्तते ।	देख, किस प्रकार कौवे और उल्लुओं की लड़ाई हो रही है ।
अनेन शुकहंसतित्तिरिकपोताः पालिताः ।	इसने सुग्गा, हंस, तीतर और कबूतर पाले हैं ।

वन्यपशुप्रकरणम्

वने रात्रौ सिंहा गर्जन्ति ।	वन में रात के समय सिंह गर्जते हैं ।
शार्दूलं दृष्ट्वा सिंहा निलीयन्ते ।	शार्दूल को देख कर सिंह छिप जाते हैं ।

ह्यः सिंहो गामहन् ।	कल सिंह ने गौ को मार डाला ।
परश्वो विक्रमवर्मणा सिंहो हतः ।	परसों विक्रमवर्मा क्षत्रिय ने सिंह मारा ।
द्रष्टव्यं हस्तिसिंहयो रणम् ।	देख हाथी और सिंह की लड़ाई ।
जङ्गले हस्तियूथाः परिभ्रमन्ति ।	जंगल में हाथियों के झुण्ड घूमते हैं ।
इदानीमेव वृकेण मृगो गृहीतः ।	अभी भेड़िये ने हिरन को पकड़ लिया ।
अयं कुक्कुरो बलवाननेन सिंहेन सहाप्याजिः कृता ।	यह कुत्ता बड़ा बलवान् है, इसने सिंह के साथ लड़ाई की ।
पश्य, सिंहवराहयोः संग्रामम् ।	देख सिंह और शूकर का युद्ध ।
शूकरा इक्षुक्षेत्राणि भक्षित्वा विनाशयन्ति ।	शूकर ऊख के खेतों को खाकर नष्ट कर देते हैं ।
पश्य, वेगेन धावतो मृगान् ।	देख, वेग से दौड़ते हुए हिरनों को ।
अयं रुरुर्वृषभवत् स्थूलोऽस्ति ।	यह काला रोज बैल के समान मोटा है ।
यो निलयादुत्प्लुत्य धावति स शशस्त्वया दृष्टो न वा ?	जो भांटी से कूदता हुआ दौड़ता है उस खरहा (शशा) को तूने देखा है वा नहीं ।
बहून् दृष्टवान् ।	बहुतों को देखा है ।
कदाचिद्भालवो दृष्टा न वा ?	कभी रीछ भी देखे हैं वा नहीं ?
एकदा ऋच्छेन सार्कं मम युद्धं जातम् ।	एक समय रीछ के साथ मेरी लड़ाई भी हुई थी ।
रात्रौ शृगालाः क्रोशन्ति ।	रात्रि में सियार रोते हैं ।
कदाचित्खड्गोऽपि दृष्टो न वा ?	कभी गैंडा भी देखा वा नहीं ?
य आरण्या महिषा बलवन्तो भवन्ति तान कदाचिद् दृष्टवान्न वा ?	जो अरणे भैंसे बलवान् होते हैं, उनको कभी देखा वा नहीं ?

वनस्थपक्षिप्रकरणम्

कदाचित् सारसावप्युड्डीयमानौ क्रीडन्तौ महाशब्दं कुरुतः।	कभी सारस पक्षी भी उड़ते और क्रीड़ा करते हुए बड़े शब्द करते हैं।
श्येनेनातिवेगेन वर्तिका हता।	बाज ने बड़े वेग से बटेर मारी।
शृणु तित्तिरयः कीदृशं मधुरं नदन्ति।	सुन, तितर किस प्रकार मधुर बोलते हैं ?
वसन्ते पिकाः प्रियं कूजन्ति।	बसन्त ऋतु में कोयल प्रिय शब्द करती हैं।
काककोकिलवद् दुर्वचाः सुवाक् च मनुष्यो भवति।	कौवे और कोयल के सदृश दुष्ट और अच्छा बोलने वाला मनुष्य होता है।
अयं देवदत्तो हंसगत्या गच्छति।	यह देवदत्त हंस के समान चलता है।
पश्येमे मयूरा नृत्यन्ति।	देख, ये मोर नाचते हैं।
उलूका रात्रौ विचरन्ति।	उल्लू रात को विचरते हैं।
पश्य, बकः सरस्सु पाखण्डिजनवन्मत्स्यान् हन्तुं कथं ध्यायति ?	देख, बगुला तालाबों में पाखण्डी मनुष्य के तुल्य मछली मारने को किस प्रकार ध्यान कर रहा है ?
बलाका अप्येवमेव जलजन्तून् घ्नन्ति।	बलाका भी इसी प्रकार जल जन्तुओं को मारती हैं।
पश्य, कथञ्चकोरा धावन्ति ?	देख, किस प्रकार चकोर दौड़ते हैं ?
येऽत्यूर्ध्वमाकाशे गत्वा मांसाय निपतन्ति ते गृध्रास्त्वया दृष्टा न वा ?	जो बहुत ऊपर आकाश में जाकर मांस के लिए गिरते हैं वे गीध तूने देखे हैं वा नहीं ?
मैनका मनुष्यवद् वदन्ति।	मैना मनुष्य के समान बोलती है।

चिल्लिका माणवकहस्ताद् रोटिकां छित्वोड्डीयते।	चील्ह लड़के के हाथ से रोटी छीन कर उड़ जाती है।

तिर्यग्जन्तुप्रकरणम्

सर्पाः शीघ्रं सर्प्पन्ति।	सर्प जल्दी सरकते (भागते) हैं।
अयं कृष्णः फणी महाविषधारी	यह काला सांप बड़ा विष वाला है।
भवता कदाचिदजगरोऽपि दृष्टो न वा?	आपने कभी अजगर भी देखा है वा नहीं?
पश्य, अहिनकुलयोः संग्रामो वर्त्तते।	देख, सांप और नेउले का युद्ध हो रहा है।
स वृश्चिकेन दंष्टो रोदिति।	वह बिच्छू से काटा हुआ रोता है।
इयं गोधा स्थूलाऽस्ति।	यह गोह मोटी है।
मूषका बिले शेरते।	मूसे बिल में सोते हैं।
मक्षिकां भक्षित्वा वमनं प्रजायते।	मक्खी खाकर वमन हो जाता है।
अत्र वासः कर्त्तव्यो निर्मक्षिकं वर्त्तते।	यहां वास करना चाहिये, मक्खी एक भी नहीं है।
मधुमक्षिकादशनेन शोथः प्रजायते।	मधुमक्खियों के काटने से सूजन हो जाती है।
भ्रमरा गुञ्जन्तः पुष्पेभ्यो गन्धं गृह्णन्ति।	भौंरे गूंजते हुए फूलों से सुगन्धि ग्रहण करते हैं।

जलजन्तुप्रकरणम्

तिमिङ्गला मत्स्याः समुद्रे भवन्ति।	तिमिङ्गल मछलियां समुद्र में होती हैं।
रोहित्सिंहतुण्डराजीवाश्च—	रोहू, सिंहतुण्ड और राजीव इन

पुष्करिणीनदीतडागसमुद्रेषु निवसन्ति ।	भामों की मछलियां पुखरिया, नदी, तालाव और समुद्र में वास करती हैं ।
मकरः पशूनपि गृहीत्वा निगलति ।	मगर पशुओं को भी पकड़ कर निगल जाता है ।
नक्रा ग्राहा अपि महान्तो भवन्ति ।	नाके घरियार भी वड़े बड़े होते हैं ।
कूर्म्माः स्वाङ्गानि संकोच्य प्रसारयन्ति ।	कछुए अपने अङ्गों को समेट कर फैलाते हैं ।
वर्षासु मण्डूकाः शब्दायन्ति ।	वर्षा में मेंढक बोलते हैं ।
जलमनुष्या अप्सु निमज्य तट आसते ।	जल के मनुष्य पानी में डूबकर तीर पर बैठते हैं ।

वृक्षवनस्पतिप्रकरणम्

पिप्पलाः फलिता न वा ?	पोपल फले हैं वा नहीं ?
इमे वटाः सुच्छायास्सन्ति ।	ये बड़ अच्छी छाया वाले हैं ।
पश्येम उदुम्बराः सफला वर्त्तन्ते ।	देख, ये गूलर फलयुक्त हो रहे हैं ।
इमे बिल्वा स्थूलफलास्सन्ति ।	ये बेल बड़े बड़े फल वाले हैं ।
ममोद्यान आम्राः पुष्पिताः फलिताः सन्ति ।	मेरे बगीचे में आम फूले फले हैं ।
इदानीं पक्वफला अपि वर्त्तन्ते ।	इस काल में पके फल वाले भी हैं ।
अस्याऽऽम्रस्य मधुराणि रसवन्ति च फलानि भवन्ति ।	इस आम के मीठे और रसीले फल होते हैं ।
तस्य त्वम्लानि भवन्ति ।	उसके तो खट्टे होते हैं ।
पनसस्य महान्ति फलानि भवन्ति	कटहल के वड़े-बड़े फल होते हैं ।
शिंशपायाः काष्ठानि दृढानि सन्ति, शालस्य दीर्घाणि च ।	सीसम की लकड़ी दृढ़ होती और साखू की लकड़ी लम्बी होती है ।

अस्य बब्बुरस्य[1] कण्टकास्तीक्ष्णा भवन्ति ।
इस बबूल के कांटे तीखी अणी वाले होते हैं ।

बदरीणां तु मधुराम्लानि फलानि कण्टकाश्च कुटिला भवन्ति ।
बेरियों के तो खट्टे मीठे फल और इनके कांटे टेढ़े होते हैं ।

कटुको निम्बो ज्वरं निहन्ति ।
कड़वा नीम ज्वर का नाश कर देता है ।

[2]मातुलुङ्गफलरसं सूपे निक्षिप्य भोक्तव्यम् ।
नींबू का रस दाल में डालकर खाने योग्य है ।

मम वाटिकायां दाडिमफलान्युत्तमानि जायन्ते ।
मेरे बगीचे में अनार बहुत अच्छे होते हैं ।

[3]नारङ्गफलान्यानय ।
नारंगी के फलों को ला ।

वसन्ते पलाशाः पुष्प्यन्ति ।
वसन्त ऋतु में ढांक फूलते हैं ।

उष्ट्राः शमीवृक्षपत्रफलानि भुञ्जते ।
ऊंट शमी अर्थात् खींजड़ (छोंकर) वृक्ष के पत्ते और फलों को खाते हैं ।

औषधप्रकरणम्

कदलीफलानि पक्वानि न वा ?
केले के फल पक्के वा नहीं ?

तण्डुलादयस्तु वैश्यप्रकरणे लिखितास्तत्र द्रष्टव्याः ।
चावल आदि तो बनियों के प्रकरण में लिखे हैं, वहां देख लेना ।

विषनिवारणायाऽपामार्गमानय ।
विष दूर करने के लिए चिचिड़ा ला ।

निर्गुण्ड्याः पत्राण्यानेयानि ।
निर्गुण्डी के पत्ते लाने चाहियें ।

लज्जावत्याः किं जायते ?
लाजवन्ती का क्या होता है ?

गुडूची ज्वरं निवारयति ।
गिलोय ज्वर को शांत करती है ।

---

१. प्र० सं० में, 'किंकरोः' पाठ है । इसी का अपभ्रंश पंजाबी में 'कीकर' है ।

२. प्र० सं० में 'निम्बूफल०' पाठ है ।

३. प्र० सं० में 'नवरङ्गी' पाठ है ।

शंखावली दुग्धे पाचयित्वा पिबेत् ।	शंखावली को दूध में पका के पिये ।
यथर्त्तु योगं हरीतकी सेविता सर्वान् रोगान् निवारयति ।	जिस प्रकार से ऋतु ऋतु में हरड़ों का सेवन करना योग्य है वैसे सेवी हुई हरड़ सब रोगों को छुड़ा देती है ।
शुण्ठीमरीचपिप्पलीभिः कफवातरोगौ निहन्तव्यौ ।	सोंठ, मिर्च और पीपल से कफ और वात रोगों का नाश करना चाहिये ।
योऽश्वगन्धां दुग्धे पाचयित्वा पिबति स पुष्टो जायते ।	जो असगन्ध दूध में पका कर पीता है वह पुष्ट होता है ।
इमानि कन्दानि भोक्तुमर्हाणि वर्त्तन्ते	ये कन्द खाने के योग्य हैं ।
एतेषां तु शाकमपि श्रेष्ठं जायते ।	इन कन्दों का तो शाक भी अच्छा होता है ।
अस्यां वाटिकायां गुल्मलताः प्रशंसनीयाः सन्ति ।	इस बगीचे में गुच्छा और लता (बेल) प्रशंसा के योग्य अर्थात् अच्छे हैं ।

आत्मीयप्रकरणम्

तव जेष्ठो बन्धुर्भगिनी च काऽस्ति ?	तेरे बड़ा भाई और बहिन कौन है ?
देवदत्तस्सुशीला च ।	देवदत्त और सुशीला ।
भो बन्धो ! अहं पाठाय व्रजामि ।	हे भाई ! मैं पढ़ने को जाता हूं ।
गच्छ प्रिय ! पूर्णां विद्यां कृत्वाऽऽगन्तव्यम् ।	जा प्यारे ! पूरी विद्या करके आना ।
भवतः कन्या अद्यश्वः किं पठन्ति ?	आपकी बेटियां आजकल क्या पढ़ती हैं ?

वर्णोच्चारणशिक्षादिकं दर्शनशास्त्राणि चाधीत्येदानीं धर्मपाकशिल्पगणितविद्या अधीयते।	वर्णोच्चारण शिक्षादिक तथा [दर्शन] शास्त्र पढ़कर अब धर्म, पाक, शिल्प और गणितविद्या पढ़ती है।
भवज्ज्येष्ठया भगिन्या किं-किमधीतम्, इदानीञ्च तया किं क्रियते?	आपकी बड़ी बहिन ने क्या क्या पढ़ा है, और अब वह क्या करती है?
वर्णज्ञानमारभ्य वेदपर्यन्ताः सर्वा विद्या विदित्वेदानीं बालिकाः पाठयति।	अक्षराभ्यास से लेके वेद तक सब पूरी विद्या पढ़के अब कन्याओं को पढ़ाया करती हैं।
तया विवाहः कृतो न वा?	उसने विवाह किया वा नहीं?
इदानीं तु न कृतः, परन्तु वरं परीक्ष्य स्वयंवरं कर्तुमिच्छति।	अभी तो नहीं किया, परन्तु वर की परीक्षा करके स्वयंवर करने की इच्छा करती हैं।
यदा कश्चित् स्वतुल्यः पुरुषो मिलिष्यति तदा विवाहं करिष्यति।	जब कोई अपने सदृश पति मिलेगा तब विवाह करेगी।
तव मित्रैरधीतं न वा?	तेरे मित्रों ने पढ़ा है वा नहीं?
सर्व एव विद्वांसो वर्तन्ते यथाऽहं तथैव तेऽपि, समानस्वभावेषु मैत्र्यासम्भवात्।	सब ही विद्वान् हैं, जैसा मैं हूं वैसे वे भी हैं, क्योंकि तुल्य स्वभाव वालों में मित्रता का सम्भव है।
तव पितृव्यः किं करोति?	तेरा चाचा क्या करता है?
राज्यव्यवस्थाम्।	राज्य का कारोबार।
इमे किं तव मातुलादयः?	ये क्या तेरे मामा आदि हैं?
बाढम्, अयं मम मातुल इयं पितृष्वसेयं मातृष्वसेयं गुरुपत्न्ययं च गुरुः।	ठीक है, यह मेरा मामा, यह बाप की बहिन भूआ, यह माता की बहिन मौसी, यह गुरु की स्त्री और यह गुरु है।

इदानीमेते कस्मै प्रयोजनायैकत्र मिलिताः ?	इस समय ये सब किसलिये मिल कर इकट्ठे हुए हैं।
मया सत्काराया ऽऽहूताः सन्त आगताः।	मुझसे सत्कार के अर्थ बुलाये हुए आये हैं।
इमे मे मातामहीश्वसुरश्यालादयः सन्ति।	ये मेरे नानी, ससुर और साले आदि हैं।
इमे मम मित्रस्य स्त्रीभगिनीदुहितृजामातरः सन्ति।	ये मेरे मित्र की स्त्री, बहिन लड़की और जमाई हैं।
इमौ मम पितुः श्यालदौहित्रौ स्तः।	ये मेरे मामा और भानेज हैं।

सामन्तप्रकरणम्

त्वद्गृहनिकटे के के निवसन्ति ?	तेरे घर के पास कौन कौन रहते हैं।
ब्राह्मणक्षत्रियविट्शूद्राः।	ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र।
इमे राजसमीपनिवासिनः।	ये राजा के समीप रहने वाले हैं।

कारुप्रकरणम्

भोस्तक्षन् त्वया नौविमानरथशकटहलादीनि निर्माय तत्र प्रशस्तानि कलाकीलशलाकादीनि संयोज्य दातव्यानि।	हे बढ़ई ! तुझको नावें, विमान, रथ गाड़ी और हल आदि रचके उन में अत्युत्तम कलायन्त्र, कील, कांटे आदि संयुक्त करके देने चाहियें।
इदं काष्ठं छित्वा पर्य्यङ्कं रचय।	इस लकड़ी को काट के पलंग बना।
अस्मात्कपाटाः सम्पादनीयाः।	इससे किवाड़ों को बना
इमं वृक्षं किमर्थं छिनत्सि ?	इस वृक्ष को किसलिए काटता है ?
मुसलोलूखलयोर्निर्माणाय।	मूसल और ऊखरी बनाने के लिये।

अयस्कारप्रकरणम्

भो अयस्कार ! त्वयाऽस्यायसो बाणासिशक्तितोमरमुद्गरशतघ्निभुशुण्ड्यो निर्मातव्याः ।	हे लोहकार ! तुझको इस लोहे के बाण, तलवार, बरछी, तोमर, मुग्दर, बन्दूक और तोप बना देने चाहियें ।
एतस्य क्षुरादीनि च ।	इसके छुरे आदि ।
इमौ कलशकटाहौ त्वया विक्रीयेते न वा ?	ये घड़ा और कड़ाही तुम बेचते हो वा नहीं ?
विक्रीणामि ।	बेचता हूं ।
एतान् कीलकण्टकान् किमर्थं रचयसि ?	इन कील कांटों को किसलिये बनाता है ?
विक्रयणाय ।	बेचने के लिये ।

सुवर्णकारप्रकरणम्

त्वया सुवर्णादिकं नैव चोर्यम् ।	तू सोना आदि मत चुराना ।
आभूषणान्युत्तमानि निर्मिमीष्व ।	गहने अच्छे सुन्दर बना ।
अस्य हारस्य कियन्मूल्यमस्ति ?	इस हार का कितना मोल है ?
पञ्च सहस्राणि राजत्यो मुद्राः ।	पांच हजार रुपये ।
इमौ कुण्डलौ त्वया श्रेष्ठौ रचितौ वलयौ तु न प्रशस्तौ ।	ये कुण्डल तूने अच्छे वनाये, परन्तु कड़े तो बिगाड़ दिये ।
एतान्यङ्गुलीयकानि मुक्ताप्रवालहीरकनीलमणिजटितानि सम्पादय ।	ये अंगूठियां मोती, मूंगा, हीरा और नीलमणि से जड़ी हुई वना ।
एतेनालङ्कारा अत्युत्तमा रच्यन्ते ।	इससे गहने बहुत अच्छे बनाये जाते हैं ।
नासिकाभूषणं सद्यो निष्पादय ।	नथुनी शीघ्र बना दे ।

इदं मुकुटं केन रचितम् ?	यह मुकुट किसने बनाया ?
शिवप्रतापेन ।	शिवप्रताप ने ।
अस्य सुवर्णस्य कटककङ्कणनपुरान् निर्माय सद्यो	इस सोने के कड़ा, कंगण और बिछियां बनाके शीघ्र दे ।

कुलालप्रकरणम्

भो कुलाल ? कुम्भशरावमृद्गवकान् निर्मिमीष्व ।	अरे कुम्हार ! घड़ा, सरवा (सकोरा) और मट्टी की पौओं को बना ।
घटं देह्यनेन जलमानेष्यामि ।	घड़ा दे जल लाऊंगा ।

तन्तुवायप्रकरणम्

भो तन्तुवाय ! अस्य सूत्रस्य पट्शाट्युष्णीषाणि वय ।	ओ कोरी ! इस सूत के पट का, साड़ो और पगड़ियां बुन ।

सूचीकारप्रकरणम्

भो ! सूच्या किं सीव्यसि ?	ओ ! सुई से क्या सीता है ?
शिरोङ्गरक्षणाधोवस्त्राणि सीव्यामि ।	टोपी, अंगरखा और पजामा सीता हूं ।

मिश्रितप्रकरणम्

भो कारुक कटं वय ।	अरे चटाई वाले ! चटाई बुन ।
इमे व्याधा मगादीन्पशून् घ्नन्ति ।	ये बहेलिये हरिन आदि पशुओं को मारते हैं ।
किराता वने निवसन्ति ।	किरात अर्थात् भील लोग वन में रहते हैं ।
सकमलानि सरांसि कुत्र सन्ति ?	कमल वाले तालाब कहां हैं ?
इमे तडागा ग्रीष्मे शुष्यन्ति ।	ये सब तालाब गरमी में सूख जाते हैं ।
कूपाज्जलमानय ।	तू कुंए से जल ला ।

अद्य वाप्यां स्नातव्यम् ।	आज बावड़ी में नहाना चाहिये ।
रञ्जकेन[1] शतघ्नीभुशुण्ड्यादयश्चलन्ति ।	बारूद से बंदूक और तोपें आदि चलती हैं ।
अयं कम्बलस्त्वया कस्माद् गृहीतः कस्मै प्रयोजनाय च ?	यह कम्बल तूने किससे लिया और किस प्रयोजन के लिये ?
कश्मीराच्छीतनिवारणाय ।	कश्मीर से जाड़ा छुड़ाने के लिये ।
पश्य माणवकाः क्रीडन्ति ।	देख, लड़के खेलते हैं ।
अस्मिन् गृहे विस्तराणि[2] श्रेष्ठानि सन्ति ।	इस घर में बिछौने अच्छे हैं ।
इमे चोराः पलायन्ते ।	ये चोर लोग भागे जाते हैं ।
तत्र दस्युभिरागत्य सर्वं धनं हृतम् ।	वहां डाकू लोगों ने आकर सब धन हर लिया ।
द्वापरान्ते युधिष्ठिरादयो बभूवुः ।	द्वापर के अन्त में युधिष्ठिरादि हुए थे ।
मम पादे कण्टकः प्रविष्ट एनमुद्धर ।	मेरे पैर में कांटा घुस गया, इसको निकाल ।
केशान् संवय ।	बालों संभाल ।
भो नापित ! नखाञ्छिन्धि मुण्डय शिरः श्मश्रूणि च ।	ओ नाऊ ! नखों को काट, शिर मूंड और मूंछ भी मूंड ।
अयं शिल्पी प्रासादमत्युत्तमं रचयति ।	यह राज अटारी बहुत अच्छी बनाता है ।

१. शुक्रनीतिसार में 'बारूद' के लिए 'अग्निचूर्ण' शब्द का प्रयोग मिलता है, जो प्राचीन एवं युक्ततर है।

२. प्रथम संस्करण में 'विस्तराणि' पाठ है, जो उचित है, द्र० आप्टे कोश । आसन बिछौने अर्थ है 'विष्टर' भी युक्त है । गृह्यसूत्रों में 'विष्टरः' आसन के लिए प्रयुक्त हुआ है। सं० वा० प्रबोध में नपुंसकलिङ्ग विधि के अनित्यत्व से जानना चाहिए, यथा महाभाष्य में 'संबन्धमनुवर्तिष्यते' (१।१।३) में नपुंसकत्व है । लोक में 'विस्तर' इसी का अपभ्रंश है । उत्तरवर्ती संस्करणों में 'सस्तराणि' पाठ मिलता है ।

अयं कोटपालो न्यायकारी वर्त्तते ।	यह कोतवाल न्यायकारी है ।
स तु धर्मात्मा नैवास्त्यन्यायकारित्वात् ।	वह कोतवाल तो धर्मात्मा नहीं है, अन्यायकारी होने से ।
एते राजमन्त्रिणः कुत्र गच्छन्ति ?	ये राजा के मन्त्री लोग कहां जाते हैं ?
राजसभां न्यायकरणाय यान्ति ।	राजसभा को न्याय करने के लिये ।
भोस्ताम्बूलानि देहि ।	भो ! पान दे ।
ददामि ।	देता हूं ।
भोस्तैलकार ! तिलेभ्यस्तैलं निःसार्य्य देहि ।	ओ तेली ! तिलों से तैल निकाल कर दे ।
दास्यामि ।	दूंगा ।
अरे रजक ! वस्त्राणि प्रक्षाल्य सद्यो देयानि ।	अरे धोबी ! कपड़ों को धोकर अभी दो ।
कपाटन्[1] बंधान ।	किवाड़ों को बन्द कर ।
इदानीं प्रातःकालो जातः कपाटान्[1] उद्घाटय ।	इस समय सबेरा हुआ किवाड़ें खोल ।
सर्वे युद्धाय सज्जा भवन्तु ।	सब सिपाही लोग लड़ाई के लिये तैयार हों ।
अर्थिप्रत्यर्थिनो राजगृहे युध्येते ।	मुद्दई और मुद्दायले कचहरी में लड़ते हैं ।
किमियं गोधूमान् पिनष्टि ?	क्या यह गेहुओं को पीसती है ?
कुतोऽद्य दुर्गे शतघ्न्यश्चलन्ति ?	क्यों आज किले में तोपें छूटती हैं ?
तेन भुशुण्ड्या सिंहो हतः ।	उसने बन्दूक से सिंह को मारा ।
तेनाऽसिना तस्य शिरश्छिन्नम् ।	उसने तलवार से उसका शिर काट डाला ।

१. जातौ बहुत्वम्, यथा सम्पन्ना यवाः ।

अञ्जनं किमर्थमनक्षि ?	अञ्जन किसलिये आंजता है ?
उपानहौ धृत्वा क्व गच्छसि ?	जूते पहन के कहां जाता है ?
जङ्गलम् ।	जङ्गल को।
किं स्थाल्यामोदनं पचसि सूपं वा ?	क्या बटुवे में भात पकाता है, वा दाल ?
कटाहे शाकं पच ।	कड़ाही में तरकारी पका ।
विरुद्धं वदिष्यसि चेर्त्तर्हि दन्तांस्त्रोटयिष्यामि ।	विरुद्ध बोलेगा तो तेरे दांत तोड़ डालूंगा ।
तव पितुस्तु सामर्थ्यं नाभूत्, तव तु का कथा ।	तेरे बाप का तो सामर्थ्य न हुआ, तेरी तो क्या ही बात कहनी है ।
येन प्रजा पाल्यते स कथन्न स्वर्गं गच्छेत् ?	जिसने प्रजा का पालन किया, वह स्वर्ग को क्यों न जाय ?
यो राज्यं पोडयेत्स कथन्न नरके पतेत् ?	जो राज्य को पीड़ा देवे वह क्यों नरक में न पड़े ?
येनेश्वर उपास्यते तस्य विज्ञानं कुतो न वर्द्धेत ?	जो ईश्वर की उपासना करे, उसका विज्ञान क्यों न बढ़े ?
यः परोपकारी स सततं कथन्न सुखी भवेत् ?	जो परोपकारी है वह सर्वदा सुखी क्यों न होवे ?
अस्यां मञ्जूषायां किमस्ति ?	इस संदूक में क्या है ?
वस्त्रधने ।	कपड़ा और धन ।
इदानीमपि कुम्भ्यां[1] धान्यं वर्त्तते न वा ?	अब भी घड़े[1] में अन्न है वा नहीं ?
स्वल्पमस्ति ।	थोड़ा सा है ।
त्वमालसी तिष्ठसि कुतो नोद्योगं करोषि ?	तू आलसी रहता है, उद्योग क्यों नहीं करता ?

१. द्र० 'कुम्भीधान्या अलोलुपाः' प्रयोग (महाभाष्य ६।३।१०८) । घड़े भर धान रखने वाले अलोलुप ब्राह्मण शिष्ट होते हैं यह अभिप्राय है । अजमेर संस्करणों में 'कोठी' शब्द है । उस से लिए संस्कृत में 'कोष्ठ' अथवा 'कुसूल' शब्द का प्रयोग होता है ।

उभयत्र प्रकाशाय देहल्यां दीपं निधेहि[1] ।	दोनों ओर उजियाला होने के लिये दरवाजे पर दिया धर ।[1]
तेन चर्मासिभ्यां[2] शतेन सह युद्धं कृतम् ।	उसने ढाल और तलवार से सौ पुरुषों के साथ युद्ध किया ।
अतिथीन् सेवयसि न वा ?	संन्यासियों[3] की सेवा करता है वा नहीं ?
प्रेक्षासमाजं मा गच्छ ।	कभी मेले तमाशे में मत जा ।
द्यूतसमाह्वयौ कदापि नैव सेवनीयौ ।	जो अप्राणी को दांव पर धर के खेलना वह द्यूत और प्राणी को दाव पर धर के खेलना वह समाह्वय कहाता है, उनको कभी न सेवना चाहिये ।
यो मद्यपोस्ति तस्य बुद्धिः कुतो न ह्रसेत् ?	जो मद्य पीने वाला है, उसकी बुद्धि क्यों न न्यून होवे ?
यो व्यभिचरेत्स [रुग्णः कथं न जायेत ?	जो व्यभिचार करे वह रोगी क्यों न होवे ?
यो जितेन्द्रियः स सर्वं कर्तुं कुतो न शक्नुयात् ?	जो जितेन्द्रिय है वह सब उत्तम काम क्यों न कर सके ?
योगाभ्यासः कृतो येन ज्ञानदीप्तिर्भवेन्नरः ।[4]	जिसने योग का अभ्यास किया है वह ज्ञान प्रकाश से युक्त होवे ।
वस्त्रपूतं जलं पेयं मनः पूतं समाचरेत् ।[4]	वस्त्र से पवित्र किया जल पीना चाहिये और मन से शुद्ध जाना हुआ काम करना चाहिये ।

१. इसी आधार पर 'देहलीदीपन्याय' की कल्पना हुई है ।

२. उत्तरवर्ती संस्करणों में 'असिचर्माभ्यां' पाठ है । प्र० सं० का पाठ भी पूर्वनिपात को प्रायः व्यभिचार दर्शन से अनित्यत्व माना जाता है । अतः उपर्युक्त पाठ भी युक्त है ।

३. प्र०सं० में यही पाठ है । उत्तरवर्ती सं० में अतिथियों पाठ है ग्रन्थकार ने अपने ग्रन्थों में अतिथि का मुख्य प्रयोग संन्यासी के लिए ही माना है ।

४. अनुष्टुप् छन्द का अर्धभाग (दो चरण) है ।

स भ्रान्तौ कदापि न पतेत् ।	वह भ्रमजाल में कभी नहीं गिरे।
अयं वाचालोऽस्त्यतो बरबरायते ।	यह वाचाल (बहुत बोलने वाला) है इसी कारण बड़बड़ाता है ।
भूमितले किमस्ति ?	भूमि के नीचे (अर्थात दूसरी ओर क्या है ?
मनुष्यादयः ।	मनुष्य आदि ।
यः पद्भ्यां भ्रमति, सोऽरोगो जायते ।	जो पग से चलता है, वह रोग रहित होता है ।
व्यजनेन वायुं कुरु ।	पङ्खे से वायु (हवा) कर ।
किं घर्मादागतोऽसि यत् स्वेदो जातोऽस्ति ?	क्या घाम से आया है जो पसीना हो रहा है ?
स्वस्थे शरीरे नित्यं स्नात्वा मितं भोक्तव्यम्।	शरीर अच्छा होने पर रोज नहा के परिमित (क्षुधा के अनुसार) खाना चाहिये ।
जलवायू शुद्धौ सेवनीयौ ।	पवित्र जल और वायु का सेवन करना चाहिये ।
सवर्तु के शुद्धे गृहे निवसनीयम् ।	जो सब ऋतुओं में सुख देने वाला हो उसी घर में रहना चाहिये ।
नैव केनचिन्मलिनानि वस्त्राणि धार्याणि ।	किसी को भी मैले कपड़े पहिनने न चाहियें ।
तव का चिकीर्षास्ति ?	तेरी क्या करने की इच्छा है ?
गृहं गत्वा भोक्तुम् ।	घर जाके खाने की ।
त्वं सक्तुं भुङ्क्षे न वा ?	तू सत्तू खाता है वा नहीं ?
घृतदुग्धमिष्टैः सहाऽद्मि ।	घी दूध और मीठे के साथ खाता हूं ।
त्वयाम्रफलानि चूषितानि न वा ?	तूने आम चूसे वा नहीं ?
उर्वारुकफलान्यत्र मधुराणि जायन्ते ।	खरबूजे के फल यहां मीठे होते हैं ।

इक्षुभ्यो गुडादिकं निष्पद्यते ।	ऊख आदि से गुड़ बनते हैं ।
इदानीमाकण्ठं दुग्धं पीतं मया ।	इस समय गले तक मैंने दूध पिया ।
तक्रं देहि ।	मठा दे ।
अत्र श्वेता शर्करा वर्त्तते ।	यहां सफेद चीनी है ।
अयं रुच्या दध्नौदनं भुङ्क्ते ।	यह प्रीति से दही के साथ भात खाता है ।
अद्य मोदका भुक्ता न वा ?	आज लड्डू खाये वा नहीं ?
त्वया कदाचित्कृशराऽपि भुक्ता न वा ?	तूने कभी खिचड़ी भी खाई वा नहीं ?
मयाऽपूपा भक्षिताः ।	मैंने मालपूवे खाये हैं ।
सशर्करं दुग्धं पेयम् ।	शक्कर के सहित दूध पीना चाहिये ।
येन धर्मः सेव्यते स एव सुखी जायते ।	जो धर्म्म का सेवन करता है वही सुखी रहता है ।

लेख्यलेखकप्रकरणम्

मनुष्यो लेखाभ्यासं सम्यक् कुर्यात् ।	मनुष्य लिखने का अभ्यास अच्छे प्रकार करें ।
अयमनुत्तमम्[1] अक्षरविन्यासं करोति ।	यह अत्युत्तम अक्षर लिखता है ।
लेखनीं सम्पादय ।	कलम बनाओ ।
मसीपात्रमानय ।	दवात ला ।
पुस्तकं लिख ।	पोथी लिख ।
तत्र पत्रं लिखित्वा प्रेषितं न वा ?	वहां चिठ्ठी लिख कर भेजी वा नहीं ?
प्रेषितं पञ्च दिनानि व्यतीतानि तस्य प्रत्युत्तरमप्यागतम् ।	भेजी, पांच दिन बीते उसका जवाब भी आ गया ।

---

१. नास्त्युत्तमं यस्मात्, बहुव्रीहिः । अत्युत्तममिति भावः ।

सुवर्णाक्षराणि लिखितुं जानासि न वा ?	सुनहरी अक्षर लिखने जानता है वा नहीं ?
जानामि तु परन्तु सामग्रीसञ्चयने लेखने च विलम्बो भवति ।	जानता तो हूं परन्तु चीज इकट्ठी करने और लिखने में देर होती है ।
यद्यंगुष्ठतर्जनीभ्यां लेखनीं गृहीत्वा मध्यमोपरि संस्थाप्य लिखेर्त्तर्हि प्रशस्तो लेखो जायेत ।	जो अंगूठा तर्जनी अंगुली से कलम को पकड़कर बीचली अंगुली पर रख कर लिखे तो बहुत अच्छा लेख हो ।
अयमतीव शीघ्रं लिखति ।	यह अत्यन्त जल्दी लिखता है ।
एतस्य लेखनी मन्दा चलति ।	इसकी लेखनी धीरे चलती है ।
यदि त्वमेकाहं सततं लिखेस्तर्हि कियतः श्लोकांल्लिखितुं शक्नुयाः?	यदि तू एक दिन निरन्तर लिखे तो कितने श्लोक लिख सके ?
पञ्चशतानि ।	पांच सौ ।
यदि शिक्षां गृहीत्वा शनैः शनैर्लिखितुमभ्यस्येत् तर्ह्यक्षराणां सुन्दरस्वरूपं स्पष्टता च जायेत ।	यदि शिक्षा ग्रहण कर के धीरे धीरे लिखने का अभ्यास करे तो अक्षरों का दिव्यस्वरूप और स्पष्टता होवे ।
अस्मिंल्लाक्षारसे कज्जलं सम्मेलितं न वा ?	इस लाख के रस में कज्जल मिलाया है वा नहीं ?
मेलितं तु न्यूनं वर्त्तते ।	मिलाया तो है, परन्तु थोड़ा है ।
मनुष्यैर्यादृशः पठनाभ्यासः क्रियेत तादृश एव लेखनाभ्यासोऽपि कर्त्तव्यः ।	मनुष्य लोग जैसा पढ़ने का अभ्यास करें, वैसा ही लिखने का भी करना चाहिये ।
मया वेदपुस्तकं लेखयितव्यमस्ति, एकेन रूप्येण कियतः श्लोकान्[1] दास्यसि ?	मुझ को वेद का पुस्तक लिखाना है, एक रुपये से कितने श्लोक[1] देगा ?

१. वेद में मन्त्र होते हैं, श्लोक नहीं । फिर मन्त्र छोटे बड़े भी होते हैं । इसलिए यहां 'श्लोक' शब्द से ३२ अक्षरों का अनुष्टुप् श्लोक का प्रमाण इष्ट है अर्थात् कितने अनुष्टुप् प्रमाण ग्रन्थ लिख सकता है । प्राचीन काल में गद्य-

अत्युत्तमानि ग्रहीष्यसि चेत्तर्हि शतत्रयम् मध्यमानि चेच्छतपञ्चकम् ।

जो बहुत अच्छे लोगे तो तीन सौ और मध्यम लोगे तो पांच सौ ।

साधारणानि चेत् सहस्रं श्लोकान् दास्यामि ।

यदि बहुत साधारण वा घटिया लोगे तो हजार श्लोक दूंगा ।

शतत्रयमेव ग्रहीष्यामि परन्त्वत्युत्तमं लिखित्वा दास्यसि चेत् ।

तीन सौ ही लूंगा, परन्तु बहुत अच्छा लिख कर देगा तो ।

वरमेवं करिष्यामि ।

अच्छा ऐसा ही करूंगा ।

मन्तव्यामन्तव्यप्रकरणम्

त्वं जगत्स्रष्टारं सच्चिदानन्दस्वरूपं परमेश्वरं मन्यसे न वा ?

तू इस संसार के बनाने वाले सत् चित् और आनन्दस्वरूप परमेश्वर को मानता है वा नहीं ।

अयं नास्तिकत्वात् स्वभावात् सृष्ट्युत्पत्तिं मत्वेश्वरं न स्वीकरोति ।

यह मनुष्य नास्तिक होने से स्वभाव से सृष्टि की उत्पत्ति को मानकर ईश्वर को नहीं मानता ।

यद्ययं कर्तृ कार्यरचकरचनाविशेषान् संसारे निश्चनुयात् तर्ह्यवश्यं परमात्मानं मन्येत ।

जो यह नास्तिक कर्त्ता क्रिया बनाने हारा और बनावट को इस जगत् में निश्चय करे तो अवश्य ईश्वर को माने ।

योऽत्र सृष्टौ रचितरचनां पश्यति जीवः [स] कार्य्यवत् स्रष्टारं कुतो न मन्येत ?

जो इस सृष्टि में बने हुए पदार्थों की बनावट को प्रत्यक्ष देखता है वह जैसे कारीगरी को देखके कारीगर का निश्चय करते हैं वैसे जगत् के बनाने वाले परमात्मा को क्यों न माने ?

यत्रोत्तमा धार्मिका आस्तिका विद्वांसोऽध्यापका उपदेष्टारश्च

जहां श्रेष्ठ धर्मात्मा आस्तिक विद्वान् लोग पढ़ाने वाले और

ग्रन्थों का परिमाण बताने के लिए ग्रन्थ के अक्षरों की गणना करके उसमें ३२ का भाग देकर जितना श्लोक परिमाण हो उतने श्लोक परिमाण को वह ग्रन्थ माना जाता था । इसी परम्परा के अनुसार अष्टाध्यायी का १ हजार श्लोक और महाभाष्य का २४ हजारश्लोक परिमाण ऋषि दयानन्द ने सत्यार्थ प्रकाश के तीसरे समुल्लास में लिखा है ।

स्युस्तत्र कोऽपि कदाचिन्नास्तिको भवितुं नैवार्हेत् ।

उपदेशक हों, वहां कोई भी मनुष्य नास्तिक कभी नहीं हो सकता ।

कैः कर्मभिर्मुक्तिर्भवति तदा क्व वसन्ति तत्र किं भुज्यते च ?

किन कर्मों से मुक्ति होती है उस समय कहां वास करते और वहां क्या भोगते हैं ?

धर्म्यैः कर्मोपासनाविज्ञानैर्मुक्तिर्जायते, तदानीं ब्रह्मणि निवसन्ति परमानन्दं च सेवन्ते ।

धर्मयुक्त कर्म उपासना और विज्ञान से मोक्ष होता है, उस समय ब्रह्म में मुक्त जीव रहते और परम आनन्द का सेवन करते हैं ।

मोक्षं प्राप्य तत्र सदा वसन्त्याहोस्वित् कदाचित्ततो निवृत्य पुनर्जन्ममरणे प्राप्नुवन्ति ?

जीव मुक्ति को प्राप्त हो के वहां सदा रहते हैं अथवा कभी वहां से निवृत्त होकर पुनः जन्म और मरण को प्राप्त होते हैं ?

प्राप्तमोक्षा जीवास्तत्र सर्वदा न वसन्ति, किन्तु[1] महाकल्पपर्यन्तमर्थाद् 'ब्राह्ममायुर्यावत् तावत्तत्रोषित्वाऽऽनन्दं भुक्त्वा पुनर्जन्ममरणे प्राप्नुवन्त्येव ।[2]

मुक्ति को प्राप्त हुए जीव वहां सर्वदा नहीं रहते, किन्तु जितना 'ब्रह्म कल्प परिमाण है उतने समय तक ब्रह्म में वास कर आनन्द भोग के फिर जन्म और मरण को अवश्य प्राप्त होते हैं ।

इति श्रीमद्दयानन्दसरस्वतीस्वामिना निर्मितः
संस्कृतवाक्यप्रबोधनामको निबन्धः समाप्तः ।।

---

१. एक कल्प में ४ अरब ३२ करोड़ वर्ष का सर्ग (= दिन) और ४ अरब ३२ करोड वर्ष का प्रलय (= रात्रि) होती है अर्थात् ८ अरब ६४ करोड़ वर्ष का एक कल्प होता ऐसे ३६ हजार कल्पों का एक महाकल्प अथवा ब्राह्म आयु होता है। इसे परान्त-काल भी कहते हैं । इतना सुदीर्घ काल मुक्ति का है ।

२. मीमांसा के "सर्वत्वमाधिकारिकम्" (मी० २१) न्याय के अनुसार शास्त्रों में जहां जहां मुक्ति से पुनरावृत्ति का निषेध किया है वहां सर्वत्र मोक्ष काल के मध्य में पुनरावृत्ति नहीं होती इसी में उनका तात्पर्य है, न कि आत्यन्तिक अपुनरावृत्ति में । आत्यन्तिक अपुनरावृत्ति उपपन्न नहीं हो सकती इसका विवेचन सत्यार्थ प्रकाश समु० ९ में विस्तार से किया है । ऋषि दयानन्द के ग्रन्थों में भी जहां 'नित्य मुक्ति' 'नित्य सुख' शब्दों का प्रयोग मिलता है वहां सर्वत्र यही अभिप्राय समझना चाहिए । मीमांसा का उक्त न्याय न स्वीकार करने पर शास्त्रों में बहुत स्थानों पर अव्यवस्था हो जायेगी ।

परिशिष्ट

अबोधनिवारण के आक्षेपों का उत्तर

ऋषि दयानन्द सरस्वती द्वारा लिखित

प्राक्कथन में हम लिख चुके हैं कि ऋषि दयानन्द सरस्वती कृत संस्कृतवाक्यप्रबोध पर तत्कालीन पं० अम्बिकादत्त व्यास ने अबोध-निवारण पुस्तक बनाई थी। उसके तीन प्रमुख आक्षेपों का उत्तर ऋषि दयानन्द सरस्वती ने लिखवा कर एक पण्डित के नाम से "आर्यदर्पण" मई १८८० के पृष्ठ १२० पर छपवाया था, उसे हम नीचे दे रहे हैं—

१—येन शरीराच्छ्रमो न क्रियते स नैव शरीरसुखमवाप्नोति ।

पृ० ७ प० १ ।।[1]

यहां पण्डित अम्बिकादत्त जी लिखते हैं कि (शरीरात्) इस पद में पञ्चमी विभक्ति अशुद्ध है किन्तु (शरीरेण) ऐसा चाहिये। सो यह सन्देह कारक-व्यवस्था को ठीक ठीक नहीं विचारने से हुआ है। देखो श्रम कहते हैं पुरुषार्थ करने को। उसका कर्त्ता जीवात्मा और शरीर आश्रय रहता है। क्योंकि **चेष्टेन्द्रियार्थाश्रयः शरीरम्** । चेष्टा अर्थात् क्रिया का जो आश्रय है उसको शरीर कहते हैं। सो यहां **पञ्चमीविधाने ल्यब्लोपे कर्मण्युपसंख्यानम्** (अ० २।३।२८) इस वार्तिक से (आश्रित्य) इस ल्यबन्त क्रिया के लोप में पञ्चमी विभक्ति हुई है। देखो ऐसा वाक्यार्थ होगा। **येन पुरुषेण शरीरमाश्रित्य श्रमो न क्रियते**—इत्यादि। जो कहो कि ऐसा अर्थ भाषा में क्यों न किया तो संस्कृत के एक वाक्य का व्याख्यान भाषा

---

१. इस वर्तमान संस्करण में पृ० ८ पं० १२ ।

में कई प्रकार से कर सकते हैं इसमें कुछ विवाद नहीं है। परन्तु यहां तो प्रयोजन यही है कि भाषा सुगम और थोड़ी हो ऐसा उल्था करना चाहिये। अब पण्डित जी के कहने से तो **प्रासादात्प्रेक्षते** इत्यादि महाभाष्यकार के प्रयोगों में भी पञ्चमी विभक्ति नहीं होनी चाहिये। और भी पण्डित जी क्या लिखते हैं कि **विभाषा गुणेऽस्त्रियाम्** (अ० २।३।२५)। भला इसका यहाँ क्या प्रसंग था? सो जब स्वामी जी के मुख्य अभिप्राय को पण्डित जी न समझें तो जो सूत्र सामने आया लिख बैठे। भला शरीर शब्द को कोई थोड़ी विद्या वाला भी गुणवाचक कह सकता है कि जिससे गुणवाची मान के पञ्चमी विभक्ति हो जावे। और कारक विषय में ऐसा भी नियम है कि—**कारकं चेद्विजानीयाद्यां यां मन्येत सा भवेत्।** (महाभाष्य १।४।५१) अर्थात् यह शब्द क्रिया के अंश को सिद्ध करता है ऐसे क्रिया साधक कारक को जान के जिस जिस विभक्ति से वह अर्थ प्रतीत हो सके वह विभक्ति हो जाती है। इन गूढ़ बातों को समझना सब का काम नहीं है ॥१॥

२—**चक्रवर्तिशब्दस्य कः पदार्थः?** पृ० ११ पं० १ ॥[1]

यहां पं० जी लिखते हैं कि "चक्रवर्ति शब्द का क्या अर्थ है इसकी संस्कृत यही होगी"। इनको भाषा का भी बोध है जैसा विदित हो गया। भला संस्कृत शब्द को स्त्रीलिंग पण्डित जी ने किस व्याकरण से किया। यह संस्कृत प्राचीन ऋषि मुनियों के अनुकूल है, इसमें कुछ दोष नहीं। देखो महाभाष्य में लिखा है कि **अथ सिद्धशब्दस्य कः पदार्थः?** आह्निक १। इसका क्या यह अर्थ नहीं है कि सिद्ध शब्द का क्या अर्थ है? बड़े आश्चर्य की बात है कि प्राचीन ग्रन्थों को बिना देखे दोष देने लगते हैं। अब पं० जी का लगाया दोष कुछ स्वामी जी को ही लगा हो सो नहीं किन्तु इन्होंने तो सब ऋषि मुनियों को दोष लगा दिया और **सापेक्षमसमर्थं भवतीति**। यह दोष यहां कभी नहीं आता क्योंकि यहाँ एक देश के साथ अन्वय नहीं है। और इसी प्रकार **सभाशब्दस्य कः पदार्थः?** इसको शुद्ध समझ लेना ॥२॥

---

१. वर्तमान सं० पृष्ठ १२ पं० १८।

३—अस्मिन् समये तु मम सामर्थ्यं नास्ति षण्मासानन्तरं दास्यामि।
पृ० १९ पं० १४॥[1]

यह षण्मास शब्द में पण्डित जी को सन्देह हुआ है कि **द्विगोः।** (अष्टा० ४।१।२१) इस सूत्र से ङीप होके षण्मासी शुद्ध होता है। इस भ्रम का मूल यही है कि उनको व्याकरण के सब सूत्र विदित नहीं हैं। पं० जी के कथनानुसार यदि स्वामी जी का लेख अशुद्ध भी माना जावे तो फिर पाणिनि मुनि का सूत्र भी अशुद्ध मानना चाहिये। सू० **षण्मासाण्ण्यच्च** (अ० ५।१।८३) यहां पण्डित जी के मतानुसार **षण्मास्या ण्यच्च**--इस प्रकार का सूत्र होना चाहिए। अब देखिये पाणिनीय सूत्र को यदि पं० जी जानते होते तो स्वामी जी के लेख को मिथ्या दोष क्यों लगाते और छोटे छोटे बालक कि जो अष्टाध्यायी के सूत्र भी घोखते हैं वे भी जानते हैं कि वह सूत्र ऐसा है।। इस प्रकार के बहुत से प्रयोग व्याकरण आदि शिष्ट जनों के ग्रन्थों में आते हैं[2] तो क्या सब अशुद्ध हैं। अब रहा कि ङीप् क्यों नहीं होता तो **पात्रादिभ्यः प्रतिषेधः।** महा० २।४।१७॥ यह वार्तिक इसी लिये है। पात्रादि आकृतिगण है। इसका परिगणन कहीं नहीं किया कि इतने ही पात्रादि शब्द हैं। महाभाष्यकार ने तो इस वार्तिक पर उदाहरण मात्र दिया है। अब इसी प्रकार **'द्विवर्षानन्तरम्'** इसको भी शुद्ध समझ लेना चाहिये। पाणिनि जी महाराज ने अपने सूत्र में षण्मास शब्द को पढ़ा है। इससे यह भी उनका उपदेश प्रसिद्ध विदित होता है कि षण्मास आदि शब्दों में ङीप् कदापि नहीं होता और कोई किया चाहे तो अशुद्ध ही है[3] ॥३॥

एक पण्डित

---

१. वर्तमान सं० पृष्ठ २२ पं १।

२. षण्मास शब्द के अतिरिक्त अन्य शिष्ट प्रयोग हम आगे अपने समाधान में लिखेंगे, वहां देखें।

३. आर्यदर्पण मई १८८० पृ० १२० पर छपा। वह अङ्क अगस्त के अन्त या सितम्बर के आरम्भ में छपा होगा। देखो श्रावण शु० १३ सं० १९३७ (१८ अगस्त १८८०) का पत्र।

४. एक अशुद्धि का संशोधन अशुद्धि निर्देशक श्री वारहट किशन जी के पत्र के उत्तर में लिखे गये चैत्र कृष्णा १० सोमवार सं० १९३९ के पत्र में इस प्रकार लिखा है—

वारट श्री कृशन जी आनन्दित रहो।

विदित हो कि पत्र आपका आया समाचार विदित हुए। संस्कृत वाक्य प्रबोध के विषय में जो तुमने लिखा सो छापे वालों की भूल से छप गया है। वहां—(एकत्रैकाङ्गुष्ठ एकत्र चतुरङ्गुलयः) ऐसा चाहिए, सो सुधार लीजिए।

पत्र व्यवहार पृ० ४०९

रामलाल कपूर ट्रस्ट द्वारा

प्रकाशित वा प्रसारित प्रामाणिक ग्रन्थ

वेद-विषयक ग्रन्थ

१. **ऋग्वेदभाष्य** (संस्कृत हिन्दी; ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका सहित)—प्रति भाग सहस्राधिक टिप्पणियां, १०-११ प्रकार के परिशिष्ट व सूचियां प्रथम भाग ४०-००. द्वितीय भाग ३५-००, तृतीय भाग ४०-०० ।

२. **यजुर्वेदभाष्य-विवरण**—ऋषिदयानन्दकृत भाष्य पर पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु कृत विवरण । प्रथम भाग ११५-००, द्वितीय भाग ५०-०० ।

३. **तैत्तिरीय-संहिता**—मूलमात्र, मन्त्र-सूची सहित । ५०-००

४. **तैत्तिरीय संहिता-पदपाठः**—५० वर्ष से दुर्लभ ग्रन्थ का पुनः प्रकाशन, बढ़िया सुन्दर जिल्द १००-०० ।

५. **अथर्ववेदभाष्य**—श्री पं० विश्वनाथ जी वेदोपाध्याय कृत । ९-१० काण्ड ४०-००; ११-१३ काण्ड ३५-००; १४-१७ काण्ड ३०-००; १८-१९ काण्ड २५-००; बीसवां काण्ड २५-०० ।

६. **ऋग्वेदादिभाष्य-भूमिका**—पं० युधिष्ठिर मीमांसक द्वारा सम्पादित एवं शतशः टिप्पणियों से युक्त । साधारण जिल्द ३०-००, पूरे कपड़े की ३५-०० ।

७. **ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका-परिशिष्ट**—भूमिका पर किए गये आक्षेपों के ग्रन्थकार द्वारा दिये उत्तर । मूल्य ४-००

८. **माध्यन्दिन (यजुर्वेद) पदपाठ**—शुद्ध संस्करण । ४०-००

९. **गोपथ-ब्राह्मण (मूल)**—सम्पादक श्री डा० विजयपाल जी विद्यावारिधि । अब तक प्रकाशित सभी संस्करणों से अधिक शुद्ध और सुन्दर संस्करण । मूल्य ५०-००

१०. **वैदिक-सिद्धान्त-मीमांसा**—पं० युधिष्ठिर मीमांसक लिखित वेद-विषयक १७ विशिष्ट निबन्धों का अपूर्व संग्रह । अप्राप्य

११. **कात्यायनीय ऋक्सर्वानुक्रमणी**—(ऋग्वेदीया)—षड्गुरुशिष्य विरचित संस्कृत टीका सहित । टीका का पूरा पाठ प्रथम बार छापा गया है। विस्तृत भूमिका और अनेक परिशिष्टों से युक्त । मूल्य १००-००

१२. **ऋग्वेदानुक्रमणी**—वेङ्कट माधवकृत। इस ग्रन्थ में स्वर छन्द आदि आठ वैदिक विषयों पर गम्भीर विचार किया है। व्याख्याकार—श्री डा० विजयपाल जी विद्यावारिधि। उत्तम संस्करण ३५-००; साधारण २५-००

१३. **वैदिक-साहित्य-सौदामिनी**—स्व० श्री पं० वागीश्वर वेदालंकार। काव्यप्रकाश साहित्यदर्पण आदि के समान वैदिक साहित्य पर शास्त्रीय विवेचनात्मकग्रन्थ। साधारण जिल्द ४५-००, बढ़िया जिल्द ५०-००

१४. **ऋग्वेद की ऋक्संख्या**—युधिष्ठिर मीमांसक मूल्य ३-००

१५. **वेदसंज्ञा-मीमांसा**—युधिष्ठिर मीमांसक २-००

१६. **वैदिक-छन्दोमीमांसा**—यु० मी०। नया संस्करण २५-००

१७. **वैदिक-स्वर-मीमांसा**—नया संस्करण। यु० मी० ३०-००

१८. **वैदिक वाङ्मय में प्रयुक्त विविध स्वराङ्कन-प्रकार**—यु० मी०। ६-००

१९. **वेदों का महत्त्व तथा उनके प्रचार के उपाय; वेदार्थ की विविध प्रक्रियाओं की ऐतिहासिक मीमांसा (संस्कृत-हिन्दी)**—यु० मी०। ६-००

२०. **देवापि और शन्तनु के आख्यान का वास्तविक स्वरूप**—लेखक—श्री पं० ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु। मूल्य २-५०

२१. **वेद और निरुक्त**—श्री पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु। २-५०

२२. **निरुक्तकार और वेद में इतिहास**—,, ,, २-५०

२३. **त्वाष्ट्री सरण्यू की वैदिक कथा का वास्तविक स्वरूप**—लेखक—श्री पं० धर्मदेव जी निरुक्ताचार्य। मूल्य २-५०

२४. **वैदिक-जीवन**—श्री विश्वनाथ जी विद्यामार्तण्ड द्वारा अथर्ववेद के आधार पर वैदिक-जीवन के सम्बन्ध में लिखा गया अत्यन्त उपयोगी स्वाध्याय-योग्य ग्रन्थ। अजिल्द १२-००, सजिल्द १६-००।

२५. **शिवशङ्करीय-लघुग्रन्थ पञ्चक**—इसमें श्री पं० शिवशङ्कर जी काव्यतीर्थ लिखित वेदविषयक चतुर्दश-भुवन, वसिष्ठ-नन्दिनी, वैदिक विज्ञान, वैदिक-सिद्धान्त और ईश्वरीय पुस्तक कौन? नाम के पांच विशिष्ट निबन्ध हैं। मूल्य ८-००

२६. **यजुर्वेद का स्वाध्याय तथा पशुयज्ञ-समीक्षा**—ले० पं० विश्वनाथ जी वेदोपाध्याय। बढ़िया जिल्द २५-००, साधारण २०-००।

२७. **शतपथ ब्राह्मणस्थ अग्निचयन समीक्षा**—लेखक—पं० विश्वनाथ जी वेदोपाध्याय। मूल्य ४५-००

२८. **वैदिक-गृहस्थाश्रम**—श्री पं० विश्वनाथ जी विद्यामार्तण्ड द्वारा अथर्ववेद के आधार पर लिखित महत्त्वपूर्ण ग्रन्थ। विना जिल्द २६-००; सजिल्द ३०-०० ।

२९. **ऋग्वेदपरिचय**—श्री पं० विश्वनाथ जी विद्यामार्तण्ड। ऋग्वेद परिचयात्मक अद्भुत ग्रन्थ छप रहा है। शीघ्र तैयार होगा। मूल्य विना जिल्द १२-००; सजिल्द १६-००।

३०. **वैदिक-पीयूष-धारा**—लेखक—श्री देवेन्द्रकुमार जी कपूर। चुने हुए ५० मन्त्रों की प्रतिमन्त्र पदार्थपूर्वक विस्तृत व्याख्या, अन्त में भावपूर्ण गीतों से युक्त। उत्तम जिल्द १५-००; साधारण १०-००

३१. **क्या वेद में आर्यों और आदिवासियों के युद्धों का वर्णन है?** लेखक—श्री वैद्य रामगोपाल जी शास्त्री। मूल्य १२-००

३२. **उरु-ज्योति**—डा० वासुदेवशरण अग्रवाल लिखित वेदविषयक स्वाध्याय योग्य निबन्धों का संग्रह। सुन्दर छपाई। पक्की जिल्द १८-००।

३३. **वेदों की प्रामाणिकता**—डा० श्रीनिवास शास्त्री। १-५०

३४. **ANTHOLOGY OF VEDIC HYMNS**—Swami Bhumananda Sarasvati. ६०-००

कर्मकाण्ड-विषयक ग्रन्थ

३५. **बौधायन-श्रौत-सूत्रम्**—(दर्शपूर्णमास प्रकरण)—भवस्वामी तथा सायणकृत भाष्य सहित (संस्कृत)। ४५-००

३६. **दर्शपूर्णमास-पद्धति**—पं० भीमसेन कृत, भाषार्थ सहित। २५-००

३७. **कात्यायनगृह्यसूत्रम्**—(मूलमात्र) अनेक हस्तलेखों के आधार पर हमने इसे प्रथम बार छापा है। २५-००

३८. **श्रौतपदार्थ-निर्वचनम्**—(संस्कृत) अग्न्याधान से अग्निष्टोम पर्यन्त आध्वर्यव पदार्थों का विवरणात्मक ग्रन्थ। सजिल्द ४०-००

३९. **संस्कार-विधि**—शताब्दी संस्करण, ४६० पृष्ठ, सहस्राधिक टिप्पणियां, १२ परिशिष्ट। मूल्य लागतमात्र १५-००, राज-संस्करण २०-००। सस्ता संस्करण ६-००, अच्छा कागज सजिल्द ८-०० ।

४०. **वेदोक्त-संस्कार-प्रकाश**—पं० बालाजी विट्ठल गांवस्कर द्वारा मूल मराठी में लिखे गये ग्रन्थ का हिन्दी अनुवाद। इसी का गुजराती अनुवाद संशोधित संस्कार-विधि का आधार बना। २०-००

४१. अग्निहोत्र से लेकर अश्वमेध पर्यन्त श्रौत यज्ञों का संक्षिप्त परिचय—इस ग्रन्थ में अग्न्याधान, अग्निहोत्र, दर्शपूर्णमास, सुपर्णचिति सहित सोमयाग, चातुर्मास्य और वाजपेय आदि यागों का वर्णन है। (दोनों भाग एकत्र) मूल्य १२-००

४२. संस्कार-विधि-मण्डनम्—संस्कार-विधि की व्याख्या। लेखक—वैद्य श्री रामगोपाल जी शास्त्री। अजिल्द १२-००; सजिल्द १६-००

४३. वैदिक-नित्यकर्म-विधि—सन्ध्यादि पांचों महायज्ञ तथा बृहद् हवन के मन्त्रों की पदार्थ तथा भावार्थ व्याख्या सहित। यु० मी० मूल्य ४-००, सजिल्द ६-००।

४४. वैदिक-नित्यकर्म-विधि—(मूलमात्र) सन्ध्या तथा स्वस्तिवाचनादि बृहद् हवन के मन्त्रों सहित। मूल्य १-००

४५. पञ्चमहायज्ञ-प्रदीप—श्री पं० मदन मोहन विद्यासागर। ५-००

४६. हवनमन्त्र—स्वस्तिवाचनादि सहित। ०-६०

४७. सन्ध्योपासनविधि—भाषार्थ सहित। अप्राप्य

४८. सन्ध्योपासन-विधि—भाषार्थ तथा दैनिक यज्ञ सहित। अप्राप्य

शिक्षा-निरुक्त-व्याकरण-ज्योतिष विषयक ग्रन्थ

४९. वर्णोच्चारण-शिक्षा—ऋषि दयानन्द कृत हिन्दी व्याख्या ०-७५

५०. शिक्षासूत्राणि—आपिशल-पाणिनीय-चान्द्रशिक्षा-सूत्र। मू० ७-००

५१. शिक्षाशास्त्रम्—(संस्कृत) जगदीशाचार्य। १०-००

५२. अरबी-शिक्षाशास्त्रम्—(संस्कृत) जगदीशाचार्य। १०-००

५३. शिक्षा महाभाष्यम्—(संस्कृत) जगदीशाचार्य विरचित। मूल्य १२-००; सजिल्द १५-००।

५४. वृद्धशिक्षा-शास्त्रम्—,, ,, ,,। १५-००; सजिल्द २०-००

५५. निरुक्त-भाष्य—श्री पं० भगवद्दत्त कृत नैरुक्त=आधिदैविक प्रक्रियानुसारी तथा पाश्चात्यमत खण्डन सहित। अप्राप्य

५६. निरुक्त-श्लोकवार्त्तिकम्—केरलदेशीय नीलकण्ठ गार्ग्य विरचित। एक मात्र मलयालम लिपि में ताडपत्र पर लिखित दुर्लभ प्रति के आधार पर मुद्रित। आरम्भ में उपोद्घात रूप में निरुक्त-शास्त्र विषयक संक्षिप्त ऐतिह्य दिया गया है (संस्कृत) सम्पादक—डा० विजयपाल विद्यावारिधि उत्तम कागज, शुद्ध छपाई तथा सुन्दर जिल्द सहित। मूल्य १२५-००

५७. निरुक्त-समुच्चय—आचार्य वररुचि विरचित (संस्कृत)। सम्पादक—युधिष्ठिर मीमांसक। मूल्य २०-००

५८. अष्टाध्यायी—(मूल) शुद्ध संस्करण। ४-००

५९. अष्टाध्यायी-परिशिष्ट—सूत्रों के पाठ-भेद, सूत्र-सूची अप्राप्य

६०. अष्टाध्यायी-भाष्य—(संस्कृत तथा हिन्दी)—श्री पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु कृत। भाग—I ५०-००, भाग—II ३०-००, भाग—III ३५-००

६१. धातुपाठ—धात्वादिसूची सहित, शुद्ध संस्करण। ३-५०

६२. क्षीरतरङ्गिणी—क्षीरस्वामीकृत। पाणिनीय धातुपाठ की सब से प्राचीन एवं प्रामाणिक व्याख्या। सजिल्द ६०-००।

६३. धातुप्रदीप—मैत्रेयरक्षित विरचित पाणिनीय धातुपाठ की व्याख्या। सजिल्द ४०-००।

६४. वामनीयं लिङ्गानुशासनम्—स्वोपज्ञव्याख्यासहितम् १०-००

६५. संस्कृत पठन-पाठन की अनुभूत सरलतम विधि—लेखक—पं० ब्रह्मदत्त जिज्ञासु। पहला भाग १५-००, दूसरा भाग छप रहा है।

६६ The Tested Easiest Method of Learning and Teaching Sanskrit (First Book)—यह पुस्तक श्री पं० ब्रह्मदत्त जी जिज्ञासु कृत 'विना रटे संस्कृत पठन-पाठन की अनुभूत सरलतम विधि' भाग १ का अंग्रेजी अनुवाद है। अंग्रेजी भाषा के माध्यम से पाणिनीय व्याकरण में प्रवेश करने वालों के लिये यह आधिकारिक पुस्तक है। कागज और छपाई सुन्दर, सजिल्द २५-००।

६७. महाभाष्य—हिन्दी व्याख्या—(द्वितीय अध्याय पर्यन्त) यु० मी० भाग—I ६०-००, भाग—II अप्राप्य, भाग—III ३०-००।

६८. उणादिकोष—ऋ० द० स० कृत व्याख्या तथा प० यु० मी० कृत टिप्पणियों, एवं ११ सूचियों सहित। सजिल्द १५-००

६९. दैवम् पुरुषकारवार्त्तिकोपेतम्—लीलाशुकमुनि कृत। १२-००

७०. लिट् और लुङ् लकार की रूप-बोधक सरलविधि— ४-००

७१. भागवृत्तिसंकलनम्—अष्टाध्यायी की प्राचीन वृत्ति। ८-००

७२. काशकृत्स्न-धातु-व्याख्यानम्—संस्कृतरूपान्तर। यु० मी० २०-००

७३. काशकृत्स्न-व्याकरणम्—संपादक यु० मी०। १०-००

७४. शब्दरूपावली—विना रटे शब्दरूपों का ज्ञान कराने वाली ३-५०

७५. संस्कृत-धातुकोश—पाणिनीय धातुओं का हिन्दी में अर्थ निर्देश। सं०—युधिष्ठिर मीमांसक। १२-००

७६. अष्टाध्यायीशुक्लयजुःप्रातिशाख्ययोर्मतविमर्शः—डा० विजयपाल विरचित पी० एच० डी० का महत्त्वपूर्ण शोध-प्रबन्ध (संस्कृत)। सुन्दर छपाई, उत्तम कागज, बढ़िया जिल्द सहित। मूल्य ५०-००

अध्यात्म-विषयक ग्रन्थ

७७. ईश-केन-कठ-उपनिषद्—श्री वैद्य रामगोपाल शास्त्री कृत हिन्दी अंग्रेजी व्याख्या संहित। मूल्य ईशो० १-५०; केनो० १-५०; कठो० ३-५०

७८. तत्त्वमसि अथवा अद्वैत मीमांसा—लेखक—श्री स्वामी विद्यानन्द जी सरस्वती विरचित ईश्वर जीव और प्रकृति रूप तीनों मूल तत्त्वों का प्रतिपादन करने हारा दार्शनिक ग्रन्थ। मूल्य ४०-००

७९. ध्यानयोग प्रकाश—स्वामी दयानन्द सरस्वती के योगविद्या के शिष्य स्वामी लक्ष्मणानन्द कृत। बढ़िया पक्की जिल्द, मूल्य १६-००।

८०. अनासक्तियोग—लेखक पं० जगन्नाथ पथिक। अप्राप्य

८१. आर्याभिविनय (हिन्दी)-स्वामी दयानन्द। गुटका सजिल्द ४-५०

८२. Aryabhivinaya—English translation and notes (स्वामी भूमानन्द) दोरङ्गी छपाई। सजिल्द १०-००

८३. वैदिक ईश्वरोपासना। मूल्य १-५०

८४. विष्णुसहस्रनाम-स्तोत्रम्—(सत्यभाष्य-सहितम्)—पं० सत्यदेव वासिष्ठ कृत आध्यात्मिक वैदिक भाष्य (४ भाग)। प्रति भाग २०-००

८५. श्रीमद्भगवद्-गीता-भाष्यम्—पं० तुलसीराम स्वामी ८-००

८६. अगम्यपन्थ के यात्री को आत्मदर्शन—चंचल बहिन। ४-००

८७. मानवता की ओर—श्री शान्तिस्वरूप कपूर के विविध विचारोत्तेजक सरल भाषा में लिखे गये लेखों का संग्रह। ५-००

नीतिशास्त्र-इतिहास-विषयक ग्रन्थ

८८. वाल्मीकि रामायण—श्री पं० अखिलानन्द जी कृत हिन्दी अनुवाद सहित। सुन्दर काण्ड २०-०० युद्ध काण्ड १२-००

८९. शुक्रनीतिसार—व्याख्याकार श्री स्वा० जगदीश्वरानन्द जी सरस्वती। विस्तृत विषय-सूची तथा श्लोक-सूची सहित। उत्तम कागज, सुन्दर छपाई तथा जिल्द सहित। मूल्य ५०-००

९०. विदुर-नीति—पं० युधिष्ठिर मीमांसक कृत प्रतिपद पदार्थ और व्याख्या सहित। बढ़िया कागज, पक्की सुन्दर जिल्द। मूल्य ४०-००

९१. **सत्याग्रह-नीति-काव्य**—आ० स० सत्याग्रह १९३९ ई० में हैदराबाद जेल में पं० सत्यदेव वासिष्ठ द्वारा विरचित। हिन्दी व्याख्या सहित। मूल्य १०-०० नया संस्करण बढ़िया जिल्द ३०-००

९२. **संस्कृत व्याकरण शास्त्र का इतिहास**—युधिष्ठिर मीमांसक कृत नया परिष्कृत परिवर्धित संस्करण। तीनों भागों का मूल्य १२५-००

९३. **संस्कृत व्याकरण में गणपाठ की परम्परा और आचार्य पाणिनि**—लेखक—डा० कपिलदेव शास्त्री एम० ए०। सजिल्द २०-००

९४. **ऋषि दयानन्द के पत्र और विज्ञापन**—इस बार इसमें ऋषि दयानन्द के अनेक नये उपलब्ध पत्र और विज्ञापन संगृहीत किये गये हैं। इस वार यह संग्रह चार भागों में छपा है। प्रथम दो भागों में ऋ० द० के पत्र और विज्ञापन आदि संगृहीत हैं। तीसरे और चौथे भाग में विविध व्यक्तियों द्वारा ऋ० द० को भेजे गये पत्रों का संग्रह है।

प्रत्येक भाग मूल्य ३५-००

९५. **विरजानन्दप्रकाश**—लेखक—पं० भीमसेन शास्त्री एम० ए०। नया परिवर्धित और शुद्ध संस्करण। मूल्य ४-००

९६. **ऋषि दयानन्द सरस्वती का स्वलिखित और स्वकथित आत्म चरित**—सम्पादक पं० भगवद्दत्त। मूल्य २-५०

दर्शन-आयुर्वेद-विषयक ग्रन्थ

९७. **मीमांसा-शाबर-भाष्य**—आर्षमतविमर्शिनी हिन्दी व्याख्या सहित। व्याख्याकार—युधिष्ठिर मीमांसक। प्रथम भाग ५०-००; द्वितीय भाग ४०-००; तृतीय भाग ५०-००; चौथा भाग ४०-००; पांचवां भाग ५०-००।

९८. **मीमांसा-शाबर-भाष्यम्**—सम्पादक—युधिष्ठिर मीमांसक विविध टिप्पणियों एवं परिशिष्टों के साथ तीन भागों में। प्रथम भाग छप रहा है।

९९. **नाडी-तत्त्वदर्शनम्**—पं० सत्यदेव जी वासिष्ठ। मूल्य ३५-००

१००. **चिकित्सा आलोक**—श्री कृष्णदेव चैतन्य पाराशर। १५-००

१०१. **षट्कर्मशास्त्रम्**—(संस्कृत) जगदीशाचार्य। अजिल्द १०-००

१०२. **परमाणु-दर्शनम्**—(संस्कृत) जगदीशाचार्य। अजिल्द १०-००

प्रकीर्ण-ग्रन्थ

१०३. सत्यार्थप्रकाश – (आर्यसमाज-शताब्दी-संस्करण) १३ परिशिष्ट, ३५०० टिप्पणियां तथा सन् १८७५ के प्रथम संस्क० के विशिष्ट उद्धरणों सहित। राज संस्क० ४०-००, साधारण संस्क० ३५-००।

१०४. दयानन्दीय लघुग्रन्थ-संग्रह – १४ ग्रन्थ, सटिप्पण, अनेक परिशिष्टों के सहित। मूल्य ४०-००

१०५. भागवत-खण्डनम् – ऋ० द० की प्रथमकृति। अनुवादक– युधिष्ठिर मीमांसक ४-००

१०६. ऋषि दयानन्द के शास्त्रार्थ और प्रवचन–इसमें पौराणिक विद्वानों तथा ईसाई मुसलमानों के साथ हुए ऋ० द० के शास्त्रार्थ तथा पूना में सन् १८७५ तथा बम्बई में सन् १८८२ में दिये गये व्याख्यानों का संग्रह है। उत्तम कागज, कपड़े की जिल्द। मूल्य ३५-००

१०७. दयानन्द-शास्त्रार्थ-संग्रह–सस्ता संस्करण। मूल्य १२-००

१०८. दयानन्द-प्रवचन-संग्रह – (पूना-बम्बई प्रवचन)। १२-००

१०९. ऋषि दयानन्द सरस्वती के ग्रन्थों का इतिहास–लेखक– युधिष्ठिर मीमांसक। नया परिशोधित परिवर्धित संस्करण। ४०-००

११०. व्यवहारभानु – ऋषि दयानन्द कृत। ३-००

१११. आर्योद्देश्यरत्नमाला–ऋषि दयानन्द कृत। ०-६०

११२. ऋषि दयानन्द और आर्यसमाज से सम्बद्ध कतिपय महत्त्वपूर्ण अभिलेख–(वेदवाणी विशेषांक) १०-००।

११३. दयानन्द अंक–(१-२-३) ऋषि दयानन्द के जीवन से संबद्ध नये अनुसन्धानात्मक लेख। प्रत्येक अंक १२-००।

पुस्तक प्राप्ति स्थान–

श्री रामलाल कपूर ट्रस्ट

बहालगढ़ जिला सोनीपत (हरयाणा) १३१०२१

रामलाल कपूर एण्ड संस, २५६६ नई सड़क, दिल्ली।